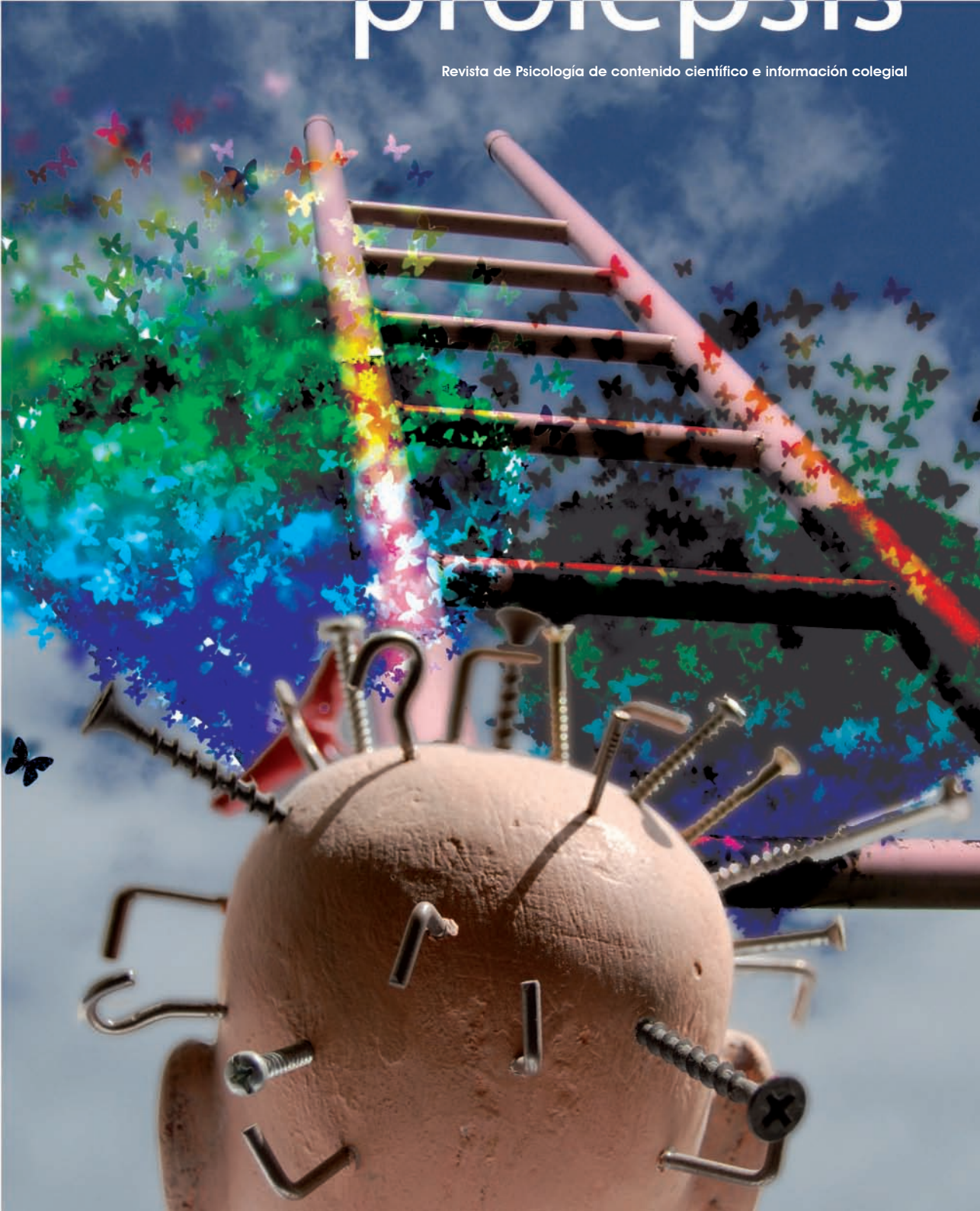


# prolepsis

Revista de Psicología de contenido científico e información colegial



## Ahora elige usted...



Nadie conoce mejor que A.M.A. sus necesidades, por eso le **mantenemos su actual bonificación** al contratar cualquiera de nuestras 4 modalidades de seguros para su automóvil.

Ahora además, le ofrecemos nuevas coberturas con mayor servicio:

- Asistencia jurídica 24h
- Asistencia de grúa en viales no aptos
- Reparación in situ por avería
- Obtención y envío de duplicado de llaves por robo o pérdida



✓ Más de 500.000 asegurados

✓ 94 oficinas en España y Portugal

✓ Más de 45 años con el sector sanitario



- A.M.A. Valladolid 983 35 78 33
- Doctrinos, 18 Bajo C.P. 47001
- [valladolid@amaseguros.com](mailto:valladolid@amaseguros.com)

# sumario



**notas y noticias del copcyl 2 | los nuevos diagnósticos falaces del DSM-V ¿por qué antes no existían? 11 | el desarrollo de la afectividad y de la sexualidad de las personas con discapacidad intelectual: un derecho 20 | educación y prevención en violencia de género adolescentes 25 | predicción de la depresión en adultos: diferencia por edad y género 40 | una mirada a las fuentes de la psicología. s. XVI: huarte de san juan y teresa de ávila 50**  
**en.red.ando: situaciones operatorias en la investigación en psicología ¿metodología científica, ideología o metafísica? 65**  
**históricos: la psicología conforme a la ciencia de la naturaleza 73**  
**hermanas mayores: revista psicología política 90 | revista psicología clínica 91**  
**curiosidades: manual de curiosidades o sea recopilación de noticias históricas, geográficas, estadísticas etc... útil a toda clase de personas 92**

**Coordinadores de la publicación:** Miguel A. González Castañón -fno.: 659 579 885-, Moisés García Melón y Vicente Martín Pérez. **Responsables de la edición:** Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León. **Consejo de Redacción:** Miguel A. Castañón, Juan Donoso Valdivieso, Luis Melero, Raquel Cariacedo, Manuel Andrés y Eduardo Montes.

**Consejo editorial:** Eduardo Montes, Francisco Sevillano, Manuel Andrés, M<sup>º</sup> Dolores Jiménez, Dionisio López, Vicente Martín, M<sup>º</sup> Belén Martínez, M<sup>º</sup> Ángeles Pérez, Jesús de Blas, Silvia Mateo, Jesús García y Félix Rodríguez, Carmen Fernández Pérez., Esther Prada Esteban, M<sup>º</sup> Luisa González Gutiérrez, Pilar Valbuena Álvarez.

**Consejo asesor:** Luis Álvarez - Universidad de Oviedo, Manuel Andrés Corral - Fundación Huarte de San Juan, Jesús de Blas Recio - Universidad IE Segovia, Manuel García Cabero - Universidad de León, Luis Melero Marcos - Universidad de Salamanca, Eduardo Montes Velasco - Consejo General de COP, Marino Pérez Álvarez - Universidad de Oviedo, José Carlos Sánchez García - Universidad de Salamanca, Teresa Sánchez Sánchez - Universidad de Salamanca, Juan Donoso Valdivieso Pastor - Universidad de Valladolid, Guillermo Vallejo Seco - Universidad de Oviedo, Carlos J. Álvarez González - Universidad de La Laguna, Rafael Moreno Rodríguez - Universidad de Sevilla, Luis Valera Aguayo - Universidad de Málaga, José M. García-Montes - Universidad de Almería, Alfredo Oliva Delgado - Universidad de Sevilla, Javier Urra - Doctor en Psicología, Ramón Bayes - Universidad autónoma Barcelona.

**Imprime:** Narcea Servicios Gráficos. **Publicidad:** Javier Morán, 680 266 954, javiermoranh@gmail.com.

**Depósito Legal:** LE - 1342 -2008. **ISSN:** 1889-2957

# prolepsis

## NOTAS Y NOTICIAS del COP

### La psicología como **profesión sanitaria**

El pasado 22 de Septiembre de 2011 se producía la aprobación definitiva de la enmienda a la Ley General de Salud Pública que añade una disposición adicional séptima sobre la regulación de la Psicología en el ámbito sanitario, por la cual se crea la profesión sanitaria generalista de psicólogo (denominada Psicólogo General Sanitario).

Hasta la implementación de esta Ley, de forma transitoria, durante tres años, se prorroga el procedimiento establecido en la disposición adicional sexta de la Ley de Economía Social, según la cual los licenciados/graduados en Psicología podrán ejercer actividades sanitarias siempre que acrediten haber adquirido una formación específica a través de alguna de las siguientes vías:

a) Por haber superado los estudios de graduado/licenciado siguiendo un "itinerario curricular cualificado" por su vinculación con el área docente de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos, o con la Psicología Clínica y de la Salud.

b) O bien por haber adquirido una formación complementaria de posgrado no inferior a 400 horas (de las cuales al menos 100 han de ser prácticas), vinculadas a las áreas de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos, o con la Psicología Clínica y de la Salud.

Este reconocimiento al carácter sanitario de la psicología como disciplina ha sido uno de las principales reivindicaciones de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León. Fruto de este posicionamiento fueron los Convenios que el Colegio estableció, hace años, con Previsión Sanitaria Nacional (PSN) y con Agrupación Mutual Aseguradora (AMA), que consideraron a los colegiados psicólogos en iguales condiciones que los profesionales de otras disciplinas sanitarias.

Eduardo Montes Velasco, Presidente del Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León ya dejó clara esta posición en la entrevista publicada en la revista nº 38 que edita PSN (septiembre de 2010). La psicología como profesión sanitaria es un tema sobre el cual, llevamos muchos años trabajando y responde a su lema "los psicólogos estamos en casi todo, pero no del todo". La Ley de Ordenación de Profesiones Sanitarias de 2003 dejó fuera a los psicólogos que no tenían la especialidad de clínica, pero la Ley General de Salud Pública, aprobada el pasado 22 de septiembre, ha dado solución al problema existente de vacío legal a los profesionales que no están en posesión de dicha especialidad.

# Curso de postgrado de intensificación en psicología sanitaria

(título propio de la Universidad Pontificia de Salamanca)



El Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León en colaboración con la Universidad Pontificia de Salamanca y el Hospital San Juan de Dios de Palencia han puesto en marcha un curso postgrado adaptándose a lo que establece la Ley General de Salud Pública para poder ser Psicólogo General Sanitario, denominación de la profesión sanitaria generalista de psicólogo.

El título tiene como finalidad la formación y especialización de profesionales capacitados para llevar a cabo la evaluación, diseño y puesta en práctica de programas de intervención psicológica empíricamente validados para la prevención y el tratamiento de trastornos de la salud, así como el aumento de la calidad de vida y el bienestar.

Se realizará en modalidad de asistencia presencial y cuenta con 30 ECTS (créditos europeos): 22 teóricos y 8 prácticos, es decir 750 horas de las cuales 550 son teóricas y 200 prácticas (horas presenciales + prácticas externas + proyecto + trabajo personal del alumno + tutorías). El curso comenzará el 20 de enero de 2012 y finalizará el 7 de Julio de este mismo año.

Los módulos se impartirán en la Universidad Pontificia de Salamanca y las prácticas externas se realizarán en el Centro asistencial San Juan de Dios de Palencia.

El Colegio Oficial de Psicólogos pretende con este Título, además de dar una formación actualizada en el ámbito de la Psicología Sanitaria, proporcionar una titulación especialmente adaptada al ámbito profesional de gran parte de los psicólogos en prevención de situaciones ya sufridas con el título de Psicología Clínica.

# prolepsis

## Primer encuentro entre psicólogos, asociaciones, familiares y afectados por una enfermedad rara

El colegio de Psicólogos de Castilla y León, consciente de la repercusión psicosocial que para muchos afectados tienen las denominadas “enfermedades raras” ha venido promoviendo la actividad de un grupo de psicólogos en el que expertos e interesados en este tema han venido profundizando en la aportación que la Psicología puede desempeñar en la mejora de la calidad de vida de estos enfermos. Su actividad ha culminado con la realización el pasado 22 de Octubre, en Valladolid, del Primer Encuentro entre psicólogos, asociaciones, familiares y afectados por una enfermedad rara. Durante la misma se realizaron las siguientes conclusiones:

1. Desde el COPCyL se realizará un estudio para profundizar en las condiciones y problemáticas que con carácter general afectan a los enfermos y familiares, como son el desapego, la falta de recursos, la soledad e incertidumbre ante la enfermedad, ...
2. Se creará en el COPCyL un registro de enfermedades raras con un centro documental.
3. Se promoverán encuentros sobre algunas enfermedades en concreto.
4. Se fomentará la realización de tesis doctorales sobre los aspectos psicológicos que giran en torno a esta problemática.

## Acuerdo con la consejería de sanidad en acoso a los profesionales sanitarios

El Colegio de Psicólogos de Castilla y León ha alcanzado un acuerdo con la Consejería de Sanidad de la Junta de Castilla y León para la formación de los profesionales sanitarios en técnicas y recursos que les permitan afrontar las situaciones de acoso a la que se ven sometidos por parte de los usuarios.

Esta formación se está impartiendo por un grupo de psicólogos que coordinados por Juan Donoso Valdivieso desde el Colegio han elaborado un programa que se impartirá en diferentes provincias de la Comunidad. La primera de las Jornadas de realizó en Junio en Ávila, en octubre se han desarrollado en Valladolid y Zamora, y en noviembre en Burgos. Estas actividades formativas han contado con una alta valoración por parte de los profesionales sanitarios asistentes que han considerado muy positivos sus contenidos y el aprendizaje realizado como vía para hacer frente a las situaciones conflictivas y mejorar su actividad profesional. En los próximos meses se realizarán jornadas en el resto de las provincias de Castilla y León.

## Nueva oficina del colegio en palencia

El pasado 22 de noviembre se inauguró la nueva oficina que el Colegio de Psicólogos de Castilla y León ha habilitado en Palencia con la finalidad de promover la actividad colegial entre los psicólogos palentinos. Las nuevas instalaciones se encuentran situadas en la calle Don Sancho, nº 3 y se enmarcan entre las actuaciones de colaboración que el Colegio mantiene con Previsión Sanitaria Nacional PSN.

El acto contó con la presencia de las principales autoridades de la capital y provincia. En el mismo estuvieron presentes Alfonso Polanco, Alcalde de Palencia, Jose M<sup>a</sup> Hernández, Presidente de la Diputación, Luis Domingo González, Delegado de la Junta de Castilla y León y Ricardo Toranzo Director de Zona de PSN. Durante el mismo el Presidente del COPCyL y Belén Martínez Vocal Presidenta del Colegio en Palencia remarcaron la estrecha colaboración que el Colegio ha mantenido con las diversas instituciones palentinas y la oportunidad que esta nueva oficina puede ser para potenciar la actividad del Colegio.



prolepsis

## Unión profesional de Castilla y León



La Unión profesional de Castilla y León, en la que están integradas las principales organizaciones colegiales de la Comunidad y presidida actualmente por el Decano del Colegio de Psicólogos castellano y leones es una Asociación con carácter civil cuyos fines son la coordinación de las actuaciones en temas de interés común de las profesiones con titulación universitaria, la defensa de los valores característicos de estas profesiones y la promoción de su perfeccionamiento. Además facilita una desinteresada labor de orientación social apoyada en los conocimientos técnicos de sus respectivas profesiones.

Esta organización representa, en definitiva la garantía que para colegiados y los usuarios representan cada uno de los Colegios profesionales como instituciones que tienen un papel mediador entre administración y usuarios, velan por la ética, la deontología profesional y las buenas prácticas de los colegiados.

Actualmente forman parte de la Unión Profesional de Castilla y León:

- El Consejo de Colegios Profesionales de Trabajo Social de Castilla y León
- El Consejo de Colegios de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Castilla y León
- El Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Castilla y León
- El Colegio de Economistas de Valladolid
- El Consejo de Colegios de Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales de Castilla y León (CITICAL)
- El Consejo de Colegios de Veterinarios de Castilla y León
- El Consejo de Colegios Profesionales de Farmacéuticos de Castilla y León
- El Colegio de Ingenieros Técnicos Agrícolas de Castilla Duero
- El Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León
- El Consejo de la Abogacía
- El Colegio Oficial de Arquitectos
- Y el Colegio Oficial de Odontólogos

## Jornada sociedad y colegios profesionales

El pasado 4 de noviembre la Unión Profesional organizó la Jornada **Sociedad y Colegios Profesionales**, que contó con una nutrida participación de representantes del ámbito colegial.

Durante la misma se analizó y realizó un profundo debate acerca del papel y aportaciones que a la sociedad realizan los colegios profesionales, a través de las intervenciones que en torno a una mesa redonda realizaron destacados representantes de la vida colegial de esta comunidad como son el Decano del Colegio de Arquitectos o el Decano del Consejo del Colegio de Abogados. La participación de la mesa se vio igualmente enriquecida con la intervención del Presidente de la Organización de Consumidores y Usuarios de España Carlos Sanchez Reyes y de las aportaciones realizadas por Honorio Bando Casado, Consejero del Instituto de Salud Carlos III.

En la Jornada se impartieron dos conferencias, la primera con el título la **Sociedad Civil en el contexto socioeconómico actual** fue impartida por Benjamín García Sanz, catedrático de Sociología de la UCM y la segunda bajo el epígrafe **Sociedad Civil y Modelos asociativos**, expuso Miquel Roca Junyent ex – Diputado Constituyente.

En la inauguración el Presidente de la Unión Profesional Eduardo Montes destacó el valor que los colegios aportan a la sociedad como garantes del ejercicio profesional y de la calidad en sus servicios. En la misma estuvieron presentes el Vicepresidente de las Cortes de Castilla y León y el Vicepresidente II de la Cámara de Comercio.

Las Jornadas fueron emitidas en directo a través de la página web de la Universidad de Valladolid y pueden visionarse los videos de las distintas intervenciones en el link de la página de la Unión Profesional ([www.unionprofesionalcyl.es](http://www.unionprofesionalcyl.es)).

Fruto de esta jornada han sido la elaboración de una conclusiones que recogen el interés y la tendencia de evolución de los Colegios Profesionales, en un contexto español y europeo de profunda crisis económica y social. Las mismas han sido trasladadas por la Unión Profesional a las Administraciones con competencias en Colegios Profesionales.

**CONCLUSIONES:**

1.- Los Colegios Profesionales gestionan intereses públicos, que exigen un correcto ejercicio de la profesión, lo que es un interés vital para la colectividad. De él dependen extremos tan importantes como el buen funcionamiento de la justicia, la sanidad, principalmente la humana pero también la animal, las obras, especialmente las de infraestructura y las comunicaciones, por citar solo un ejemplo.

Además, nuestra competitividad depende de la capacidad e innovación en el campo de la tecnología y las comunicaciones.

Por ello están más que justificadas las dos potestades públicas más importantes, la reglamentaria en cuanto supone la ordenación de la profesión y la disciplinaria en cuanto vela por la excelencia en la prestación de los diferentes servicios profesionales colegiados. Ambas potestades carecerían de sentido si no existiese la colegiación obligatoria.

Actualmente los Colegios Profesionales vienen trabajando denodadamente por que los profesionales que prestan sus servicios a la sociedad estén adecuadamente habilitados científica y técnicamente, de acuerdo con lo preceptuado por la leyes y por que la actuación de los profesionales se ajuste escrupulosamente a los diferentes Códigos Deontológicos, labores ambas para las que están óptimamente habilitados al tratarse de profesionales de las mismas especialidades que supervisan.

Salvo que se optara por abandonar a los ciudadanos al ejercicio meramente comercial de infinidad de profesionales con innumerables y variopintas titulaciones cuya única limitación sería el Código Penal, parece evidente que esta labor, de no existir los Colegios Profesionales, debería hacerla la Administración Pública, con el consiguiente coste de personal y recursos humanos que supondría

2.- La Constitución Española lejos de remitir al derecho general de asociación del artículo 22, considera los Colegios profesionales, de modo específico en el artículo 36, cuando afirma: "La ley regulará las peculiaridades propias del régimen jurídico de los Colegios Profesionales y el ejercicio de las profesiones tituladas. La estructura interna y el funcionamiento de los Colegios deberán ser democráticos".

Si pensamos que la Constitución Española es la Ley de Leyes y que el legislador constitucional mencionó expresamente a los Colegios Profesionales, obviando otras muchas organizaciones, debemos convenir que se vio en los Colegios Profesionales la suficiente solvencia para formar parte del entramado constitucional que rige nuestra convivencia.

Así mismo, la Constitución y la reiterada jurisprudencia posterior singularizan, por su trascendencia para los derechos ciudadanos, el ejercicio de las profesiones tituladas, por lo que la estructura corporativa de los Colegios adquiere el papel de Administración Colaboradora. La colegiación es obligatoria para el ejercicio libre de la profesión, ya que a los Colegios se les reconoce el control deontológico de sus colegiados.

Desde esta perspectiva habría que ver a los Colegios Profesionales como entidades privadas de derecho público, sin ánimo de lucro, intermediarios óptimos entre la administración del Estado y la sociedad civil, que no se financia con dinero público, sino a través de la actividad profesional de sus colegiados.

3.- Por lo tanto, los Colegios Profesionales son parte importante de la estructura civil de nuestra sociedad y fundamentales para el sistema de garantías que la sustenta. Éstas son jurídicas (la habilitación), administrativas (Administración Colaboradora por delegación, lo que abarata costes), técnicas (control documental de los trabajos) y económicas (los colegiados suscriben seguros de responsabilidad civil).

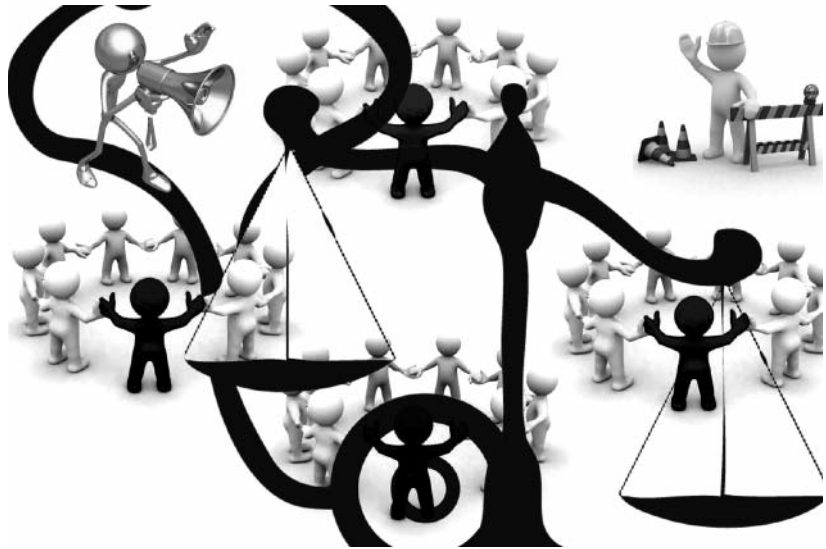
Las profesiones tituladas se fundamentan en el título habilitante, que permite la colegiación, y desde ese momento los Colegios asumen la información y formación profesional de sus colegiados, lo que significa que, los Colegios Profesionales presentan el conocimiento aplicado en la sociedad española.

El buen reconocimiento de los titulados españoles se fundamenta en una formación universitaria amplia y versátil, con la posterior referencia de actualización por parte de los Colegios Profesionales. Los Colegios Profesionales son importantes depositarios del conocimiento y talento de la Sociedad Española.

Por otro lado el sistema de visados que diferentes Colegios Profesionales añaden a la actividad profesional de sus colegiados, añade un importante plus de garantía para el ciudadano, al suponer una supervisión especializada que abunda en la garantía de excelencia del cometido profesional realizado. Tales visados, no encarecen la labor profesional, habiendo sido cifrado su impacto económico en milésimas por ciento del coste de las actuaciones profesionales.

4.- Si la redacción actual que ha trascendido, en la que se habla de la colegiación voluntaria, prospera, parece claro que la consideración actual, y por ende el cometido, de los Colegios profesionales, cambiará radicalmente, haciendo imposible su labor de coordinación y supervisión de las diferentes profesiones tituladas y, por supuesto, la vigilancia deontológica de las actuaciones profesionales.

# prolepsis



Por el bien de toda la sociedad, los Colegios Profesionales están en disposición de ser consultados y atendidos en los temas que les competen, como elementos activos especializados de la sociedad civil.

Obviar su compromiso y funciones, genera un gran perjuicio para la sociedad y sus ciudadanos, que perderían un factor de equilibrio y garantía, del ejercicio profesional.

Su desaparición perjudicaría gravemente a las Administraciones, que tendrían que asumir las funciones en ellos delegadas, o contratar empresas privadas, con inevitables costes y menor independencia para asumirlo.

En la profunda crisis que vivimos, sería un gran error eliminar, sin crear alternativas válidas, una institución de tan gran arraigo y beneficio social.

La desaparición de los Colegios Profesionales, sin duda llevará a perder interlocución social, degradar el conocimiento y la actividad económica. Todo ello, como ya hemos afirmado, en contra de la propia Constitución que contempla específicamente la existencia de las organizaciones colegiales.

Consideramos que la Unión Europea no ha pedido que se modifiquen los modelos asociativos de sus Estados miembros. El actual Gobierno, con la colaboración Nacional de la Competencia, invocan la Directiva Comunitaria de Servicios para realizar una tosca manipulación interpretativa, pero la Directiva sólo se refiere a la libre circulación de empresas y profesionales en el ámbito comunitario, y reconoce que la actividad se ajustará a las peculiaridades normativas de cada Estado.

# Los nuevos diagnósticos falaces del DSM-V. ¿Por qué antes no existían?

Juan Domingo Martín Fernández. Psicólogo Especialista en Psicología Clínica. Valladolid.  
juandomismo@yahoo.es

## RESUMEN

La siguiente ponencia fue leída por el autor durante las XXIV Jornadas de la AEN y X Jornadas de la Asociación Castellana y Leonesa de Salud Mental, celebradas en León durante los días 16 a 18 de junio de 2011, en una mesa que llevaba por título "Trastornos mentales o mitos: deconstruyendo modernos paradigmas". El texto se pregunta abiertamente sobre el significado real de los diagnósticos psiquiátricos, con ocasión de la próxima publicación del DSM-V y de los nuevos trastornos mentales que se anuncian, y cuánta falacia puede existir en la nosografía actual, desde que impera en las clasificaciones internacionales el modelo médico y técnico de la investigación neuroquímica en psiquiatría, el cual identifica los trastornos psicopatológicos con alteraciones neurobiológicas y enfermedades naturales del cerebro, y apenas presta atención a las quejas y vivencias subjetivas del paciente.

Palabras clave: TDSM-V, Investigación psiquiátrica, Paradigma, Nosografía, Diagnóstico, Modelo médico, Biologicismo, Ética.

## ABSTRACT

The following presentation was read by the author during the XXIVth AEN's Symposium and the Xth Castellana and Leonesa Mental Health Association Conference, which were held in Leon from the 16 to the 18th June 2011, in a congressional committee entitled "Mental disorders or myths: deconstructing modern paradigms". This text openly enquires about the true meaning of the psychiatric diagnoses, on the occasion of the forthcoming release of DSM-V and the new mental disorders which are due to appear in it. This paper also reflects on the somewhat biased nature of current nosography ever since the medical and technical model of neurochemical research in psychiatry prevails on the international classifications. This model relates psychopathological disorders to neurobiological alterations and natural diseases of the brain, while hardly paying any attention to the patient's complaints and subjective experiences.

Keywords: DSM-V, Psychiatric research, Paradigm, Nosography, Diagnosis, Medical model, Biologism, Ethics.

## ¿POR QUÉ ANTES NO EXISTÍAN?

(Antes de empezar, agradecimientos y aclaración preliminar de que esta ponencia es fruto de una investigación conjunta con mi compañera psicóloga Ana Elúa y nuestro tutor Dr. José María Álvarez, del Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid, antiguo Hospital Psiquiátrico Dr. Villacián).

La Asociación Psiquiátrica Americana (la APA) tiene previsto publicar a lo largo del 2013 la nueva versión del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, el

DSM-V. Será por tanto, la quinta edición del sistema de clasificación diagnóstica más influyente del mundo, referencia imprescindible para sistemas asistenciales, compañías aseguradoras, dictámenes judiciales, servicios sociales, escolares, penitenciarios, y por supuesto para la inmensa mayoría de los protocolos clínicos del mundo occidental. Más aún, porque el otro sistema clasificatorio internacional, la CIE patrocinada y editada por la OMS, en las últimas publicaciones ha seguido prácticamente las mismas directrices que años antes había apuntado el DSM.

# prolepsis

A continuación voy a leer una lista de nuevos trastornos psiquiátricos que previsiblemente el DSM-V va a incorporar, de acuerdo al material sujeto a debate y réplica que se encuentra colgado en la web [www.dsm5.org](http://www.dsm5.org), y sabiendo de antemano que el contenido definitivo del Manual no podremos conocerlo realmente hasta el momento de su publicación. No obstante, los textos de trabajo disponibles en la web ya están generando controversia y la crítica de muchos especialistas, entre ellos Francis Allen, que fue Jefe de Trabajo del DSM-IV, y que ha distribuido en Internet un famoso artículo -ya traducido a varios idiomas- titulado *Las 19 peores sugerencias del DSM-V*. He aquí, pues, la lista de las nuevas patologías "descubiertas" por la investigación psiquiátrica y susceptible de añadirse a las clasificaciones internacionales:

- *Trastorno de ansiedad depresiva.*
- *Trastorno cognitivo menor*, léase el deterioro cognitivo que se produce según avanza la mediana edad.
- *Trastorno por atracones*, como un diagnóstico nuevo específico añadido a los *trastornos de la conducta alimentaria*.
- *Trastorno disfuncional del carácter con disforia*, que establece patología en los exabruptos temperamentales del sujeto.
- *Trastorno coercitivo parafilico*, la comisión de abusos sexuales debidos a causas psicopatológicas.
- *Trastorno de pedohebofilia*, una especificidad del anterior para los casos de pederastas.
- *Trastorno de hipersexualidad*, nueva entrada en la psicopatología.
- *Trastorno de adicción conductual no especificado*, las conductas compulsivas (juego, compras, nuevas tecnologías, etc.) tratadas ahora como rasgos adictivos.
- *Trastorno por déficit de atención con hiperactividad en el adulto* (TDAH).
- *Trastorno del espectro autista*, la categoría genérica de los TGD que diluye la especifici-

dad anterior de los Asperger en el *maremágnum* del autismo.

- *Trastorno de estrés extremo no especificado* (DESNOS son sus siglas en inglés), la reestructuración del TEPT sin que sea ya necesaria una especificación del estresor traumático concreto ni esté en peligro ninguna vida, sino que basta el testimonio creíble de la víctima de haber sufrido paulatinamente una situación de estrés y explotación continuada.
- *Síndrome de riesgo de psicosis*, la propuesta más ambiciosa y discutida, la estrategia dirigida a pacientes sospechosos de sufrir brotes psicóticos que recibirán diagnóstico sindrómico de riesgo de manera preventiva, aun cuando no lleguen realmente a debutar en la psicosis.

En esta breve intervención no me planteo entrar a tratar ninguno de los anteriores por separado, sino que sólo quiero hacerme unas pocas preguntas generales. Estos nuevos trastornos, producto de investigaciones psiquiátricas e inversiones multimillonarias, estudios de miles de sujetos y programas estadísticos costosísimos, ¿hasta ahora no existían? ¿Se han descubierto recientemente? ¿o es que han aparecido en la sociedad en los últimos tiempos? ¿se mantenían ocultos y ha sido la investigación psiquiátrica la que los ha sacado a la luz?

Desde el cambio de paradigma psiquiátrico ocurrido en 1980 con la edición del DSM-III, de la mano de Robert Spitzer y la corriente del biologicismo y la investigación neuroquímica en psiquiatría, los trastornos psicopatológicos se vienen concibiendo como alteraciones psicofisiológicas que afectan al sujeto, que tienen su base en el cerebro, su origen en la genética en interacción con factores ambientales, y su mecanismo de acción en la bioquímica cerebral de los neurotransmisores y demás funciones neuropsicológicas. Los trastornos se explican como disfunciones



somáticas y cerebrales que requieren de correctores bioquímicos, por medio de fármacos, para encontrar un reajuste saludable en el individuo, pese a la contrariedad evidente de que una alteración estable de los mecanismos neurobiológicos del organismo es en sí mismo un factor de cronicidad que va a requerir tratamiento médico a largo plazo en el sujeto. Se defiende, por tanto, que se trata de enfermedades cerebrales, a la manera de las somáticas, aunque recibiendo el eufemismo de "trastornos mentales" (*mental disorders*) como coartada para separar lo psiquiátrico de lo neurológico. Sin embargo, se tratan como simples enfermedades de las cuales conviene observar y escuchar los síntomas y los signos (como cualquier otra enfermedad de órgano), y no tanto al enfermo, sus quejas y sus vivencias.

En definitiva, el constructo de la enfermedad mental se contempla como un objeto de la naturaleza, morboso, accidental, de origen orgánico subyacente, que se ha de encuadrar y tratar desde el modelo médico y técnico del resto de las disciplinas de la medicina, a las cuales la psiquiatría siempre busca equiparar-

se, más si cabe apoyándose en las investigaciones de la neuroimagen cerebral y los procesos para medir específicamente sustancias químicas encefálicas.

El objetivo constante del DSM de adecuarse en sus clasificaciones y conglomerados de síntomas a la realidad empírica que se encuentra en cada momento, se utiliza como argumento para justificar las continuas revisiones y ampliaciones de la nosografía, lo que se traduce periódicamente en la multiplicación de los diagnósticos y la proliferación de las etiquetas. Ya el crítico Shorter se preguntaba a cuenta del DSM-IV: *¿podrá la naturaleza dividirse realmente en 297?*

Ahora bien: la multiplicación de los diagnósticos, la aparición de tantos nuevos, la fusión de unos y la disgregación de otros, ¿son producto de la naturaleza que los investigadores se encuentran, o son más bien artificios de las clasificaciones psiquiátricas que hacen variar los criterios, los enfoques, las mediciones, y en último término se ajustan a determinantes más extraclínicos que clínicos? ¿No hay algo de falacia en todo esto? Falaz: dícese de todo

# prolepsis

lo que halaga y atrae con falsas apariencias; el hábito de emplear engaños, fraudes y mentiras en daño ajeno.

Ahora que está tan de moda la evidencia científica, las pruebas empíricas y estadísticas para justificar, con metodología de grupos, que tal hipótesis está contrastada con tal probabilidad de error, quizás haya que recalibrar nuestro sentido clínico de la orientación para pensar realmente qué es evidente y qué parece evidente pero puede ser un sesgo de la investigación y del método de recogida y análisis de los datos.

Cada edición que se publica del Manual recibe siempre una avalancha de críticas y desacuerdos, que incita a la APA a corregir los errores metodológicos, incentivar la investigación y hacer las revisiones pertinentes para perfilar una nueva edición más consensuada y "científica" que la anterior. Las clasificaciones han sido acusadas de sostener una ideología implícita que falsea su pretendida neutralidad, porque establecen una predilección clínica por los sig-

nos de la enfermedad y los síntomas genéricos visibles en lugar de evaluar globalmente al sujeto concreto; fijan el objetivo de la investigación en los componentes bioquímicos del trastorno más que en el sufrimiento subjetivo particular, y privilegian los efectos primarios de los fármacos en el organismo en lugar de las elaboraciones y posiciones subjetivas del enfermo ante lo que le está ocurriendo. También priorizan métodos de investigación y protocolos deshumanizados, en la recogida o el análisis de la información, por ejemplo las entrevistas estandarizadas y el diseño de los grupos de sujetos, que están agrupados por síntomas o diagnósticos supuestamente comunes a todos los miembros del grupo, pero en ellos se diluye cualquier singularidad individual.

El ejemplo paradigmático de muchas de las controversias que estamos citando lo constituye el auge del trastorno bipolar, al que podríamos nombrar como abanderado de la clínica neurobiológica actual y producto del diseño experimental fomentado directamente por el DSM: el desplazamiento que éste ha



efectuado en el diagnóstico del trastorno bipolar, desde la semiología del pensamiento y el lenguaje (los síntomas psicóticos antes primarios y en la actualidad adjetivos del cuadro) hacia las alteraciones del humor, el estado de ánimo y la conducta (los síntomas afectivos que ahora son quienes sustentan el diagnóstico bipolar), contribuyen eficazmente a deponer al sujeto de su responsabilidad en el padecimiento y, en su lugar, situar como objetivo de la investigación psiquiátrica y la terapia a los componentes neuroquímicos del organismo enfermo, lo que justifica el uso generalizado de antidepresivos y estabilizadores del humor.

En el DSM-V se anuncia una transmutación parecida, a cuenta de las conductas irresponsables o descontroladas (juego, compras, nuevas tecnologías, etc.), que hasta ahora se consideraban rasgos compulsivos ligados a la elección arbitraria del sujeto, quien cooperaba voluntariamente en el círculo vicioso de su propia ansiedad, pero en la nueva edición van a pasar a considerarse adicciones conductuales, con análogos circuitos e hipótesis orgánicas que el resto de las adicciones psicofisiológicas a sustancias químicas.

Así pues, todas las críticas reseñadas no han supuesto rectificación alguna en las sucesivas revisiones y reediciones del Manual. Más bien a la inversa, se ha incidido hasta extremos apabullantes en las directrices originales del DSM-III: proliferación extraordinaria de los diagnósticos, cronificación de las patologías, expansión sin límites del pathos mental en menoscabo de la normalidad clínica y de la salud mental, multiplicación desconocida de las comorbilidades y las patologías duales que entran en contradicción flagrante con el criterio de las taxonomías médicas de crear categorías exhaustivas y mutuamente excluyentes. Es sorprendente que la nosología actual admita ampliamente la yuxtaposición

de patologías duales de entidades supuestamente sencillas y naturales, de modo que los sujetos puedan tener varios diagnósticos a la vez y recibir tratamientos simultáneos, lo cual contribuye en gran medida a que social y subjetivamente los mismos pacientes estén cada vez más enfermos.

A partir de la adopción inequívoca del modelo médico en 1980, la fiabilidad y la validez de los diagnósticos se convirtieron en las claves para justificar la calidad y utilidad del Manual. Fiabilidad significa que clínicos de diferentes orientaciones asignarán la misma etiqueta diagnóstica según el listado de síntomas objetivos y observables que el paciente muestra. Validez se refiere a la existencia coherente y contrastable de los constructos que se describen, es decir, que realmente se correspondan las características de los diagnósticos (síntomas, causas, pronóstico, curso, evolución) con el padecimiento individual del sujeto.

Pues bien, la evolución creciente en el grado de complejidad nosológica del DSM rebate los anteriores postulados tan pretendidamente científicos y objetivos: no existen estudios concluyentes que hayan podido demostrar una mejoría sustancial de la fiabilidad interjueces ante la diversidad de entidades diagnósticas pobremente delimitadas. Las cuales, además, sufren problemas de validez interna y externa ante una nosotaxia que se caracteriza por la multiplicidad y la heterogeneidad (síntomas leves junto a otros severos, unos breves y otros tenaces, etc.), en lugar de una simplificación de la realidad clínica en pocas categorías verdaderamente funcionales y flexibles.

Ésta es la deriva del DSM-III, III-R, IV, IV-R que más pronto reclamaría análisis y modificación por parte de la APA, aprovechando la ocasión de la próxima edición del DSM-V. Los task force -grupos de trabajo- han propuesto cua-

# prolepsis

tro principios básicos para revisar la nosografía actual, y uno de ellos es la continuidad con las ediciones anteriores. Tampoco quieren condiciones apriorísticas en la configuración de la nueva taxonomía, remitiéndose nuevamente a la neutralidad ateorica (solamente utilidad clínica y evidencia en la investigación psiquiátrica, dicen), pero si hay algo en claro es que el paradigma biologicista y cosificador del pathos mental actualmente tan en boga no es el postulado susceptible de revisión, sino más bien al revés, es el timonel que marca el rumbo a seguir por esta clínica que quiere investirse a toda costa de cientificismo.

Por lo pronto, se ha puesto en entredicho el mismo modelo bio-psico-social que hasta ahora era en todas partes pregonado, y se valora focalizar el diagnóstico clínico únicamente en la parte biológica del mismo, como criterio fundamental de nosotaxia, y dejar lo psico-social para la terapéutica de determinadas escuelas. El énfasis investigador en las partículas bioquímicas que discriminan hipotéticamente una categoría diagnóstica de otra tiene aquí sus mayores valedores, pese a la inconsistencia tenaz de los resultados experimentales al respecto - inconsistencia una y otra vez replicada a lo largo y ancho del mundo occidental y nuevamente evidenciada-, así como los numerosos ensayos clínicos de psicofármacos punteros cuyas industrias presionan directamente para modificar la psicopatología y fragmentar la nosografía en aras de adaptar ésta al perfil de acción más específico de una determinada familia de fármacos (y no al revés, como podría pensarse). En consecuencia, también se encuentra en la cuerda floja el propio diagnóstico multiaxial. Por otra parte, todos conocemos la difusión creciente de las estrategias y campañas dirigidas a prevenir o normalizar la "enfermedad mental", un eslogan que es poco neutral o humanitario sino que esconde intereses mer-

cantilistas farmacéuticos y asistenciales en el negocio de la salud mental. Además, existe el afán arbitrario de muchos clínicos de no dejar escapar el menor falso negativo de la patología (aquel sujeto trastornado que por alguna razón aún no haya entrado en las redes de la salud mental), y el mismo Allen reconoce que los task-force tienden inconscientemente a expandir los límites de la sección nosográfica que tienen asignada, en detrimento de la salud mental, de acuerdo a un rigor profesional mal entendido. Éstos son sólo algunos ejemplos de fuerzas centrífugas de la nosología que están coadyuvando para, previsiblemente, bajar los umbrales diagnósticos de varios trastornos mentales. La consecuencia más inmediata es que, a partir del DSM-V, puede ocurrir que los diagnósticos actuales, y otros nuevos, sea posible administrarlos con menos síntomas, frecuencia, duración, intensidad o significación que actualmente.

En definitiva, se cierne una amenaza sobre muchas personas que ahora mismo no son consideradas pathos mental, pero quizás sí pasen a serlo si los umbrales bajan, o si determinados requisitos para efectuar el diagnóstico se eliminan, como por ejemplo la significación clínica de la disfunción subjetiva, social o laboral. Hasta ahora la gran mayoría de los enfermos lo eran porque manifestaban sufrimiento subjetivo y/o mostraban dificultades funcionales en sus entornos sociales, escolares o laborales, de modo que el criterio de la adaptación ambiental actuaba como determinante de la normalidad clínica o del pathos mental. Se ha abierto el debate de si tal criterio diagnóstico tiene entidad suficiente para justificar la inclusión o la exclusión de una persona de la salud mental. Un ejemplo que por significación cultural y social hasta ahora se hallaba excluido de la patología mental eran los procesos de duelo que inicialmente cursaban con síntomas depresivos; probablemente la pérdida de un ser querido deje de



ser un eximente para padecer un trastorno de depresión mayor en el DSM-V. De igual modo, el famoso -y ya epidémico- TDAH actual puede reducir aún más los umbrales diagnósticos, eliminar la disfuncionalidad de los criterios y facilitar el autodiagnóstico en muchos adultos que quieran evadirse de las responsabilidades subjetivas y frustrantes de su entorno y justificarse en la infancia cuando “eran chicos movidos y en aquel momento no se sabía que la hiperactividad era una enfermedad y no se trató”, y ahora son pacientes crónicos, que exigen respeto y comprensión por los síntomas de su enfermedad.

La levedad de síntomas aupados a categoría patológica, y susceptibles de tratamiento asistido (farmacológico de primera opción, psicoterapéutico también a la zaga, ambos difíciles de discriminar con los efectos placebo y la mera sugestión) no parecen ser obstáculos para el nuevo DSM, que justamente se dispone a incluir entidades nuevas como el trastorno de ansiedad depresiva, la solución propuesta para zanjar la comorbilidad tan

común hasta ahora entre síntomas ansiosos y depresivos en el mismo sujeto, y que no parece aportar nada distinto a la nosología si no es extender la sospecha de la psicopatología a más y más conductas, afectos e ideas del paciente. También los mayores de 50 años pueden padecer un trastorno cognitivo menor por los despistes y olvidos tan frecuentes según avanza la edad madura, los cuales hasta ahora no se habían constituido como campo del pathos. De igual modo, los exabruptos de carácter pueden pasar a ser diagnosticados y medicalizados si se crea la etiqueta independiente de trastorno disfuncional del carácter con disforia, del que los “prontos” súbitos y desproporcionados parecen ser su principal núcleo sintomático.

La concepción naturalista y organicista de la patología mental, que busca diferenciar y clasificar los fenómenos morbosos en entidades homogéneas e independientes, ha estirado y tenderá a proliferar hasta casi el infinito los diagnósticos psiquiátricos, si el criterio de taxonomía es puramente observacional,

# prolepsis

fenoménico y simplista como el listado cuantitativo de síntomas del que hace gala el DSM, que también podría ser utilizado por los no profesionales de la clínica. Si diagnosticar es contar fenómenos aparentes, discriminar algo la frecuencia o la duración, percibir la intensidad y juzgar la funcionalidad o disfuncionalidad del cuadro, la tendencia seguirá siendo crear ex-nihilo nuevas categorías nosográficas que cumplan el criterio metodológico de la cohesión interna y la diferencia con otras categorías. Pero esto no se puede concebir como enfermedades mentales, ni recurrir a la coartada de la comorbilidad cuando los síntomas del paciente no corresponden adecuadamente a una sola categoría diagnóstica, ni elaborar listados de síntomas nuevos que suponen cierta disrupción social (como las adicciones conductuales o el DESNOS) pero donde no existe clara distinción ética de si el objeto de la clasificación pertenece al pathos o a una normalidad saludable entendida dentro de una flexibilidad tolerante.

Tomemos ahora un diagnóstico como el síndrome de riesgo de psicosis, que pone en la diana del tratamiento médico, la farmacología y la preocupación familiar, a un sujeto “especial”, “raro”, del que ya no se requiere el sufrimiento mental o la disfuncionalidad en el entorno familiar, escolar o laboral, sino que simplemente se necesita que exista una conducta de “búsqueda de ayuda” (help-seeking) para entender las cosas que le están pasando; y que cumpliendo estos parámetros tan generales al sujeto se le meta en el saco de la psicosis, aun bajo la etiqueta de “síndrome de riesgo”, sin garantías reales de debut (pues las investigaciones más favorables sólo confirman un porcentaje máximo del 40% de los pacientes que sufren un brote psicótico real durante el año siguiente al diagnóstico sindrómico de riesgo). Este diagnóstico puede entenderse mucho más como una maniobra de la industria psiquiátrica, del orden socio-familiar, de la

mirada de la patologización de las extravagancias cotidianas sobre un individuo “señalado” como débil y alienado, que desde una óptica de la psicología comunitaria interesada prioritariamente en el bienestar psíquico de la persona y el respeto a su identidad. De hecho, una simple etiqueta de riesgo de psicosis puede cambiarle la vida a la persona para siempre, y no precisamente a mejor.

El riesgo de cronificación del diagnóstico, el miedo permanente del paciente a sufrir un brote sin saber nunca bien lo que significa - hasta que realmente le ocurre-, los costes secundarios de los tratamientos (tóxicos, económicos, psicológicos, identitarios, familiares...), la estigmatización social que todo esto conlleva en la persona, la cual no cede porque se “normalice en el entorno la enfermedad mental”, sino más bien al contrario, se acentúa cuando se asocia sistemáticamente “enfermedad mental” a “discapacidad” y ésta se generaliza a la totalidad de las conductas, afectos e ideas de la persona, que es la consecuencia más habitual cuando los diagnósticos son tan graves y alienantes como la psicosis. Éstas son realmente las cuestiones a las que debería atender la investigación psiquiátrica y las revisiones de las clasificaciones diagnósticas, en orden a potenciar y difundir - y también prevenir- la salud mental, en lugar de expandir cada vez más y más la patología mental y las etiquetas nosográficas.

Nuestra especialidad, psicología clínica o psiquiatría, no puede convertirse otra vez en el mecanismo de represión y estigmatización de los comportamientos y fenómenos psíquicos molestos al orden social vigente; porque las modas y los valores culturales pueden variar, mas la tentación del poder de hacer cómplice a la cultura y a la población de su punto de vista políticamente correcto siempre va a persistir, y a tomar la forma conveniente según cada tiempo y circunstancias.

En consecuencia, se requiere imperiosamente de una recuperación honesta de qué se entiende por pathos, qué no, y a partir de ahí se puede construir una semiología clínica cualitativa, y una psicopatología con referencias idiográficas. De este modo, la nosografía resultante no necesitaría ampararse en las etiologías neurobiológicas u otros artificios del organismo para justificarse, ni en la detección y el control clínico del máximo de variables de los sujetos, sino que buscaría legitimarse en una posición ética que habría de partir siempre del sufrimiento humano vivenciado por la persona individual, agente en el fondo de su propio síntoma.

En la vieja controversia entre la vulnerabilidad del sujeto-organismo a padecer tal enfer-

medad o la responsabilidad subjetiva de la persona en el sufrimiento que padece (siendo esta segunda vía la antesala imprescindible y razonable de cualquier solución psicoterapéutica que se precie), en último término siempre nos vamos a topar con la determinación de los profesionales clínicos -experimental, empírica y práctica, pero ante todo ideológica y credencial- de si el pathos mental es ajeno a la responsabilidad del sujeto, víctima de un desorden en su organismo y de una tara discapacitante, o por el contrario es un conflicto dinámico, interno, que le interroga a él como persona y le hace tomar posiciones y conciencia de su relación con el propio pasado, los seres queridos y la manera personal, característica, de desenvolverse en la realidad que está vivenciando a cada momento.



#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Alvarez, J.M. (2008). La invención de las enfermedades mentales. Madrid: Gredos.
- APA (2000). DSM-IV-TR. Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales- Texto Revisado. Barcelona: Massson.
- González H. y Pérez, M. (2008). La invención de los trastornos psicológicos. ¿Escuchando al fármaco o al paciente? Madrid: Alianza.
- OMS (1992). CIE-10. Trastornos mentales y del comportamiento. Descripciones clínicas y pautas para el diagnóstico. Madrid: Meditor.
- Pichot P. (2010). La psiquiatría actual. Madrid: Triacastela.
- Shorter, E. (1998). Historia de la Psiquiatría. Desde la época del manicomio a la era de la Psiquiatría. Barcelona: J&C Ediciones Médicas.
- Web: <http://psiquiatrianet.wordpress.com/2010/04/19/criticas-al-dsm-v>
- Web: <http://www.dsm5.org>
- Web: <http://www.psychiatrictimes.com/display/article/10168/1522341?pageNumber=1&verify=0>

# prolepsis

## El desarrollo de la afectividad y de la sexualidad de las personas con discapacidad intelectual: **un derecho**

Ana Rodríguez Chico. Gerencia de Servicios Sociales. Junta de Castilla y León



La libertad, Sancho, es uno de los más preciados dones que a los hombres dieron los cielos; con ella no pueden igualarse los tesoros que encierra la tierra ni el mar encubre; por la libertad, así como por la honra, se puede y debe aventurar la vida.

**Miguel de Cervantes**

### RESUMEN

Con este texto quiero expresar el camino hacia la libertad en el que tenemos que acompañar a las personas con discapacidad intelectual, el camino de la autodeterminación, de los derechos en la elección del desarrollo de la afectividad y de la sexualidad, que durante años se les han negado..

Palabras Clave: Discapacidad intelectual afectividad sexualidad

### ABSTRACT

IWith this text I want to express the path to freedom that we have to accompany people with intellectual disabilities, the path of self-determination rights in choosing the development of affectivity and sexuality, which for years were have refused.

Keywords: Intellectual disability. affectivity. sexuality

## INTRODUCCIÓN

En un momento histórico en el que por fortuna se habla, se procura, se legisla el desarrollo de los derechos en el terreno de las personas con discapacidad intelectual, precisamente este tema es muy importante porque si bien es cierto que se ha avanzado mucho en el trato, la consideración, la denominación, la inclusión, la normalización, en definitiva se intenta llevar a cabo una manera nueva de trabajar basada en la planificación centrada en la persona y en la consideración de las personas con discapacidad intelectual como personas con los mismos derechos, es una realidad que en la afectividad y la sexualidad ellos han sido frecuentemente ignorados e incluso rechazados.

Todavía sucede y se consideran normales prácticas del tipo de: organizarles una vida afectiva y sexual sin que la demanden, suplantar sus decisiones, considerar que nada interesante pueden decir, tratar los temas que les afectan sin tenerles en cuenta, declarar a las personas con discapacidad como incapaces de tener una vida sexual y afectiva, que los padres nieguen, bloqueen, hagan imposible la vida sexual y afectiva de sus hijos, que se considere que las personas con

discapacidad tienen una sexualidad muy desarrollada, que no se respete la intimidad porque “no se enteran de nada”, porque “no les interesa”, “son inocentes”, etc.

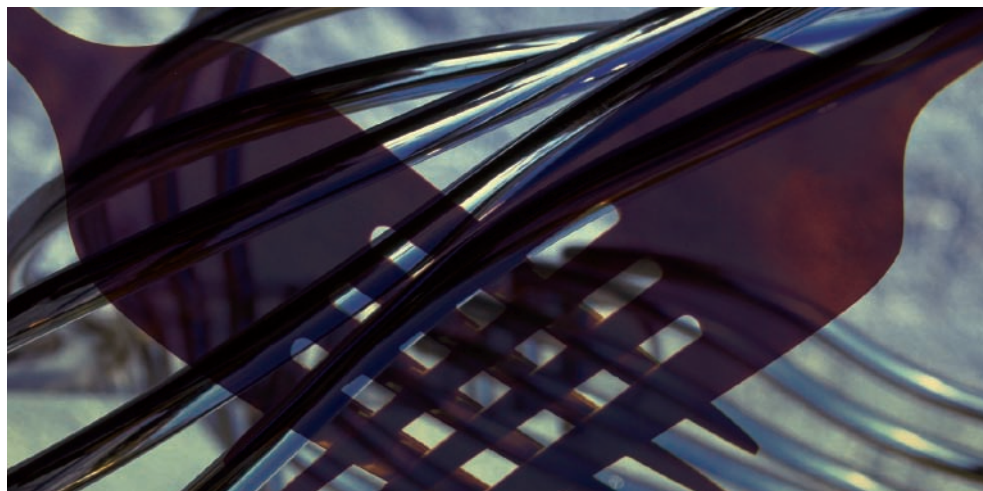
## CARACTERÍSTICAS DE LA GUÍA

Este es el sentido y de lo que trata esta nueva publicación: **“Guía para el desarrollo de la afectividad y de la sexualidad de las personas con discapacidad intelectual”.**

Un objetivo importante nos planteamos: que la sexualidad no sea la eterna olvidada, que se incorpore a la vida de las personas como una necesidad más, imprescindible para su calidad de vida, su bienestar y su felicidad.

Entendemos por calidad de vida “el conjunto de condiciones de vida que los ciudadanos de una sociedad desean para sí mismos”.

Las necesidades humanas que todos tenemos por el hecho de ser personas y que forman parte de las características de nuestra especie, son una constante para las personas con discapacidad que suelen tener más dificultades para resolverlas, bien por sus limitaciones, bien por los obstáculos que les crea la sociedad que les margina.



# prolepsis

El profesor Félix López, autor de numerosas publicaciones, hace una clasificación de estas necesidades en tres tipos:

- Necesidades de seguridad emocional y autoestima
- Necesidad de una red de relaciones sociales más allá de la familia
- Necesidad de contacto e intimidad afectiva y sexual.

Si no resolvemos bien estas necesidades desde la infancia y a lo largo de toda la vida, vivimos situaciones carenciales que pueden llegar a ser muy graves, que pueden afectar a nuestro equilibrio emocional y nuestras relaciones sociales.

La necesidad más primaria es la de seguridad emocional que incluye la experiencia de ser aceptado incondicionalmente, ser querido, ser valorado y ser cuidado por sus padres, dentro de la familia que les permite tener un sentimiento de pertenencia a un grupo humano que les protege y acepta incondicionalmente.

De la misma manera las relaciones sociales fuera de la familia se convierten en otra necesidad, la de sentirse perteneciente a un grupo y a una comunidad, compartir proyectos, divertirse en común, etc.

En este terreno, la necesidad de contacto sexual y vinculación amorosa no sólo es evidente desde el punto de vista de supervivencia de la especie, sino también desde el punto de vista de la necesidad de intimidad corporal y comunicación que siente cada persona, necesidad de contacto, de placer en el encuentro y de intimidad emocional.

Es una realidad que estas necesidades, especialmente la necesidad afectiva y sexual, no está bien resuelta en las personas con discapacidad intelectual.

## EL PROYECTO DE CALIDAD DE VIDA

Como marco de referencia, es necesario mencionar que esta Guía forma parte de un Proyecto más amplio que se viene desarrollando desde hace más de 7 años en los centros de atención a personas con discapacidad intelectual gestionados por la Gerencia de Servicios Sociales. Este Proyecto define una misión para los centros: **“proporcionar a las personas con discapacidad intelectual apoyos en su proyecto de vida personal, orientados a la mejora continua de su calidad de vida”**, y también define un modelo de **atención** basado en la planificación centrada en la persona, en la autodeterminación, en la existencia de una persona de referencia en los centros: el profesional tutor, en la dignidad de la persona, en el respeto a los derechos, en la consideración como persona, como centro y objetivo para la prestación de apoyos y servicios, en las buenas prácticas en la atención, en la participación de la familia, en la consideración que las personas con discapacidad intelectual tienen las mismas necesidades y les hacen felices las mismas cosas que a nosotros, en la necesidad de recibir apoyos para conseguir sus sueños e ilusiones, para vivir una vida de libertad y de dignidad.

Entre los factores más relevantes de la calidad de vida, en este marco referencial cabe señalar:

- Iguales oportunidades que otros ciudadanos para conseguir las metas que uno mismo, como persona, considera valiosas.
- El hecho de que la calidad de vida es garantía de derechos
- El dar poder a las personas para que puedan participar en las decisiones que afectan a su vida.

Este nuevo manual aporta un modelo de trabajo que tiene como objetivos:

- Convertirse en una ayuda para los profesionales para implantar el modelo de intervención “biográfico profesional”.
- Dar relevancia al tema de la afectividad sexualidad.
- Clarificar el papel de los profesionales.
- Que se disponga en todos los centros de un modelo homogéneo de actuación
- Que facilite la reflexión, la práctica, las aportaciones y sugerencias de mejora.

Y todo ello para participar en el proceso de apoyo para la calidad de vida de las personas atendidas.

Queremos dar un paso mas en lo que realmente significa vida buena, ser agente activo para construir su vida, autodeterminación, planes de vida, resultados personales, planes de felicidad, hemos querido dar sentido a todas estas palabras cuyo significado es muy importante, y proporcionar los apoyos pertinentes para que en el terreno de la afectividad y de la sexualidad puedan tener las mismas oportunidades que cualquier persona.

La metodología que se ha seguido en su elaboración, tiene mucha importancia desde el punto de vista de los valores que defiende el

Proyecto y ha sido con la participación de un grupo de profesionales de los Centros de Atención a Personas con Discapacidad Intelectual de la Gerencia de Servicios Sociales, guiados por el citado profesor Félix López como asesor externo.

Se ha pretendido tratar este tema con respeto y dignidad, con un formato atractivo, elegante y sugerente, con realismo, partiendo de casos reales, de fácil lectura y con grandes conexiones y referencias hacia los anteriores documentos elaborados dentro del Proyecto, se ha utilizado como estrategia de enganche desde el principio la exposición de casos prácticos que obligan a reflexionar y participar mediante “preguntas para pensar”.

El contenido de la Guía es eminentemente práctico, pero con una fundamentación teórica, y consta de 2 partes, la primera es mas práctica , integrada por 8 capítulos y 4 anexos.

## CONTENIDO

Comienza presentando varias historias de personas que ayudan a pensar, tras lo cual desarrolla la fundamentación de un modelo teórico de intervención, el marco de referencia que no es otro que el Proyecto de Calidad



# prolepsis

de Vida y el Proceso de Planificación y Tutorización Individual. En este capítulo se produce una aportación importante consistente en el desarrollo de las fases del Proceso de Planificación y Tutorización Individual y la incorporación o el tratamiento de este tema en cada fase del Proceso, de tal manera que se produce una conexión clara con el desarrollo y aplicación de dicho Proyecto.

En sucesivos capítulos se trata de las buenas y malas prácticas en este campo, se analizan las resistencias más frecuentes de familias y profesionales .

Digno de mención es el Anexo III: Protocolos de intervención en el que se describen los casos que ocurren con mayor frecuencia y se dan algunas pautas de intervención:

- Cuando es difícil saber lo que quieren las personas con discapacidad intelectual.
- Cuando hacen comentarios y preguntas sobre sexualidad
- Cuando se masturban
- El tratamiento de la intimidad
- Manifestaciones de conductas sexuales
- Las posibles parejas
- El caso de los abusos sexuales, el acoso u otras formas de coerción o violencia sexual.

Y finalmente, es de destacar el Anexo dedicado al desarrollo de los diferentes modelos de intervención, entre los que se encuentran: el modelo de riesgo que se caracteriza porque solo interviene cuando los problemas están consumados o únicamente para prevenir riesgos; el modelo de abstinencia que desde una actitud fundamentalista niega los derechos sexuales y afectivos a las personas con discapacidad; el modelo de prescripción, en el que los profesionales asumen los roles de las personas con discapacidad y de sus familias o tutores, prescribiendo actividades sexuales de forma implícita o explícita.

**El modelo que la Guía propone es el "biográfico-profesional"**, en el que la propia persona con discapacidad intelectual tiene un rol fundamental, así como la familia o tutores, siendo ellos los que pueden y deben tomar las decisiones, mientras los profesionales son mediadores que defienden los derechos sexuales y afectivos de las personas con discapacidad y ofrecen conocimientos y ayudas específicas.

Partiendo de este modelo, se construye la intervención, la evaluación, la prestación de apoyos, la orientación, la formación y la contribución a la buena vida, una vida de libertad y dignidad.

Buscando mis amores iré por esos montes y riberas;  
ni cogeré las flores, ni temeré las fieras,  
y pasaré los fuertes y fronteras.

**San Juan de la Cruz**

## BIBLIOGRAFÍA

"La calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual en los centros de la Gerencia de Servicios Sociales. Documento Marco". Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades. Gerencia de Servicios Sociales. Valladolid 2004.

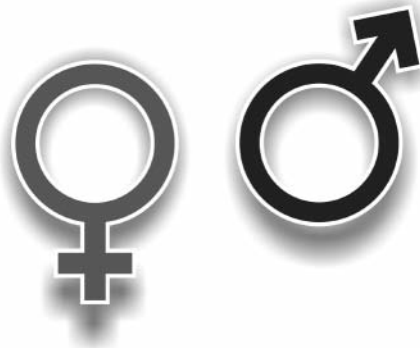
"Manual de Procesos para la Gestión en Centros de Atención a Personas con Discapacidad Intelectual". Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades. Gerencia de Servicios Sociales. Valladolid 2006

"Guía para el desarrollo de la Planificación y Tutorización Individual". Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades. Gerencia de Servicios Sociales. Valladolid 2008.

"Guía para el desarrollo de la afectividad y de la sexualidad de las personas con discapacidad intelectual". Félix López Sánchez. Valladolid. 2011.

# Educación y prevención en violencia de género en adolescentes

**Ana M<sup>a</sup> Fernández González.** Psicóloga Especialista en Psicología Clínica. Colegiada nº CL-266  
Máster en Terapia de Conducta Y Experta en Educación y Prevención en materia de Violencia de Género.  
Práctica privada



## RESUMEN

Los adolescentes no poseen las estrategias adecuadas para la identificación, comprensión y reacción hacia la violencia de género en sus relaciones porque conviven modelos de comportamiento igualitarios con modelos de relaciones desiguales reforzados por estereotipos sexistas fuertemente arraigados. La contradicción entre los discursos de igualdad y las prácticas de desigualdad hacen estragos entre la población adolescente, que está en formación.

Prevenir la violencia de género significa contribuir a una nueva socialización donde aportemos otras ideas y valores que consideremos deseables y más convenientes sobre el amor, los modelos amorosos y los modelos femeninos y masculinos que consideramos atractivos.

El objetivo y reto para los años venideros es que tanto las chicas como los chicos adquieran las capacidades básicas para su desarrollo humano integral, *en especial, las chicas el logro de la autonomía personal y emocional, y los chicos el desarrollo de la ética del cuidado, la expresión emocional y la empatía para la convivencia.*

## ABSTRACT

Adolescents do not have the appropriate strategies to identify, comprehend and react towards gender-based violence in their relationships because models of equality between sexes coincide with models of unequal behaviour reinforced by sexist stereotypes which are deeply settled. This contradiction between messages of equality and unequal sexist practices drives adolescents crazy, since they are still in a process of learning.

Preventing gender-based violence means contributing to the structure of a new society where alternative ideas and values are brought forward about what is to be considered desirable and convenient when speaking about relationships based on love, on the idea of love itself and on female and male models that may be considered attractive in general.

The aim and challenge for the coming years is that girls as well as boys become able to acquire the basic capacity for their essential development as human beings, *in particular, that girls succeed in the achievement of emotional and personal independence, and boys in the development of sympathy towards others, emotional expression and empathy.*

# prolepsis

## MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL. FUNDAMENTACIÓN

La adolescencia es una etapa de transición entre la infancia y la madurez que tiene gran relevancia en la vida de un ser humano. Supone el momento del desarrollo del pensamiento abstracto; las capacidades intelectuales, así como el modo de pensar en general, sufren grandes variaciones. Ello permite al adolescente analizar más profundamente la realidad, criticarla, y adquirir el sentido de su propia identidad.

Se trata de una etapa muy positiva desde el punto de vista del aprendizaje de relaciones humanas y el desarrollo de habilidades sociales. La inclinación sexual no sólo tiene la vertiente de la satisfacción erótica sino también la de la necesidad de afecto.

Es la época en la que el individuo empieza a construir su proyecto de vida. Por tanto el futuro de un país democrático, como es el nuestro, depende de que ese proyecto esté elaborado en el respeto a los Derechos Humanos y basado en el principio de igualdad entre hombres y mujeres.

De ahí la importancia de que el adolescente aprenda comportamientos que respeten dicha igualdad. Entre nuestros jóvenes conviven modelos de comportamiento igualitarios con modelos de relaciones desiguales reforzados por estereotipos sexistas fuertemente arraigados. Convivencia fruto de la existencia de mensajes contradictorios, que en última instancia provocan actitudes de tolerancia hacia situaciones de riesgo de violencia psicológica, dejando seguir su curso a la escalada de la violencia hasta su última expresión: la violencia física y sexual.

La cultura y entorno social en el que vivimos nos transmiten en ocasiones una idea del

amor ligada al sufrimiento, y al mismo tiempo se nos enseña explícitamente que violencia y amor son dos conceptos opuestos. En este sentido, prevenir la violencia de género significa contribuir a una nueva socialización donde aportemos otras ideas y valores que consideremos deseables y más convenientes sobre el amor, los modelos amorosos y los modelos femeninos y masculinos que consideramos atractivos.

Si pensamos que las niñas y los niños tienen que tener gustos, tendencias y conductas desiguales porque son diferentes sexualmente, les perjudicaremos en su desarrollo integral como personas, ya que induciremos a la formación de una identidad complementaria e incompleta.

Por tanto el objetivo y reto para los años venideros es que tanto las chicas como los chicos adquieran las capacidades básicas para su desarrollo humano, y en especial las chicas el logro de la autonomía personal y emocional, y los chicos el desarrollo de la ética del cuidado, la expresión emocional y la empatía para la convivencia.

La violencia contra las mujeres es un grave conflicto que requiere de un esfuerzo grande y especial para erradicarlo, esfuerzo intelectual, emocional, económico, político, cultural, institucional y personal, un esfuerzo de todas y todos. Para ello tendremos que transformar costumbres, modos y maneras enquistadas de relación, creencias falsas, mitos, y lenguajes despectivos respecto a las mujeres.

### OBJETIVO GENERAL

- Conseguir los adolescentes respeto por la pareja y unas relaciones igualitarias que promuevan la erradicación de cualquier tipo de discriminación y violencia, atendiendo en especial a la violencia de género.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sensibilizar a los adolescentes en el tema de la violencia de género.
- Favorecer la reflexión crítica para promover la modificación de actitudes y rechazar las conductas violentas.
- Formar e informar para la detección precoz de situaciones de violencia de género y su denuncia.
- Identificar relaciones amorosas sanas e insanas.
- Desmitificar el amor romántico.

## COLECTIVO

El proyecto está enfocado para trabajar de dos modos posibles:

- Indirectamente formando al profesorado que impartirá a los adolescentes-alumnos los contenidos del mismo.
- Directamente con los adolescentes de edades comprendidas entre 14 y 18 años que cursen sus estudios en los niveles de 3º y 4º de E.S.O., y 1º y 2º de bachillerato.

Criterios de inclusión:

Fácil acceso a los adolescentes a través de los centros educativos.

Adolescentes que establecen sus primeras relaciones de pareja.

## ESTRUCTURA DE LAS SESIONES

- Un total de 10 sesiones de 2 horas de duración cada una.
- La primera parte dedicada a una breve exposición teórica de los conceptos
- La segunda trabajo práctico en grupo y puesta en común.

## DESARROLLO DE LAS SESIONES

### 1ª SESIÓN. Sociedad y violencia de género. El patriarcado

En la Prehistoria, y en algunas regiones todavía a principios de los tiempos modernos, la familia era matricéntrica y la mujer lideraba el poder político, económico y religioso. ¿Qué factores explican, pues, la pérdida del poder femenino y la sustitución de la familia matriarcal por la patriarcal?

Con la aparición de la agricultura el hombre se vuelve sedentario y comienza a acumular bienes, construyendo un entorno que considera propio. El hombre necesita ayuda para defender el territorio y trabajar las tierras, por lo que busca mujeres que le puedan dar muchos hijos fuertes para trabajar.

Así se describe un momento de nuestra historia donde las mujeres comenzaron a ser convertidas en objetos y pasaron a ser considera-



# prolepsis

das simplemente como seres reproductores, acompañantes, el apoyo no visible de los hombres. Actualmente expresado como... *"detrás de todo gran hombre hay una gran mujer"*.

La relación entre sexos ha estado estructurada desde siempre por la división del trabajo, como así apunta la antropología y revalida la sociología. La mujer ha asumido el rol de cuidadora, ocupándose de los hijos y tareas domésticas, y el hombre el rol de proveedor y protector. Se institucionaliza esta diferenciación, y a su vez, esta situación provoca unos estereotipos del comportamiento femenino y masculino, con rasgos psicológicos diferenciados y desarrollo de características adecuadas a ellos. A partir de la especialización de cada género en esas funciones, se explica un mayor desarrollo de capacidades sociales y guerreras en los hombres, así como un mayor desarrollo de capacidades domésticas en las mujeres.

La mujer fue considerada imperfecta por naturaleza, menos valiosa y por tanto inferior al hombre, y se suponía que toda mujer debía de estar sometida a éste. Y esta subordinación parecía formar parte del orden natural. La realidad masculina –realidad sexista- implicaba un sistema de creencias por el que lo que pensaban y hacían los hombres constituía "la norma" y en el que las mujeres aparecían como no-hombres, como varones mutantes.

De este modo, y a lo largo de los siglos, se ha ido gestado el PATRIARCADO como forma de organización familiar, y generalizándose como estructura básica de la sociedad, dominando la producción, el consumo, la política, el derecho y la cultura. Se caracteriza por la autoridad de los hombres sobre las mujeres y sus hijos, impuesta desde las instituciones. El hombre se otorga el derecho de mandar basándose en la supuesta superioridad biológica y social que se ha impuesto de proveedor y protector.

Poco a poco la cultura y todos los pilares que la sustentan fortalecen esta diferenciación y jerarquización de las posiciones sociales entre los dos géneros.

## Agresividad y violencia

La agresividad está presente en nuestra estructura filogenética y su función primordial es contribuir a la defensa de los intereses vitales del individuo y de la especie.

La violencia en términos generales se entiende como un ejercicio de fuerza de parte de instituciones, grupos o individuos sobre otros grupos o individuos con un propósito instrumental (obtener algo) y/o con un propósito expresivo (poner de manifiesto el poder y las convicciones del ejecutor de la fuerza). Por tanto es una conducta aprendida y específica de los seres humanos, ajena en muchos aspectos a los determinantes biológicos. *Es el resultado de la interacción de factores biológicos y de aprendizaje: el sistema nervioso es moldeado por la experiencia y las influencias ambientales.*

Cierto es que nacemos con un conjunto de adaptaciones filogenéticas (patrones de comportamiento y predisposiciones para el aprendizaje) que orientan la estructura básica de nuestro comportamiento social en distintos aspectos. Pero comportamiento innato no quiere decir necesariamente determinación y, por tanto, falta de libertad; las adaptaciones filogenéticas nos orientan en determinadas situaciones a comportarnos previsiblemente. Pero gracias a la corticalización del cerebro, el ser humano es capaz de controlar la esfera de sus emociones e instintos por medio de su conciencia, y por tanto es responsable de sus actos.

## Crisis del patriarcado

Hay una serie de factores que han influido e influyen en la crisis del patriarcado:

Métodos anticonceptivos y aborto. Con ellos la mujer adquiere el control de su fertilidad y de la conducta sexual.

Divorcio y uniones libres. Se forman familias monoparentales y la mujer no necesita del varón para criar a sus hijos. El compromiso de pareja no es "hasta que la muerte os separe", se forman nuevas parejas y conviven hijos y padres sin consanguinidad.

Movimientos sociales como el feminismo y los homosexuales gays y lesbianas. Se forman parejas del mismo sexo, con hijos biológicos (por inseminación y madres de alquiler) o adoptados.

Interculturalidad, entendida como los procesos de interacción sociocultural cada vez más intensos y variados en el contexto de la globalización económica, política e ideológica.

Revolución tecnológica de las comunicaciones y los transportes que favorecen que la mujer "salga de su casa y conozca el mundo".

Estudios superiores, junto con una formación profesional con la que la mujer iguala e inclu-

so mejora su rendimiento respecto al varón.

Incorporación de la mujer al trabajo fuera de casa, asumiendo responsabilidades de dominio público, económico y político.

Leyes igualitarias.

Educación de sexos desde la igualdad.

## **2ª SESIÓN. Explicación de los siguientes conceptos:**

Sexo y género

Violencia de género

Estereotipos de género

Roles de género

Identidad sexual

Identidad de género

Valor de la igualdad. Derechos humanos básicos. Todas las personas tienen la misma valía por el hecho de ser personas; los mismos derechos, sin condicionamiento de género.

## **3ª SESIÓN. El proceso de socialización**

La socialización es un proceso mediante el cual el individuo asimila las pautas culturales



# prolepsis

de la sociedad en que vive. La educación añade unos componentes críticos que exigen del individuo una actitud inteligente y analítica. Los agentes de socialización principales son la familia y la escuela, pero cada día cobran más fuerza los medios de comunicación. Además en este proceso también intervienen las instituciones políticas, religiosas y administrativas, así como el medio laboral.

## Familia y escuela

Coeducar, tanto en igualdad de derechos como de oportunidades, supone que las actitudes y valores tradicionalmente considerados como masculinos o femeninos puedan ser aceptados y asumidos por personas de cualquier sexo, y que tanto en la escuela como en la familia se tengan en cuenta los derechos y las necesidades de las niñas.

Así, durante la infancia conviene que tanto las niñas como los niños ensayen distintos roles y situaciones, y que expresen sentimientos como llorar, reír, mostrar cariño, ser dulces, rebelarse, y también aprendan las habilidades domésticas necesarias para la autonomía y el desarrollo personal. Ello implicaría un cambio muy significativo en la construcción de la identidad masculina, aliviando al varón de la ansiedad que supone el hiperdesarrollo del yo exterior (hacer, lograr, etc.) y la represión de la esfera emocional. Y también se suprimiría la conducta violenta incorporada culturalmente en la identidad masculina.

En la adolescencia, además de reforzar los aspectos señalados en la infancia, sería importante incidir en una orientación profesional no sexista, y en una educación afectivo-sexual integral que ayude a vivir la propia sexualidad y las relaciones amorosas de una forma placentera e igualitaria.

## Medios de comunicación

Los medios de comunicación deben ofrecer modelos positivos y evitar imágenes violentas que nos presentan personajes que consiguen sus objetivos utilizando la fuerza y opresión; así mismo ha de producirse una transformación en la imagen que ofrecen de las mujeres y, en especial, la publicidad. Este medio, presenta a las mujeres a través de tópicos tradicionales o estereotipados basados en la juventud, éxito, belleza..., que se convierten en modelos a imitar; es importante que se transmita una visión real del papel que las mujeres desempeñan en la actualidad. Los medios de comunicación no sólo son transmisores de información, sino también creadores de opinión, favoreciendo el debate público y el cuestionamiento de actitudes machistas.

## **4ª SESIÓN. Tipos de violencia. Consecuencias.**

El maltratador es fundamentalmente un controlador, por ello es conveniente definir el maltrato como un proceso. Este concepto es lo que diferencia la agresión (definida por la lesión que provoca) del maltrato (que implica y requiere continuidad). Por lo tanto, el maltrato siempre es habitual. La continuidad en el tiempo es lo que permite que la relación configure dependencia, y ésta mantiene a su vez el desequilibrio.

El *proceso de maltrato* consiste en los mecanismos que el violento pone en marcha para hacerse con el control de la vida de la mujer. Y las formas de maltrato son auténticas formas de control. Podemos diferenciar los siguientes tipos de maltrato:

**Maltrato psicológico.** Son aquellas conductas que producen en las víctimas desvalorización y sufrimiento emocional; su objetivo es minar la autoestima. Tiene una función de control, ya que la víctima llega a creer que

no vale para nada y que es culpable del fracaso de la relación, así el maltratador se asegura que permanezca más tiempo bajo su poder.

Maltrato físico

Maltrato sexual

Maltrato económico

### Piropo: ¿acoso sexual o halago?

Los piropos están basados en la concepción masculina de que una mujer siempre está a la disposición de quien quiera entrometerse, como ocurre con un bien público. El “halago sexual”, los piropos y los silbidos en la calle, los toqueteos, las caricias y los “abordajes verbales”, en realidad no tienen nada que ver con el hecho de que los hombres sientan y expresen una atracción sexual; tienen que ver, en cambio, con la expresión de poder y desprecio de estos hombres con respecto a las mujeres.

### El ciclo de la violencia

Se establece un proceso cíclico entre una agresión y otra, y cada ciclo tiene tres fases:

*Tensión.* El maltratador va acumulando tensión por todo aquello que en la relación no es como él considera que debe ser. Se trata de una serie de tácticas coercitivas con el objeto de aislar a la mujer de las posibles redes de apoyo y hacerla dependiente del propio agresor (tanto en lo económico como en lo afectivo).

*Explosión de ira.* Es una reacción intensa de fuerza, de dominio, destinada a asustar y establecer de nuevo el control. Suele ser una agresión física y/o el uso de amenazas graves. En algunos casos el maltratador también puede destruir objetos comunes o propios de la mujer. Esta explosión no tiene nunca una causa real, aunque el maltratador siempre la encuentra en algún acto de la mujer (por ejemplo no tener la cena preparada o la camisa manchada).

*Arrepentimiento.* Es una fase de manipulación afectiva, un proceso que utiliza el agresor para mitigar el sentimiento de culpa y para evitar que la relación termine. Esta etapa también se llama de “luna de miel” porque el maltratador comienza a hacer regalos y promete a la mujer que todo va a cambiar, que está muy arrepentido de lo que ha hecho y que nunca volverá a repetirse. Una vez que se ha mitigado el sentimiento de culpa y el riesgo de ruptura, la tensión comienza de nuevo.

Y además, al plantear la mujer la ruptura y no llevarla a cabo, pierde credibilidad y aumenta su vulnerabilidad ante los ojos del agresor que la ve más manipulable.

A medida que pasa el tiempo esta progresión se va modificando:

- La fase de “tensión” se hace más corta y se intensifican las estrategias del agresor.
- En la fase de “explosión” las agresiones son más severas y desmedidas respecto a las causas que el agresor esgrime para justificar su conducta.
- La fase de “arrepentimiento” se hace cada vez más corta hasta desaparecer.

Es decir, el maltratador no va a cambiar; sólo son estrategias que duran un tiempo y que él emplea para que la mujer no rompa la relación.

### Consecuencias del maltrato

La mujer víctima de malos tratos puede experimentar:

*Victimización:* resignarse a sufrir sin buscar soluciones.

*Culpabilidad:* preguntarse si habrá hecho algo que haya contribuido a la agresión.

*Vergüenza:* por lo que la sociedad o el entorno piensen.

# prolepsis

*Miedo:* a contarlo o a denunciarlo.

*Rabia:* estallidos de ira al ser consciente del atropello del que está siendo objeto.

*Baja autoestima:* deterioro de la imagen personal; dudas sobre la validez de su propio criterio, qué es lo importante para ella.

*Tristeza:* relacionada con la pérdida de la autoestima, de la esperanza, de la confianza en sí misma.

*Estado confusional* respecto de las cosas que quiere, y que le deja más a merced de la voluntad del agresor.

*Indefensión aprendida:* un sentimiento de impotencia ante la situación de maltrato que le lleva a quedar inmovilizada y bloqueada como consecuencia de creer que "haga lo que haga no puede evitar dicha situación".

*Habitación a la situación de maltrato:* la exposición repetida a cualquier grado de violencia afecta y disminuye la conciencia crítica de percepción y de rechazo a la misma, distorsionando el umbral de tolerancia y constituyendo una especie de anestésico ante la violencia.

*Depresión, Ansiedad, Estrés:* problemas de alimentación, de sueño, de estudio, crisis de angustia, trastornos psicósomáticos, estrés postraumático, etc.

*Aislamiento:* soledad y dificultad para mantener nuevas relaciones de pareja.

## 5ª SESIÓN. Mitos y falsas creencias sobre el agresor y la violencia hacia la mujer

*Lo que ocurre dentro de una pareja es asunto privado; nadie tiene derecho a entrometerse.* No es un asunto privado ya que es un delito contra la libertad y la seguridad de las personas.

*El maltrato hacia la mujer es algo raro y aislado.* El maltrato es la mayor causa de lesiones a mujeres, prevalece sobre la violencia callejera o accidentes de tráfico.

*Cuando una mujer dice no quiere decir sí.* Algunos chicos todavía creen que las chicas

no son capaces de manifestar sus deseos sexuales, y por ello consideran que las tienen que obligar y forzar. Cuando una mujer dice NO, es que no quiere y punto.

*El maltrato a las mujeres ocurre principalmente en familias de bajos recursos económicos.* No es cierto, es un fenómeno que se da en todas las clases sociales y económicas.

*El consumo de alcohol y/o drogas es la causa de las conductas violentas del maltratador con su pareja.* El consumo de alcohol no es la causa de la conducta violenta; la intención de castigar a la mujer la tiene el agresor, el alcohol desinhibe la expresión de ese castigo.

*Quien bien te quiere te hará llorar.* Quien bien te quiere te hará feliz, y tendrá en cuenta tus sentimientos, opiniones y necesidades.

*Si se tienen hijos/as hay que aguantar los malos tratos por el bien de ellos.* Ante una relación de pareja sembrada de violencia la opción más responsable hacia el bienestar de los hijos/as es alejarlos de esa situación, puesto que ser testigos de violencia puede tener consecuencias graves sobre su salud física y emocional, y su personalidad. Los hijos también son considerados siempre víctimas.

*Los hombres que agreden a sus parejas están locos.* La locura, por definición, conlleva no tener contacto con la realidad, no percibir la realidad, no darse cuenta de lo que se hace, y éste no es el caso de los agresores. Sólo un 5% de los hombres que maltratan a sus parejas presentan graves trastornos psicopatológicos. Sin duda una persona que para autoafirmarse maltrata a otras tiene dificultades para canalizar su malestar y frustración; pero esto no significa que no sea responsable de sus actos.

*Los hombres que agreden a sus parejas son violentos por naturaleza.* Es muy frecuente

que los hombres que maltratan a sus parejas no sean violentos con otras personas. Incluso es frecuente que en el resto de sus relaciones sociales sean amables y respetuosos. Por tanto no es que no puedan controlar su ira, sino que deciden descargarla agrediendo a personas sobre las que se sienten con derecho para actuar así.

*Los hombres que abusan de sus parejas fueron maltratados en su infancia.* Haber sido testigo de violencia en la familia de origen se relaciona con los roles de víctima y agresor que se establecen en las parejas, asumiendo que la violencia se transmite de generación en generación. Sin embargo la relación entre estas dos cuestiones no es de causa-efecto, no todos los hombres que maltratan a sus parejas han sido testigos de violencia o han sido maltratados, y viceversa.

*Un hombre no maltrata porque sí; la mujer habrá hecho algo para provocarle.* Esta creencia supone afirmar que la mujer es la responsable del comportamiento violento del hombre, o por lo menos que no hay víctimas, que tanto ella como él se agreden mutuamente. En este sentido existe también la creencia de que la mujer agrede verbalmente y el hombre físicamente, que la única diferencia está en la forma de ejercer la violencia. Esto no es cierto: la mujer maltratada reprime su rabia e intenta evitar las agresiones adoptando comportamientos totalmente pasivos como el de someterse a los deseos del hombre, darle la razón y no cuestionarle. La cuestión fundamental es que el hombre agresor vive como provocación que la mujer tenga y exprese sus propios deseos y opiniones y se comporte según los mismos. Los agresores basan su autoestima en su capacidad para controlar y dominar y por lo tanto, sólo se sienten satisfechos cuando consiguen la sumisión. De todos modos nadie tiene derecho a pegar, insultar o amenazar a otra persona, sea cual sea la excu-

sa que se ponga para ello. La conducta violenta sólo es responsabilidad de quien la ejerce.

*Si una mujer es maltratada de forma habitual la culpa es suya por seguir viviendo con ese hombre.* Esta falsa creencia responsabiliza a la mujer de la situación de malos tratos y por lo tanto culpabiliza a la víctima. Son múltiples las razones por las que una mujer sigue viviendo con su agresor:

- La situación de debilidad psicológica y escasa o ninguna autoestima.
- La dependencia emocional; la violencia es cíclica y los maltratadores combinan periodos de "luna de miel" con los de tensión aguda.
- El miedo a la soledad y/o temor al futuro sobre todo si hay menores dependientes; en muchas ocasiones no tienen dónde ir, ni creen tener alternativa.
- La resistencia a reconocer el fracaso de la relación, en especial cuando sus expectativas de vida se han centrado en la pareja y en la familia.
- La mitificación amorosa ("seguir queriendo" a la pareja) hace que sólo se desee parar la violencia, no acabar con la relación.
- La culpa irracional que puede generar la situación de maltrato prolongado.
- El miedo a las amenazas de agresión, persecución u hostigamiento si intenta romper, ya que muchas mujeres que se enfrentan a las amenazas e intentan marcharse sufren un incremento de la violencia.
- Las amenazas de maltrato o secuestro referidas a los hijos o contra otros miembros de la familia.
- El Síndrome de Adaptación Paradójica a la Violencia Doméstica, propuesto por Andrés Montero Gómez: mujeres de diferente cultura y clase social comparten la reacción paradójica de desarrollar un vínculo afectivo cada vez más fuerte con sus agresores, llegando al punto de asumir las excusas-justificaciones esgrimidas por el agresor tras cada maltrato, y de aceptar sus arrepentimientos, retirar las

# prolepsis

denuncias policiales si las hay, o detener procesos judiciales en marcha al declarar a favor de sus agresores antes de que sean condenados. El vínculo emocional con el maltratador es en realidad una estrategia de supervivencia para las víctimas de abuso e intimidación.

## Frente a los mitos algunas realidades

Ana Meras Lliebre, en un artículo sobre prevención de la violencia de género en adolescentes, dice que debemos saber y aprender:

Que las parejas pueden tener diferencias y dificultades, que es lo normal, e incluso lo saludable es que discutan para gestionar los

conflictos, pero en ningún caso es normal la agresión, ni física, ni sexual, ni psicológica.

Que el respeto y la valoración mutua es un prerequisite para el amor, siendo lo primero exigible en toda relación humana y lo segundo deseable.

Que la agresión es una acción que realiza quién la ejerce, siempre en todo caso porque siente que puede y tiene derecho a hacerlo.

Que la agresión no produce una reducción en el nivel de tensión existente, sino al contrario, la incrementa y es igualmente controlable por la chica que por el chico.



Que tras un acto de agresión la relación va empeorando, pues para mantener su consistencia interna las agresiones serán más repetidas, crueles y duraderas.

Que la víctima se sentirá culpable y aceptará la definición que de sí misma hace el agresor para poder disculparlo. Esto ayudará igualmente a pensar que ella provocó ese nerviosismo que él no puede contener, y que no es extraño que las parejas discutan, se insulten y se peguen alguna vez.

Que los hombres que agreden no son enfermos y por lo tanto no se curan.

Que no tiene ningún mérito soportar la violencia física y verbal de una pareja que no sabe amar y no se hace responsable de sus actos. Que el correcto manejo de la agresividad refuerza la autoestima propia y del otro, nos afirma como personas y produce serenidad y bienestar.

Que el amor es un hecho no un supuesto.

## 6ª SESIÓN. Relaciones afectivas

### El aprendizaje del amor

No se enseña cómo debe ser una relación; lo aprendemos por observación de las relaciones entre adultos, en casa, en la TV, en el cine, en los libros y en las canciones...

Los jóvenes de hoy en día han sido socializados en un contexto cultural propio de la estructura patriarcal donde se reproducen las ideas y valores sobre el amor, los modelos amorosos y los modelos femeninos y masculinos de atractivo de dominación masculina, ideas y valores que orientan sus relaciones afectivas y sexuales y/o de pareja: "el chico siempre se muestra como el más fuerte y el que manda", "las chicas se ocupan de dar cariño y de apoyar". La chica tiene una idea más romántica del amor, pensando que existe una persona muy especial que encontrará, "el príncipe azul". Debemos ser conscientes de que éstos son estereotipos de género.

### Amor romántico y príncipe azul

Las atribuciones culturales de lo que se considera masculino y femenino recibe el nombre de *roles de género*; se trata de comportamientos aprendidos (cómo pensar, sentir y actuar) a los que deben ajustarse las personas según sea su sexo biológico.

En la estructura social llamada patriarcado (en la que hemos sido educados) se considera superior al varón (rol masculino), al que se le atribuyen unos privilegios consecuencia de esta "superioridad", como son el poder y control sobre la esposa y los hijos. El varón tiene derecho a imponer su voluntad en la relación de pareja y la mujer tiene el deber de obedecer (rol femenino); si no es así, el varón puede utilizar cualquier método coercitivo para conseguir su objetivo; de este modo se justifica la

violencia de género. La relación de pareja, por tanto, en el patriarcado, es desigual, el varón tiene una postura de dominancia frente a la de la mujer que es de sumisión. Ello ha influido en la construcción del sentimiento de amor romántico.

El *amor romántico* implica un contrato de exclusividad y de dependencia: "yo soy todo para ti, tú eres todo para mí"; incluye la creencia de que necesitamos del otro para ser felices. Al comienzo de una relación esto parece cierto debido al fenómeno del enamoramiento, pero a medida que transcurre el tiempo ese enamoramiento desaparece y si las personas no son capaces de construir un sentimiento de amor basado en el respeto y la confianza (es el único AMOR) se frustran y reaccionan:

- Los varones con violencia, exigiendo lo que consideran les corresponde por derecho (dedicación exclusiva).
- Las mujeres con depresión y baja autoestima (al sentirse despreciadas/anuladas y "no poder vivir sin un hombre que las proteja", el príncipe azul).

### Características de la relación sana versus insana

Una relación sana es aquella en la que una persona está a gusto con su pareja porque ambos se tratan con respeto. ¿Qué es tratar con respeto?:

Las opiniones de ambos *son igual de importantes*, aunque sean diferentes.

Organizar cosas y divertirse juntos.

Dedicar tiempo a las amigas y amigos de cada cual individualmente.

Tener confianza para hablar de cualquier tema con la pareja y escucharle.

La pareja se comporta igual en público que en privado.

Resolver los conflictos hablando, sin imponer la voluntad propia.

# prolepsis

Sentirse libre para hacer y decir lo que cada uno quiere, sin miedo a la desaprobación o el ridículo por parte del otro.

Compartir cosas con otras personas, amig@s, familia, y no sólo con la pareja (mensaje para la chica: él es uno más, no el único ni el centro de tu vida). Es importante pasar tiempo con otras personas para tener una vida más satisfactoria; pero también es perjudicial no tener momentos de intimidad con la pareja.

Para evitar que un chico no falte al respeto a una chica, ésta tiene que quererse mucho a sí misma (buena autoestima). *¿Cómo se quiere una mucho a sí misma?*

Si te equivocas, no seas dura contigo misma, es normal cometer errores.

No te culpes de los errores de la pareja, aunque él diga que ha sido por tu culpa.

Aprecia las cosas positivas que tienes, aunque él sólo te critique. Dale importancia a las cosas que te gustan, aunque no le gusten a él. Haz siempre lo que creas que es mejor para ti, aunque él no esté de acuerdo.

No dejes de hacer las cosas que hacías antes de estar con él. No dejes de ver a l@s amig@s con quienes estabas antes de estar con él.

Es normal que en las parejas existan conflictos pero hay que diferenciarlos del maltrato. Los conflictos surgen en ocasiones y se resuelven hablando y buscando soluciones. No hay que temer a los conflictos, ayudan a consolidar una relación sana. En cambio, si es maltrato se dará de forma repetida y empeorará con el tiempo; se reconoce porque el chico querrá llevar siempre la razón e imponer su criterio sin respetar el de la chica.

## Señales de violencia en una relación insana

Violencia física:

Empujones, golpes, bofetadas, tirones de pelo, pellizcos

Heridas, mordeduras, palizas, quemaduras  
Fracturas, apuñalamiento, asesinato

Violencia psicológica:

Control y vigilancia constante

Cambios de humor sin lógica

Desaprobación continuada en público y/o en privado. Exigencia de obediencia

Manipulación, intimidación

Interferencia en la toma de decisiones de la  
Control de las relaciones sociales

Insultos, desprecios, humillaciones, amenazas, coacciones.

Violencia sexual:

Obligar a tener relaciones sexuales utilizando o no la fuerza física poniendo en práctica toda clase de artimañas: acusar a la pareja de anticuado/a; poner en duda sus sentimientos o su amor por él/ella.

Cuando una persona toca cualquier parte del cuerpo de la otra sin su consentimiento.

Obligar a realizar diferentes tipos de actos sexuales que la pareja no quiere o que considera humillantes.

Las conductas violentas sexuales van desde la presión de la pareja y/o el grupo para que una persona mantenga relaciones sexuales, a los abusos, la explotación sexual, la incitación a la prostitución,... hasta la violación.

Ferreira, Graciela B. en el capítulo 4 "Novias maltratadas" de su libro *Hombres violentos, mujeres maltratadas: aportes a la investigación y tratamiento de un problema social*, describe un exhaustivo listado de comportamientos en los varones abusadores.

IMPORTANTE para la chica que está padeciendo maltrato:

El único responsable de que te trate mal es él. Nunca pienses que tú puedes ser la culpable de que te trate mal.

Él, con su comportamiento, demuestra una idea incorrecta sobre el amor.

No olvides que "el maltrato" es un delito que está castigado por la Justicia.

Al finalizar la relación con un chico violento hay muchas posibilidades de que él no acepte la ruptura. Debes estar preparada para soportar estas situaciones. Busca apoyo en las personas más cercanas.

### Celos

Son un sentimiento que aparece en las personas cuando se sienten inseguras o piensan que pueden perder algo que quieren. El sentimiento en sí, no es malo, lo negativo es cuando cualquier conducta de la pareja les hace sentir celos y pretenden que la otra persona cambie y se adapte a su deseo.

*Celar* quiere decir "cuidar", no aprisionar a una persona. Los celos no son una demostración de amor, representan un abuso de poder. Posesividad, control, prohibiciones, amenazas, encubren una baja autoestima, inseguridad y desconfianza que tienen que ver con la historia del sujeto y no con lo que haga o no haga su pareja. Por eso, aunque consiga dominarla o encerrarla no deja de manifestar sus celos, distorsionando situaciones o haciendo acusaciones desde su imaginación.

### *Mensaje para la chica:*

No permitas que NADIE CONTROLE TU VIDA, tú eres libre para pensar y hacer lo que quieras. No consentas ninguna de estas situaciones:

- Que no quiera que vayas demasiado "sexí" para no despertar el interés de otros chicos.
- Que quiera que vayas seductora cuando estás con él para levantar la envidia de los otros chicos. NO ERES EL TROFEO DE NADIE.

*...un sentimiento de amor basado en el respeto y la confianza (es el único AMOR)*

## **7ª SESIÓN. Nuevos modelos de feminidad y masculinidad. Habilidades sociales para una convivencia sana y relaciones igualitarias hombre-mujer**

### Nueva forma de ser hombre

Ofrecer modelos alternativos de masculinidad no significa presentar un tipo definido de chico "el joven igualitario", el nuevo modelo correcto de ser hombre al que todos los varones entre 14 y 25 años deben aspirar, si no que se trata de flexibilizar los roles de género

de tal manera que se permitan distintas formas de ser hombre sin tener que limitarse a la hegemónica (el ideal de masculinidad tradicional); es decir, construir una identidad de género que favorezca el desarrollo de todo el potencial de la persona, sin los condicionamientos y/o determinantes de su sexo.

*Directrices educativas* para cambiar los elementos del modelo masculino hegemónico que pueden favorecer el desarrollo de actitudes violentas en la relación hombre-mujer:

- Introducir la expresión del cariño y la ternura en la vida de los hombres.
- Modificar el papel de héroe protector.
- Modificar las relaciones de complicidad que se establecen entre los hombres. Son relaciones en las que no se cuestiona al otro, sino que se promueve un apoyo incondicional ("los hombres nos defendemos entre nosotros" es el clásico mensaje del corporativismo sexista masculino).
- Modificar la creencia de que para ser un "hombre de verdad" hay que triunfar en algo en la vida.
- Partir de una situación de fracaso real, o la vivencia de poder fracasar como hombre en

# prolepsis

las expectativas que la masculinidad hegemónica asigna, para reconstruir la masculinidad hacia patrones más igualitarios.

## La nueva feminidad y las chicas malas

El proceso de cambio en las chicas no se limita al empleo de la violencia y a las conductas de riesgo, también están ganando autonomía en el amor y en el sexo; esperar a ser elegidas es cosa del pasado. Ahora son muchas las chicas que toman la iniciativa y adoptan un modelo directo de aproximación sexual y muchos chicos viven esta nueva feminidad con desconcierto.

En un momento histórico en el que lo masculino y lo femenino están en proceso de redefinición son las chicas las que más límites y barreras están rompiendo para alcanzar una vida propia y plena. Los viejos estereotipos de feminidad y de masculinidad resultan hoy ineficaces e irreales, pero su permanencia social obedece a la necesidad de mantener la diferenciación entre mujeres y hombres.

En consonancia con esto cobra sentido que los chicos recurran a la violencia como elemento de diferenciación de las chicas; y que las chicas malas, las que se enfrentan al modelo de feminidad impuesto tradicionalmente (cuidado y reproducción de la especie) realicen conductas de riesgo y actúen de forma violenta para diferenciarse de las buenas chicas, las futuras madres-trabajadoras-cuidadoras, las estudiosas.

Esta ambivalencia en la actual feminidad se refleja en las relaciones de noviazgo. Algunas jóvenes no consideran grave la violencia psicológica ejercida por sus parejas, ni tan siquiera violencia. Justifican estas conductas violentas como algo propio de los chicos, "los chicos son así", minimizando

su gravedad, al creer que su amor los cambiará. Y consideran los celos "parte del amor", no como lo que son, prácticas de acoso y de manipulación emocional.

Ello es debido a que han sido educados por unos padres que en ocasiones les trataban amorosamente y en otras les gritaban, pegaban y amenazaban con la pérdida de su amor. Por ello es imposible para estas/os adolescentes imaginar una relación amorosa sin cierta dosis de sentimiento hostil, porque es lo que han visto e interiorizado como normal desde la infancia. Estas experiencias afectivas tempranas y mantenidas en el tiempo, con altos niveles de ambivalencia respecto al binomio amor-violencia, generan en los adolescentes la creencia de que "en el amor la violencia y la resignación son partes esenciales del mismo".

## Habilidades sociales para una convivencia sana

El ejercicio de expresar los propios sentimientos y escuchar los ajenos disminuye el riesgo de utilizar la violencia como forma de expresión y solución de conflictos. Para ello los jóvenes han de aprender las habilidades básicas de empatía, escucha activa y asertividad.

**8ª SESIÓN. Visionado de una película que trate del tema de la violencia de género, a elección de los adolescentes.**

**9ª SESIÓN. Comentario, análisis y discusión de roles y estereotipos de género en la película visionada.**

**10ª SESIÓN. Análisis de la letra de canciones que traten temas de violencia de género, elegidas por los adolescentes, y de un poema que aborde el concepto de amor desde la igualdad.**

**METODOLOGÍA Y MATERIAL**

- Discusioness en grupo y puesta en común.
- Visionado de una película sobre violencia de género.
- Análisis de la letra de canciones sobre violencia de género.
- Aplicación del Cuestionario CAGV de M<sup>a</sup> José Díaz Aguado (2002).

**TEMPORALIZACIÓN**

- El proyecto se llevará a cabo a lo largo de un período de cinco semanas durante el curso escolar, en dos sesiones semanales de dos horas de duración cada una.
- Se abordará un punto en cada sesión.

**BIBLIOGRAFÍA**

Álvarez, A. (2002). "Guía para mujeres maltratadas". Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

Amurrio, M. y otras (2008). "Conclusiones del Informe Violencia de Género en las relaciones de pareja de adolescentes y jóvenes de Bilbao". Ayuntamiento de Bilbao. Área de Igualdad, Cooperación y ciudadanía, en colaboración con el Departamento de sociología de la Universidad del País Vasco.

De la Peña Palacios, E.M. (2007). "Fórmulas para la Igualdad nº 5". Edita Mancomunidad de Municipios Valle del Guadiato. Elabora Fundación Mujeres.

Del Olmo, M.L., Corán, M., y Pérez, M-L. (2008). "Guía de Prevención de la violencia de género en adolescentes". Ayuntamiento de Boadilla del Monte. Concejalía de la Mujer, Formación y Empleo.

Ferreira, Graciela (1992). "Hombres violentos, mujeres maltratadas: aportes a la investigación y tratamiento de un problema social". Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

Lena Ordóñez, A., González Suárez, A., Fernández Fernández, A.B., Blanco Orviz, A.G., Fernández García, A.I., Suárez Suárez, A.M., Silva Hermida, E., Rubio Fernández, M.D., y Mier Corteguera, M. (2007). "Ni ogros ni princesas. Guía para la educación afectivo-sexual en la E.S.O.". Instituto Asturiano de la Mujer, Consejería de Salud y Servicios Sanitarios y la Consejería de Educación del Principado de Asturias.

Martínez Cáceres, A. (2009). "Prevenir la violencia cambiando la forma de ser hombre entre los jóvenes". Revista de Estudios de Juventud, nº 86, 177-194.

Meras Lliebre, A. (2003). "Prevención de la violencia de género en adolescentes". Revista de estudios de juventud, nº 62, 143-150.

Rubio Castro, A. (2009). "Los chicos héroes y las chicas malas". Revista de Estudios de Juventud, nº 86, 49-63.

Simón Rodríguez, M.E. (2006). "Violencia de género, ¿un conflicto de todos y todas?". Foro sobre violencia contra las mujeres. Ayuntamiento de Córdoba. Delegación de Igualdad. Córdoba 9-11 marzo.

Simón Rodríguez, M.E. (2006). "Convivencia y relaciones desiguales". En Carmen Rodríguez Martínez (coord.), "Género y currículo. Aportaciones del género al estudio y práctica del currículo" (pp. 153-168). Madrid: AKAL

Universidad de Salamanca. Material proporcionado en el Curso de "Experto en Educación y Prevención en Violencia de Género", 2009-2010.

Urruzola, M.J. (2005). "No te lées con los chicos malos. Guía no sexista dirigida a chicas". Fuente: Educar en Igualdad.

Urruzola, M.J. (2006). "Prevenir la violencia sexista es posible". Foro sobre violencia contra las mujeres. Ayuntamiento de Córdoba. Delegación de Igualdad. Córdoba 9-11 marzo.

Urruzola, M.J. (2007). "Guía para chicas 2. Cómo prevenir y defenderte de agresiones". Instituto Andaluz de la Mujer. Consejería de la Presidencia. Junta de Andalucía.

# prolepsis

## Predicción de la depresión en adultos: diferencias por edad y género

Consuelo Morán Astorga. Doctora en Psicología. Profesora de Psicología en la Universidad de León.



### RESUMEN

Numerosos estudios relacionan la personalidad, y más concretamente el neuroticismo, con la depresión grave evaluada con la cuarta escala del GHQ-28 de Goldberg. En este trabajo participaron 860 adultos y hemos querido averiguar cómo se relaciona la depresión con los cinco factores de la personalidad normal, con la autoestima y con las otras medidas del GHQ-28, entre ellas la ansiedad y la disfunción social. La personalidad se evaluó con el NEO-FFI y la autoestima con la Escala de Autoestima de Rosenberg. Los análisis de regresión múltiple pusieron de manifiesto que la depresión grave se asocia sobre todo con alta ansiedad y baja autoestima. Por grupos de edad, el neuroticismo es el predictor más fuerte de depresión en los jóvenes estudiantes y la ansiedad e insomnio en las personas de mediana edad, mientras que en personas mayores el predictor más fuerte de depresión es la disfunción social. Las diferencias de género indican que las mujeres son superiores a los varones en neuroticismo, síntomas somáticos, ansiedad y depresión, e inferiores en autoestima.

Palabras clave: Depresión; Ansiedad; Personalidad; Autoestima.

### ABSTRACT

Many studies related personality, and more concretely neuroticism, to depression measured with Goldberg's fourth scale of GHQ-28. 860 participants (young university students, middle-aged workers and healthy elderly people) completed the NEO-FFI, GHQ-28 and the Rosenberg Self-esteem Scale. The result of several multiple regression analyses indicated that serious depression was related with high anxiety and low self-esteem through the total sample. For the age groups, neuroticism is the strongest predictor of depression in the young students, and anxiety in the middle-aged people. While in the elderly the strongest predictor of depression is the social dysfunction. Differences by sex show women are higher in neuroticism, somatic symptoms, anxiety and depression, and lower in self-esteem.

Key words: Depression; Anxiety; Five-factor; Self-esteem.

## INTRODUCCIÓN

Hasta hace poco la psicología estudiaba el desarrollo humano como un proceso que abarcaba la infancia y el final de la juventud, quedando en esta etapa configurada la personalidad. A partir de ahí únicamente tenían lugar procesos involutivos, de deterioro y decadencia. Actualmente las investigaciones están demostrando que el proceso de envejecimiento representa una serie de cambios biológicos, psicológicos y sociales que conllevan un proceso simultáneo de pérdidas y ganancias (Buendía y Riquelme, 1996).

Por esa razón es creciente el interés de la investigación psicológica respecto a la relación que existe entre variables como ansiedad y depresión, entre sí y con factores de la personalidad, en personas mayores de 60 años (v.g., Artístico, Baldassarri, Lauriola y Laicardi, 2000). Otros autores relacionan la depresión, componente destacado del malestar psicológico, con la autoestima y la personalidad en estudiantes entre los 15 y los 35 años (ver Cheng y Furnham, 2003). En este último estudio se pone de manifiesto la asociación del neuroticismo y de la baja autoestima con la depresión.

También interesa la relación entre la salud y la depresión. Entre los autores interesados en este campo se hallan algunos españoles (v.g., Matud, Camacho, Hernández et al., 2004), quienes en una amplia muestra de mujeres entre los 18 y los 65 años de edad han investigado las variables independientes, personales y sociales, que pudieran considerarse predictoras de depresión. También es reciente la búsqueda de los correlatos de la personalidad con la salud psicológica en estudiantes universitarios. En esta dirección, los resultados de Aarm (2004) han mostrado una fuerte relación positiva del neuroticismo con síntomas somáticos, ansiedad y depresión, del

Cuestionario General de Salud de Goldberg (GHQ-28, Goldberg y Williams, 1996); del mismo modo, la extraversión estaba relacionada negativamente con síntomas somáticos, ansiedad y depresión, aunque también con disfunción social. Se han comparado igualmente, con las escalas del GHQ-28, tres grupos de edad (jóvenes, personas de mediana edad y personas mayores) en un estudio sobre estrategias de afrontamiento al estrés post-traumático (Chung, Werret, Easthope y Farmer, 2004), sin hallar diferencias entre los tres grupos de edad en salud psicológica.

El modelo NEO de personalidad de los Cinco Factores (Costa y McCrae, 1998) es a menudo el preferido en trabajos como los arriba citados cuando se estudian los factores de personalidad como predictores de salud psicológica, cuyo instrumento más usado para medir esos factores es el NEO-FFI, que es la forma abreviada del NEO PI-R (Costa y McCrae, 1999). Los cinco factores son neuroticismo, extraversión, apertura a la experiencia, amabilidad y responsabilidad. La autoestima global se predice a partir del NEO PI-R en un porcentaje considerable (Pullman y Allik, 2000), lo que indica un solapamiento a tener en cuenta en el estudio de la asociación de la personalidad y de la autoestima con la salud psicológica.

En este trabajo hemos intentado averiguar la asociación de los cinco factores del modelo NEO como variables independientes con la depresión como variable dependiente; con la particularidad de que hemos introducido en el análisis de regresión pasos adelante también las otras tres medidas del GHQ-28 (síntomas somáticos, ansiedad y disfunción social) y una medida de autoestima global. Las variables predictoras de depresión las hemos estudiado en tres niveles de edad: jóvenes universitarios, profesionales de mediana edad y personas mayores sanas que viven en su propia casa. Hemos tenido en cuenta las adver-

# prolepsis

tencias de Costa y McCrae (1998) cuando dicen que la personalidad y su estabilidad son bases necesarias pero no suficientes para entender las emociones en los adultos de más edad, o que las personas con ansiedad y depresión crónicas no cambiarán fácilmente con los años, ni que quienes tienen una vida emocional que puede calificarse de “calmada, alegre, fascinadora, afectiva y determinada” han de temer la pérdida de esos sentimientos en la tercera edad. Se han tenido también en cuenta las diferencias de género.

## MÉTODO

### Muestra

Han participado en este estudio 860 personas, divididas en tres grupos de edad: 90 personas mayores sanas (32 varones y 58 mujeres) que residen en su propio domicilio y que forman parte del programa Universidad de la Experiencia, estas personas, algunas menores de 60 años están jubiladas del trabajo por diversas cuestiones; 441 personas de mediana edad, trabajadores de distintas profesiones (185 varones y 256 mujeres); y 329 jóvenes estudiantes universitarios (122 varones y 256 mujeres).

### Instrumentos utilizados

Inventario NEO reducido de Cinco Factores (NEO-FFI). Versión abreviada de 60 elementos de la Forma S del NEO PI-R que ofrece una medida de los cinco factores de la personalidad normal (Costa y McCrae, 1999). Consta de cinco escalas de 12 elementos cada una que miden: Neuroticismo (N), Extraversión (E), Apertura (O), Amabilidad (A) y Responsabilidad (C). Las respuestas se valoran desde 0 hasta 4 puntos, en una escala tipo Likert de 5 puntos que va desde el extremo “en total desacuerdo” al extremo “totalmente de acuerdo”. La puntuación total en cada factor se obtiene sumando los puntos de los 12 ítems, y abarca de 0 a 48 puntos. La consisten-

cia interna de los factores de la versión española del NEO-FFI es muy satisfactoria para N, E, y C, con un alfa de Cronbach de .82 para N, .81 para E, .76 para O, .71 para A y de .81 para C (Manga, Ramos y Morán, 2004).

Escala de Autoestima de Rosenberg. Esta escala (Rosenberg, 1965) evalúa en el individuo el sentido de su propia valía y se puntúa de 1 (muy de acuerdo) a 4 (muy en desacuerdo). La puntuación total resulta de la suma de los puntos obtenidos en los 10 ítems de que consta, unos formulados de forma positiva y otros de forma negativa; invirtiendo los puntos de los ítems formulados negativamente, la puntuación total obtenida en la escala va de 10 a 40 puntos. Fue diseñada como una medida unidimensional de la autoestima global, entendida ésta como una estimación de conjunto que hace la persona sobre su propia valía como ser humano (Rosenberg, 1979). El alfa de Cronbach de la escala de autoestima de Rosenberg varía de unos estudios a otros entre .83 y .87.

Cuestionario de Salud General de Goldberg (GHQ-28). El GHQ-28 se compone de 28 ítems y se ha diseñado como una medida de salud y psicopatología a través de cuatro áreas. Se han seleccionado mediante análisis factorial cuatro escalas de 7 ítems cada una: síntomas somáticos, ansiedad e insomnio, disfunción social y depresión severa. Estas escalas pueden utilizarse por separado, o bien pueden servir para la obtención de una puntuación global del GHQ-28. Goldberg y Williams (1996) permiten varios métodos de puntuación de los ítems, siendo muy utilizado el que usamos en este estudio: una escala de tipo Likert de 0 a 3, indicando el 0 “No, en absoluto” y el 3 “Mucho más de lo habitual”. Cuanto más alta sea la puntuación obtenida en las escalas, desde 0 a 21 puntos en cada una, más síntomas de falta de salud psicológica está experimentando el individuo. Se ha informado de una fiabilidad test-retest de .90.

Los estudiantes y las personas mayores contestaron a sus cuestionarios en pequeños grupos, en el contexto de la clase, en tanto que los sujetos de mediana edad lo hicieron de forma individual en sus casas. Las instrucciones escritas fueron para todos las mismas.

## RESULTADOS

### Correlaciones entre variables

Como puede verse en la Tabla 1, neuroticismo correlaciona positivamente con las cuatro medidas o escalas del GHQ-28, perteneciendo las correlaciones más altas a ansiedad y sobre todo a depresión. También se observa que la correlación más

alta de neuroticismo es la que tiene negativa (-.51) con autoestima.

Ansiedad, depresión y autoestima establecen correlación significativa con la variable sexo, indicando mayores síntomas de ansiedad y depresión en las mujeres (correlación positiva) y menor autoestima (correlación negativa) que los varones.

Las correlaciones significativas de autoestima con los Cinco Factores son coincidentes con las encontradas en estudios de diferentes países entre la Escala de Rosenberg y las medidas del NEO PI-R (Pullman y Allik, 2000), es decir, la más alta y negativa con N, seguida de las correlaciones positivas de E y C.

Tabla 1. Correlaciones de las 4 escalas del GHQ-28 y de la Autoestima con Edad, Sexo y los Cinco Factores del NEO-FFI. El asterisco (\*) significa correlación significativa al menos a  $p < .05$  ( $n = 795$  sujetos).

| GHQ-28                 | Edad  | Sexo  | N     | E     | O    | A    | C     |
|------------------------|-------|-------|-------|-------|------|------|-------|
| 1. Síntomas somáticos  | -.09* | .17*  | .36*  | .06   | .11* | -.04 | -.11* |
| 2. Ansiedad e insomnio | -.04  | .15*  | .47*  | -.08  | .07  | -.06 | -.11* |
| 3. Disfunción social   | -.02  | .05   | .18*  | -.11* | -.06 | .04  | -.11* |
| 4. Depresión severa    | -.03  | .09*  | .50*  | -.17  | .02  | -.04 | -.15* |
| 5. Autoestima          | .06   | -.10* | -.51* | .26*  | .08  | .03  | .25*  |

### ANÁLISIS DE REGRESIÓN MÚLTIPLE

Según los análisis de regresión múltiple pasados adelante de la Tabla 2, con la depresión como variable dependiente, encontramos los siguientes resultados en tres grupos de edad: Ansiedad es la variable independiente asociada con más fuerza a depresión en la mediana edad, mien-

tras que en personas mayores es la disfunción social y el neuroticismo en los más jóvenes.

Neuroticismo, por su importancia relativa, ocupa el primer lugar entre los jóvenes, pasa a ocupar el cuarto lugar en la mediana edad y deja de tener influencia en las personas mayores.

# prolepsis

Autoestima en negativo, es decir, la baja autoestima, se asocia con depresión de manera significativa en todas las edades, si bien su mayor importancia relativa aparece en la mediana edad. En personas mayores no aparece asociada con depresión ninguna de las 5 dimensiones de personalidad, a pesar de que sólo tres variables explican el 53% de la varianza de la depresión. Hemos visto, no obstante, la importancia del neuroticismo en las otras dos edades; como también podemos observar que la extraversión en negativo, es decir, la introversión, se asocia a depresión en las personas jóvenes.

La disfunción social, con la mayor importancia relativa en personas mayores porque explica ella sola el 39% de la varianza, aparece también fuertemente asociada con depresión en los otros grupos de edad, a diferencia de los síntomas somáticos que sólo se asocian significativamente con depresión en la mediana edad.

La varianza explicada ( $R^2$  ajustada) alcanza el 45% en jóvenes y en la mediana edad, para llegar hasta el 53% en personas mayores.

Tabla 2. Análisis de regresión múltiple para tres grupos de edad, con depresión (GHQ-28) como variable dependiente.

| Variable dependiente: Depresión | Jóvenes                     | Mediana edad                | Personas mayores            |
|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <i>Variables independientes</i> | <i>Beta y significación</i> | <i>Beta y significación</i> | <i>Beta y significación</i> |
| Neuroticismo (NEO-FFI)          | .27***                      | .16***                      |                             |
| Ansiedad e insomnio (GHQ-28)    | .21***                      | .25***                      | .43***                      |
| Disfunción social (GHQ-28)      | .17***                      | .12**                       | .47***                      |
| Autoestima (ROSENBERG)          | -.16**                      | -.23***                     | -.21*                       |
| Extraversión (NEO-FFI)          | -.11*                       |                             |                             |
| Síntomas somáticos (GHQ-28)     |                             | .18***                      |                             |
| $R^2$ ajustada                  | 45 %                        | 45 %                        | 45 %                        |

Nota. El nivel de significación viene expresado en la Tabla por asteriscos: \* =  $p < .05$ ; \*\* =  $p < .01$ ; \*\*\* =  $p < .001$ .

Como los factores del NEO-FFI tienen escasa o nula importancia en las edades más altas, y en un análisis con los sujetos de las tres edades juntos comprobamos que sólo contribuían al Cambio en R<sup>2</sup> en un 3%, realizamos un análisis sin introducir esas variables del NEO como independientes. Los resultados han sido muy similares a los de la Tabla 2. Con todos los sujetos, Ansiedad y Autoestima predicen la mayor parte de la varianza (el 37%), con sólo el 4% incrementado por Disfunción social (el 3%) y Síntomas somáticos (el 1%). Lo mismo ocurre en jóvenes y mediana edad: Ansiedad y Autoestima son las variables fuertes en la predicción de Depresión. En personas mayores, en cambio, la variable más fuertemente asociada con depresión es Disfunción social (39% de la varianza), incrementándose por Ansiedad en el Cambio de R<sup>2</sup> en un 12% y por baja Autoestima en un 2%.

ANOVAs con Edad y Sexo como variables clasificadoras, y siendo variables dependientes las medidas de las escalas GHQ-28 y de Autoestima

*En un análisis de varianza 3 X 2 (tres grupos de Edad por Sexo), con Depresión como variable dependiente, ha aparecido un efecto principal de Sexo ( $F = 10,66$ ;  $p = .001$ ) indicando que las mujeres puntúan más alto en Depresión que los varones ( $N = 833$ , 491 mujeres por 342 varones). Este efecto puede observarse en la Figura 1. Un efecto principal similar se halla para las variables Ansiedad y Autoestima.*

De hecho, como puede observarse en la Figura 2, los varones del grupo de personas mayores son los que puntúan más bajo de todos los grupos de edad en Depresión, en tanto que las mujeres del mismo grupo son las que más alto puntúan en Depresión.

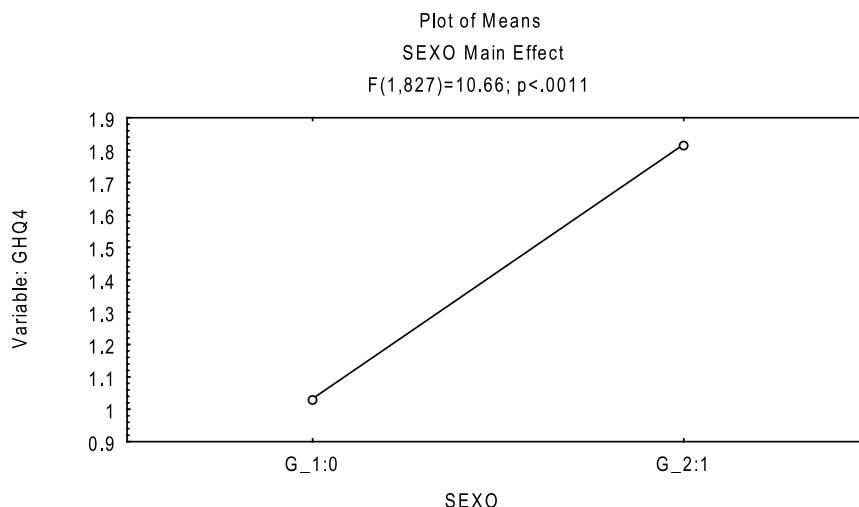


Figura 1. Se muestra el efecto principal de Sexo, según el cual las mujeres aparecen superiores en la escala de Depresión severa (GHQ4) del Cuestionario de Salud General GHQ-28. (Varones= G\_1:0, mujeres= G\_2:1)

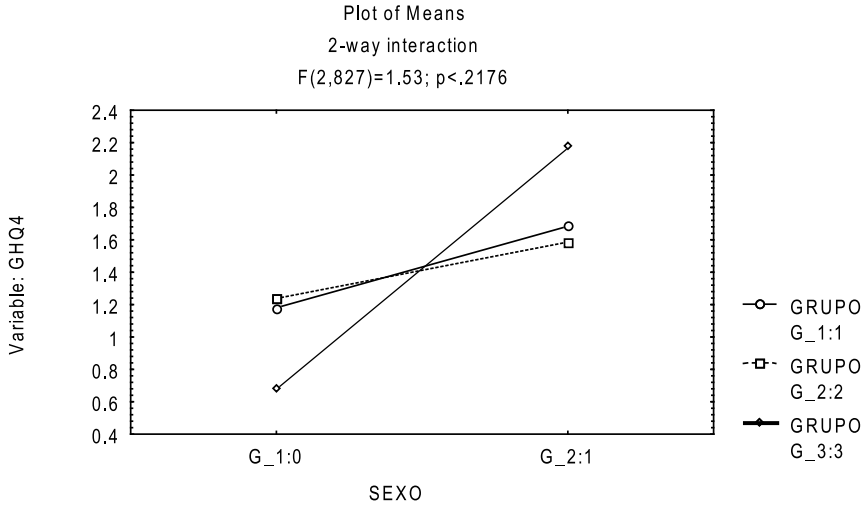


Figura 2. Se muestra cómo se diferencia el Grupo 3 (Personas mayores) del Grupo 1 (Jóvenes) y del Grupo 2 (Mediana Edad) en las puntuaciones más bajas de los varones y las más altas de las mujeres en la variable Depresión, o escala GHQ4 del GHQ-28. (Varones= G\_1:0, mujeres= G\_2:1)



No hay diferencias ni por Edad ni por Sexo en la variable Disfunción social (GHQ3). Respecto a la variable Síntomas somáticos (GHQ1 del Cuestionario General de Salud GHQ-28), el ANOVA muestra un efecto principal de Edad ( $F = 3.86$ ;  $p = .021$ ) por ser las personas mayores las que obtienen menores puntuaciones en esta variable comparados tanto con los jóvenes como con los de mediana edad. Recordemos que Síntomas somáticos (GHQ1) no contribuye a incrementar la varianza de la Depresión en per-

sonas mayores (ver Tabla 2). También aparece efecto principal de Sexo ( $F = 12.00$ ;  $p = .000$ ) por ser las mujeres las que más puntúan en Síntomas somáticos.

En la Figura 3 se puede ver que las mujeres puntúan más que los varones en todos y cada uno de los tres grupos de edad, como también que las personas mayores (Grupo 3) puntúan en esta escala del GHQ-28 menos que los jóvenes (Grupo 1) y que los de mediana edad (Grupo 2).

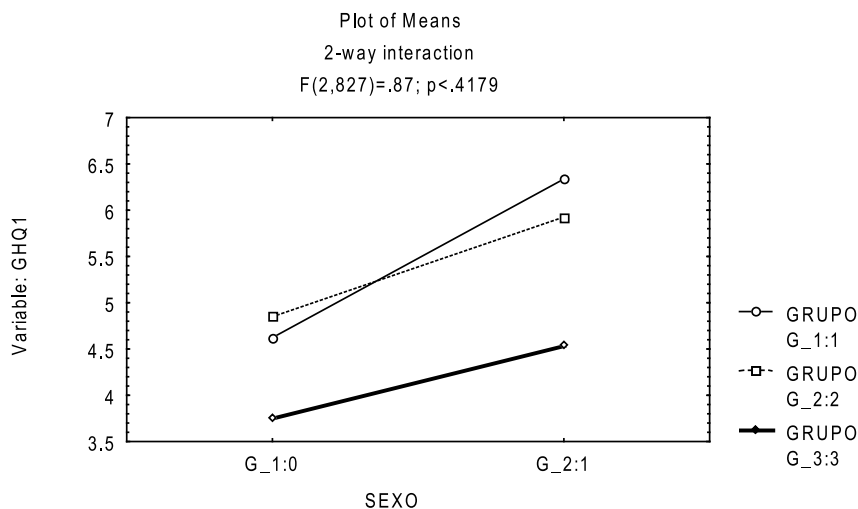


Figura 3. Se muestran los tres grupos de edad, siendo el Grupo 3 de personas mayores el que obtiene puntuaciones más bajas en Síntomas somáticos (GHQ1, primera escala del GHQ-28). También se observa que las mujeres tienen puntuaciones más altas que los varones de su grupo en todas las edades. (Varones= G\_1:0, mujeres= G\_2:1)

## CONCLUSIONES

El primer resultado que en general merece tenerse en cuenta es la escasa influencia de las dimensiones de personalidad medidas por el NEO-FFI en la depresión. Se puede pensar que la razón es el amplio solapamiento existente entre ansiedad y depresión con neuroticismo, ya que ansiedad y depresión

son facetas del neuroticismo medido con el NEO PI-R. Hemos comprobado la correlación positiva de neuroticismo, medido con la versión abreviada del NEO PI-R que es el NEO-FFI, con ansiedad (segunda escala del GHQ-28) y con depresión (cuarta escala del GHQ-28); estas correlaciones son de .47 y .50, respectivamente, y superan a las de las otras dos escalas. Aarm (2004) ha informado de

# prolepsis

una fuerte relación positiva del neuroticismo con síntomas somáticos, ansiedad y depresión, del Cuestionario General de Salud de Goldberg (GHQ-28, Goldberg y Williams, 1996) en estudiantes universitarios; del mismo modo, la extraversión estaba relacionada negativamente con las cuatro medidas del GHQ-28. En nuestros datos se confirman en líneas generales en el grupo de jóvenes estudiantes en el que el neuroticismo es el predictor más fuerte de depresión.

La autoestima que se predice hasta más de un 40% a partir del NEO PI-R medida con la escala de Rosenberg, muestra una relación universal con la personalidad (Pullman y Allik, 2000) y aparece en nuestros datos como un fuerte predictor de depresión asociado a ansiedad en todos los grupos de edad. En este estudio autoestima muestra una correlación negativa con neuroticismo ( $r = -.51$ ) que es la más alta entre las variables utilizadas en los análisis. Neuroticismo predice depresión a través de baja autoestima (Cheng y Furnham, 2003), lo que se confirma en nuestros datos con una influencia de baja autoestima que existe en el total de la muestra y en los tres grupos de edad por separado.

En conjunto para el total de los participantes en este estudio, el análisis de regresión múltiple muestra que entre ansiedad y baja autoestima es un fuerte predictor de depresión, como a su vez también han informado Matud et al. (2004) en su estudio con mujeres españolas.

Por grupos diferenciados según la edad de los sujetos, neuroticismo aparece como el principal

factor de predicción de depresión de los individuos más jóvenes, en consonancia con el estudio de Aarm (2004), para imponerse ansiedad-insomnio en la mediana edad como la variable de mayor importancia, mientras que en personas mayores disfunción social es el predictor más fuerte de la depresión.

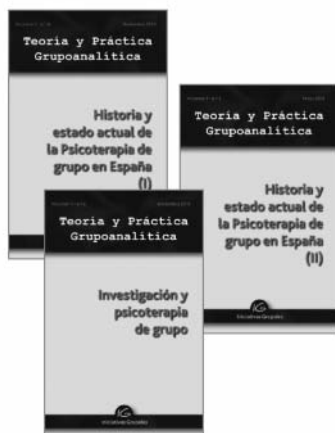
En cuanto a diferencias de género, las mujeres puntúan más alto que los varones en algunas variables de personalidad medidas con el NEO-FFI en los estudios de distintos países (Manga, Ramos y Morán, 2004), algo que también se cumple en este estudio con neuroticismo y amabilidad. En ansiedad, depresión y síntomas somáticos también las mujeres puntúan más alto que los varones, a la inversa que en autoestima en la que los varones son superiores.

Si, como dicen Costa y McCrae (1998), la personalidad y su estabilidad son bases necesarias pero no suficientes para entender las emociones en los adultos de más edad, se necesita más investigación para poder comprender cómo el neuroticismo va siendo desplazado en su importancia predictora de depresión, primero por la ansiedad e insomnio en la mediana edad y más tarde en las personas mayores por disfunción social. Nuestro trabajo apoya la relación de la pérdida de roles con la depresión en personas mayores, ya señalada en Ring (1994), es decir, cómo la pérdida de un rol social (importante y central para una persona) tiene consecuencias psicológicas muy fuertes en cuanto a que eleva la vulnerabilidad a depresión.

## Referencias bibliográficas

- Aarm, H. (2004). Personality correlates of health outcomes in Sudanese university students. *Social Behavior and Personality*, 32, 321-328.
- Artístico, D., Baldassarri, F., Lauriola, M. y Laicardi, C. (2000). Dimensions of health-related dispositions in elderly people: Relationships with health behavior and personality traits. *European Journal of personality*, 14, 533-552.
- Bouchard, G., Guillemette, A. y Landry-Léger, N. (2004). Situational and dispositional coping: An examination of their relation to personality, cognitive appraisals, and psychological distress. *European Journal of personality*, 18, 221-238.

- Buendía, J. y Riquelme, A. (1996). Trastornos asociados a la vejez. En A. Belloch, B. Sandín y F. Ramos, Manual de psicopatología (pp. 749-767). Madrid: McGraw-Hill.
- Cheng, H. y Furnham, A. (2003). Personality, self-esteem, and demographic predictions of happiness and depression. *Personality and Individual Differences*, 34, 921-942.
- Chung, M. C., Weirret, J., Easthope, Y. y Farmer, S. (2004). Coping with post-traumatic stress: young, middle-aged and elderly comparisons. *International Journal of Geriatric Psychiatry*, 19, 333-343.
- Costa, P. T. y McCrae, R. R. (1998). Estado de ánimo y personalidad en la etapa adulta. En M. P. Sánchez y M. A. Quiroga, *Perspectivas actuales en la investigación psicológica de las diferencias individuales* (pp. 295-309). Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Costa, P. T. y McCrae, R. R. (1999). NEO PI-R, Inventario de Personalidad NEO Revisado. NEO-FFI, Inventario NEO reducido de Cinco Factores. Manual. Madrid: TEA Ediciones.
- Goldberg, D. y Williams, P. (1996). Cuestionario de Salud General GHQ. Barcelona: Masson.
- Manga, D., Ramos, F. y Morán, C. (2004). The Spanish norms of the NEO Five-Factor Inventory: new data and analyses for its improvement. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 4, 1-10.
- Matud, M. P., Camacho, J., Hernández, J. A., Marrero, R. J., Caballeira, M., Lopez, M. y Rodríguez, C. (2004). Stress and health in Spanish women. *Journal of Applied Social Psychology*, 34, 731-746.
- Pullman, H. y Allik, J. (2000). The Rosenberg Self-Esteem Scale: its dimensionality, stability and personality correlates in Estonian. *Personality and Individual Differences*, 28, 701-715.
- Ring, J. M. (1994). Aspectos sociales de la depresión en los ancianos. En J. Buendía (comp.), *Envejecimiento y psicología de la salud* (pp. 235-246). Madrid: Siglo XXI.
- Rosenberg, M. (1965). *Society and adolescent self-image*. Princeton, NJ: Princeton University Press.



## Teoría y Práctica Grupoanalítica

- ✓ Una revista semestral de Psicoterapia de Grupo para los que trabajamos en y con grupos.
- ✓ Un nuevo espacio construido por quienes trabajamos en grupos.
- ✓ Un punto de encuentro para hablar de aspectos Teóricos y Conceptuales.
- ✓ Un foro en el que compartir experiencias clínicas e institucionales.
- ✓ Una oportunidad para publicar nuestras experiencias clínicas.
- ✓ Una ventana abierta a las actividades que se organizan sobre el tema grupal.
- ✓ Una posibilidad para dar publicidad a nuestros progresos técnicos.
- ✓ Una ocasión para ir ampliando nuestro vocabulario técnico.
- ✓ Un momento para conocer las novedades bibliográficas.
- ✓ Un lugar en el que podamos conocer a nuestros autores de referencia.

**Teoría y Práctica Grupoanalítica**, una revista de periodicidad semestral que tiene el apoyo de profesionales vinculados con el Instituto de Grupoanálisis de la Fundación OMIE y con la Asociación de psicoterapia analítica grupal.

**Información y suscripciones:** [teoriaypracticagruoanalitica@gmail.com](mailto:teoriaypracticagruoanalitica@gmail.com)

# prolepsis

## Una mirada a las fuentes de la psicología. siglo XVI: huarte de san juan y teresa de ávila

**Amparo Pozo Calvo.** Centro Regional de Medicina Deportiva.  
C/ Real de Burgos, s/n. 47011 Valladolid  
E-mail: apozoc@saludcastillayleon.es



### RESUMEN

La psicología como ciencia aparece en el siglo XIX con los trabajos experimentales de Fechner y Wundt. Pero antes hubo filósofos, literatos, médicos, físicos, místicos, que nos transmitieron sus observaciones sobre el comportamiento humano, interno (mental) o externo (conductual). En la España cristiana de la Edad Media y después en la Edad Moderna como consecuencia de la contrarreforma, los procesos cognitivos, emocionales e incluso los comportamientos individuales fueron vistos desde la óptica de la moral católica. Unos, los buenos, llevaban a la salvación eterna; otros, los malos, a la perdición. Sin embargo la evidencia de los hechos terrenales llevaba en ocasiones a muy diferentes conclusiones. Comportamientos tildados de buenos, escondían intereses no tan buenos, y muchas veces en los llamados malos comportamientos (o malos pensamientos) no había razón humana que justificara tal maldad. Huarte de San Juan y Teresa de Ávila, dos grandes pensadores del siglo XVI, discurren por las arenas movedizas de este conflicto. Su aguda observación de las relaciones humanas, las relaciones del hombre con la naturaleza y los procesos cognitivos abren las puertas al estudio positivo de la psicología que llegará siglos más tarde.

Palabras clave: DrogasHistoria de la psicología, Siglo XVI, España, Huarte de San Juan, Teresa de Ávila.

### ABSTRACT

The psychology like science appears in the 19th century with the experimental works of Fechner and Wundt. But before these there were philosophers, writers, doctors, physicists, mystics, who transmitted his observations on the human behavior, interior or exterior. In the Christian Spain of the Middle Age and later in the Modern Age as consequence of the counterreformation, the cognitive, emotional processes and even the individual behaviors were seen from the optics of the catholic morality. The good actions were leading to the eternal salvation; the villain actions, to the ruin. Nevertheless the evidence of the earthly facts was leading in occasions to very different conclusions. Behaviors labelled of good, they were chasing not so good interests, and often in the so called bad behaviors (or bad thoughts) there was no human reason that was justifying such an evilness. Huarte de San Juan and Teresa de Avila, two big thinkers of the 16th century, pass for the quicksands of this conflict. His sharp observation of the human relations, the relations of the man with the nature and the cognitive processes open the doors for the positive study of the psychology that will come centuries later.

Keywords: Psychology history, 16th century, Spain, Huarte de San Juan, Teresa de Avila

La España del siglo XVI es apasionante. Y en particular el reino de Castilla: Carlos V y Felipe II. Después de que ha sido expulsado el último gobierno árabe están en condiciones de consolidar el reino cristiano estrecho aliado de la Iglesia romana. Para conseguirlo hay que anular al otro enemigo, los poderosos judíos, financieros y grandes comerciantes que compiten por el comercio de ultramar (Jiménez Lozano, 1982). Mientras tanto el pueblo, los pecheros, que son los que pagan impuestos pues la nobleza y la Iglesia están exentos, malviven, pasan hambre, se endeudan con los prestamistas, pasan más hambre, mueren muy pronto por las malas condiciones de vida, etc, etc.

Es ésta una visión parcial y muy focalizada de lo que ocurre en la España de este siglo – hay muchas cosas más: guerras religiosas en Europa, conquista de América, entrada de oro en Sevilla, los judíos conversos...- pero es una parte muy destacada para comprender el mundo que rodea a Huarte de San Juan (1529- 1588) y Teresa de Ávila (1515- 1582). Solo partiendo de su contexto personal, social y político podremos entender sus creencias y saberes sobre la psicología humana.

Si nos centramos en estos autores es porque tienen una vinculación más estrecha con la psicología actual que otros pensadores de esta época –acordémonos de Ignacio de Loyola, Luís Vives y un largo etcétera-. Estos, aunque participan de semejantes o parecidas ideas, no toman la conducta y los procesos mentales como objeto directo de reflexión. Nuestros dos autores abren puertas, como decimos al final, para que aparezca, muy lentamente, a finales del XIX, la Psicología como ciencia.

#### HUARTE DE SAN JUAN

De la vida de Huarte no sabemos mucho, si lo comparamos con lo que sabemos de Santa Teresa. La ventaja de ser santo es que

de éstos se sabe más que de los otros: a los historiadores se unen los fieles para dar cuenta de su vida.

Nació en San Juan de Pie de Puerto, Saint-Jean-Pied-de-Port, como hoy día se dice y saben los que inician el Camino de Santiago donde se debe iniciar. De Saint-Jean-Pied-de-Port a la frontera española hay una abrupta subida de 25 kilómetros. En el año 1529, año en que nace Huarte, los acontecimientos políticos que suceden en el reino de Navarra marcarán la historia de San Juan de Pie de Puerto y también la de Huarte de San Juan. Fernando de Aragón había conquistado el reino de Navarra. Su nieto Carlos hereda un reino dividido entre los que quieren pertenecer a Castilla (manteniendo al mismo tiempo sus leyes ancestrales) y los que quieren seguir con el rey navarro, que lucha apoyado por el rey francés, para reconquistar la corona. Envuelto en tantas guerras como siempre tuvo, Carlos I decide dismantelar en 1530 la defensa de la parte traspirenaica de Navarra para llevarla a zonas más necesitadas. Se llevó



# prolepsis

la ciudadela emplazada en San Juan de Pie de Puerto. Esta ciudad que había sido nada menos que capital de la merindad de Ultrapuertos queda abandonada y jurídicamente en una situación indefinida. Es estas condiciones la familia de Huarte, como muchas otras, decide emigrar. Y lo hace a Baeza. Si, en la provincia de Jaén. Nada sabemos de los motivos. Tal vez su familia había sido "castellanista", del emperador Carlos, y ninguna prosperidad les esperaba si acaba mandando el rey de Francia. Los biógrafos de Huarte no han conseguido rastrear nada, ni de su familia ni de él, hasta que se asientan en Baeza. Solo sabemos que pertenecía a una familia hidalga. El hidalgo pertenece a la nobleza, es decir al estamento privilegiado: está exento de muchas cargas fiscales y la justicia le protege más que al hombre llano. Copan los cargos públicos, son terratenientes, pueden ser profesionales como médico, militar o catedrático. Se les considera virtuosos solo por ser hidalgos. Y aunque la hidalguía viene del linaje, estar afincado en una ciudad desde tiempos atrás crea la red social propicia para enriquecerse. La emigración, por el contrario, desvincula socialmente, y cuando llega a un lugar nuevo cuentas casi en exclusiva con tus recursos personales. Así posiblemente le ocurrió a Huarte.

Baeza en ese momento era una ciudad dinámica y próspera, industrial y comercial. No se sabe qué parientes o enlaces tendrían allí. Tampoco sabemos en qué fecha emigraron, pero nos arriesgamos a decir que Huarte pasó largos años de su infancia en los húmedos, ventosos y más bien fríos valles traspirenaicos tan distintos del clima cálido y seco de Baeza. Tuvo que haber experimentado en sus propias carnes climas tan dispares como en los que anduvo: San Juan de Pie de Puerto, Baeza, Alcalá, Tarancón, tal vez Granada. Y también Madrid, Sigüenza, Linares.

Quien haya leído Examen de Ingenios sabe la importancia que Huarte da a lo que hoy llamamos clima. La tesis central de su argumentación es que las diferencias de ingenios existentes en los hombres vienen determinadas por el temperamento ¿Qué tiene que ver el temperamento con el clima? Huarte usa el término temperamento con la acepción de temperie, del latín temperies, que quiere decir "estado de la atmósfera, según los diversos grados de calor o frío, sequedad o humedad" (Real Academia Española, 2001) La naturaleza -la atmósfera- genera el ingenio. Y el ingenio, dice Huarte de San Juan (1989, C. I 315948) es la fecundidad de la inteligencia, la capacidad de conceptos, de "engendrar dentro de sí una figura entera y verdadera que represente al vivo la naturaleza del sujeto del cual trata la ciencia que se aprende". Con estas palabras lo define. Así pues, el ingenio es una disposición natural que depende del temperamento, de los humores (humedades) del cuerpo, que a su vez dependen de las humedades del aire, y que nos dispone al conocimiento. La naturaleza fundamenta el ingenio y éste fundamenta a las ciencias. Es decir, cada hombre tiene un tipo de ingenio como resultado de la combinación en distinta proporción de humedad y calor, y según el ingenio que tenga destaca en un tipo de arte (Huarte de San Juan 1989, 2º P.).

Creemos, pues, que llegó a Baeza en edad de estudiar. Era un chico inteligente, bien claro lo deja en Examen de Ingenios donde él mismo se identifica con ese hombre de elevadas capacidades intelectuales que tan bien describe. En su caso, no es un farol.

En 1542 -Huarte cuenta con doce años- se funda la Universidad de Baeza. En un magnífico artículo sobre la vida de Huarte, Virués, Buela-Casal y Carpintero (2006) apuntan que estudió gramática, artes, latín y teología en esta universidad. No es difícil pensar que

obtuvo los estudios de grado en esta universidad y que una vez acabados decidió seguir estudios (de doctor o filósofo natural o médico filósofo, como él se dice) en la universidad de Alcalá. Por los archivos de esta Universidad sabemos que aquí se matriculó en 1552. De la lectura detenida de Examen de Ingenios puede extraerse que de su época de estudio en Baeza conserva al menos una cosa importante: el método de exposición. Un método consistente en presentar unas reglas extraídas de la observación y apoyadas o argumentadas en la literatura pasada

(Platón, Aristóteles, Cicerón, citas del antiguo testamento...). La argumentación de los filósofos anteriores le dará en parte la razón pero hemos de reconocer que otra parte no coincide con lo que él ve a su alrededor; Huarte los rebate con nuevos argumentos que él mismo genera extra-yéndolos de su propia vida y lo que observa en los demás. Ahí está su genialidad. Es,

posiblemente, el mismo método que por entonces utilizaba Juan de Ávila, cofundador de la universidad de Baeza, en los sermones donde a tantos moriscos convertía (si bien éste centraba las observaciones en los comportamientos éticos y los fundamentaba en las Sagradas Escrituras).

La universidad de Baeza se fundó con un claro objetivo: formar al clero (Rincón, 2006); formar a los aspirantes a un sacerdocio cuya misión era extender las virtudes cristianas y el catecismo entre los tan poco católicos habitantes del sur y los completamente ateos de ultramar. No hay más que ver que la cátedra más exclusiva llevaba el nombre de "Biblia".

Aunque la mayoría de los estudiantes acababan tomando los hábitos, Huarte no tomó el

camino del sacerdocio. No es difícil imaginarle en Baeza acudiendo a las clases de Artes antes que a las de Teología. Lo que es seguro es que en esos años conoció bien los entresijos de las luchas de poderes de la Universidad, del cabildo catedralicio, de los estamentos dominantes. Se notará, años más tarde cuando vuelva a Baeza y escriba Examen de Ingenios, su gran conocimiento de la vida académica, de los debates candentes que se traen entre manos, de los problemas y las necesidades de la universidad. Una

*La universidad de Baeza se fundó con un claro objetivo: formar al clero...la cátedra más exclusiva llevaba el nombre de "Biblia"*

de estas necesidades es seleccionar a los candidatos que quieren entrar a estudiar. Los recursos de la universidad son limitados y los gastos abundantes, entre ellos, dar de comer a los alumnos: si el estudiante no aprovecha, es dinero perdido (Rincón, 2006). Huarte se sitúa en el centro de la polémica aportando una ingeniosa teoría para seleccionar a los ingenios que

valen para una ciencia sí y para otra, no; es decir, para seleccionar a los estudiantes. Para predicadores, según Huarte (1989, C. X 3XIII 15948), solo tienen ingenio algunos hombres. Y describe cuales son éstos. El predicador que forman en la cátedra de Biblia solo dispone de la facultad imaginativa. No tienen entendimiento "que es la facultad que permite conocer de raíz la verdad". Mas adelante dirá "que los que tienen mucha imaginativa son coléricos, astutos, malinos y cavilosos, siempre inclinados al mal y saben hacerlo con mucha maña y prudencia". Y también dice "que son de temperamento muy caliente, y de esta calidad nacen tres principales vicios: soberbia, gula y lujuria". No puede negarse que los predicadores al uso no le caen bien. Un buen predicador, para Huarte, debe poseer gran entendimiento y mucha imaginativa.

# prolepsis

Pero Huarte no se para en la descripción de los tipos de almas intelectivas sino que pasa a describir las características físicas de cada tipología (Huarte de San Juan, 1989, C. X 3XIII de 1594b): los buenos predicadores tienen temperamento melancólico por combustión, es decir quemado por el fuego, o sea, que tiene las características de lo que se ha consumido por fuego: "frío y seco, pero con partes entremetidas tan sutiles y delicadas y de tanto hervor y calor que aunque en pequeña cantidad, son mas eficaces en obrar que todo lo restante del sujeto" ¿Cómo seleccionar a estudiantes con tales cualidades? Las pistas que da son muy claras: "Tienen el color del rostro verdinegro o cenizoso; los ojos muy encendidos; el cabello negro y calvos; las carnes pocas, ásperas y llenas de vello; las venas muy anchas. Son de muy buena conversación y afables, pero lujuriosos, soberbios, altivos, renegadores, astutos, doblados, injuriosos y amigos de hacer mal y vengativos" Ahí queda eso.

Han pasado quince años en los que ha aprendido mucho de la vida. En la universidad de Alcalá, de las más prestigiosas del reino, ha estudiado el arte de la medicina. Ha ejercido como doctor en varias ciudades, ha tenido hijos, gestiona un negocio de paños, observa mientras trabaja, toma notas, viaja acompañado de los libros en latín de Platón y Aristóteles, Hipócrates y Galeno, San Pablo y el Génesis, y otros más. No hay duda, seguro que es un hombre que duerme menos de seis horas.

Así pues, cuando tiene 37 años vuelve a Baeza y se instala ya como médico de prestigio. La primera edición de Examen de Ingenios aparece en 1575, nueve años más tarde, por lo tanto se supone que lo redacta allí, en Baeza, al calor de los debates académicos, revisando sus notas, releendo a los clásicos. Se trata de un libro denso -723 páginas en la edición de Cátedra (Huarte de San Juan, 1989)- complejo, donde se expone

un modelo sobre el temperamento humano, físico y comportamental, en elaborado armazón teórico y práctico. El modelo tiene visos de ciencia, corresponde acertadamente a muchas de sus observaciones, pero le falta la experimentación. Habrá que esperar al siglo XVIII para que Celsius diga con exactitud como se mide el calor y el frío, al tomar como punto de partida la temperatura del agua al congelarse. Las clasificaciones que hace Huarte basadas en Hipócrates y Galeno son muy ingenuas pero están basadas en características personales. Tiene el mérito de romper con la tradición medieval según la cual los hombres se comportan y rinden de acuerdo al estamento/casta al que pertenecen. Trata, además, de buscar determinantes objetivos de estas características personales: la temperatura, la humedad-sequedad del ambiente, apartándose de los determinantes morales que es lo que proponían sus colegas teólogos. La virtud es consecuencia del temperamento, no al contrario.

Huarte es combativo. Aunque no está vinculado directamente a las esferas académicas no es ajeno ni mucho menos a los debates intelectuales. A su vez, sus propios escritos también son tomados en consideración (Rincón, 2006). Defiende que la naturaleza tiene un poder generador por encima de Dios. Lejano queda, allá en el origen del mundo, el dios de Santo Tomás de Aquino. Quien determina nuestra conducta y nuestro modo de enfermar es la combinación de proporciones de frío y calor, sequedad y humedad, es decir, la naturaleza.

De Italia llegan coletazos del Renacimiento y de Holanda los escritos prohibidos de Erasmo. En Baeza apenas le entienden, no hay filósofos naturalistas. Con los predicadores (religiosos, clérigos) mantiene un combate soterrado: virulentos y combativos también, se sitúan en el polo opuesto, en la fe y

en la virtud cristiana ancladas en la experiencia “espiritual” y argumentadas con las Sagradas Escrituras (Herrero del Collado, 1952). En este contexto saca Huarte su primera edición de *El Examen de Ingenios* que se costea él mismo. Pero ¡Ay! Tres años más tarde la Inquisición pone el libro en el Índice de libros prohibidos para que no se pueda publicar ni leer (teóricamente) en el reino de Castilla y de Aragón. En Europa mientras tanto (en Flandes, Alemania, Italia, Francia, Reino de Navarra...) se edita repetidas veces y se lee con fruición (Mattei, 2011).

### TERESA DE ÁVILA

Cuando nace Huarte, en torno 1529, Teresa tiene 14 años. Es un momento crítico en su vida, momento de profundos cambios. Su madre acaba de morir, ella está en plena adolescencia, sola, en una casa de hombres: nueve hermanos y solo una hermana pequeña. Edad apropiada para dejarse llevar por compañías “poco recomendables”, adentrarse, más que probable, en el primer amor, y hacer “tonterías”. Las propias de la edad pero que debían ser muchas, por lo que cuenta en el Libro de la vida.

Para entender la vida posterior de Teresa y comprender el magnífico legado de sus escritos, es decisiva la experiencia que vive en estos dos años desde que muere su madre, de los catorce a los dieciséis, una auténtica inmersión en lo que ella llama las vanidades del mundo: hasta tal punto que como ella dice lo único que no llegó a hacer fue “perder la honra”, y además reconoce que si no la perdió fue por miedo a que se descubriese el secreto de la vida que llevaba (Santa Teresa de Jesús, 1997a); en otras palabras, miedo a quedar embarazada y que todo saliera a la luz. Aún faltaban cinco siglos para que apareciera la píldora anticonceptiva. Cómo sería su conducta que a los dieciséis años su padre desesperado decide internarla, a modo de

reformatorio, en el colegio de las agustinas no para que se quede de monja sino para controlar sus “desmanes”. Al convento entra, pues, a la fuerza. Como cualquier adolescente que le arrancan de golpe de su emocionante entorno, Teresa rabia y despotrica de verse encerrada pero no le queda otra alternativa que compartir la insulsa vida de las monjitas. Al cabo de año medio de internado se ve obligada a volver a casa aquejada de extraños males. La llevan a médicos, curanderos: nada, Teresa languidece ¿Les suena a algo?

Curiosamente el inicio de la recuperación de sus dolencias coincide con un cambio de decisión. Aunque sigue sin gustarle la vida conventual decide racionalmente que lo que más le conviene es hacerse monja. Aceptar la vida religiosa, entrar de por vida en el convento, entregarse a Dios, tiene sus ventajas: es garantía de salvar su alma o sea de conquistar el “cielo” en el más allá. Estas creencias están en consonancia con la ideología predominante en el siglo XVI, la que pregona la



# prolepsis

Iglesia en los púlpitos y dicta sobre el papel. Dios ha creado al hombre y el hombre debe sacrificarse y padecer en este mundo en restitución a Jesucristo que murió por él en la cruz. Los sufrimientos son pruebas para ganar el cielo. Gozar es sinónimo de pecado (Caro Baroja, 1985).

Pero la realidad es muy tozuda. Teresa ha tenido ya experiencia de los goces a los que obliga la naturaleza (pocos años más tarde Huarte de San Juan escribe que la naturaleza es quien conforma y determina a las cualidades de los hombres). Teresa ha leído muchas novelas de caballería y ha echado a volar su fantasía; se ha enamorado de un chico de su edad -un primo, sospechan los historiadores- al que a duras penas ha negado el coito y por el que, se supone, ha sentido el despecho de ser abandonada; ha encandilado a los hombres con su palabra, su sonrisa, su estudiado cruce de miradas; ha aprendido a realzar su belleza con tintes de aleña, saumerios de mirra, ropajes finos; hace vida social en la alta sociedad abulense; le sirven esclavos, criadas, vive sin privaciones. En definitiva, a sus dieciséis años ya ha experimentado lo que son los deleites y pasiones de este mundo.

Sabemos que la mujer en el siglo XVI, la mujer del rango social de Teresa, se casa muy joven con el hombre que designe su padre, normalmente un hombre mayor y a ser posible un buen partido que aumente la hacienda (Fernández Álvarez, 2002). Teresa si se casa, no estaría más que para obedecer la autoridad del marido, tener hijos desde la adolescencia como hizo su madre, hacer las labores de casa, no salir nunca de ella. Se acabó disfrutar de la vida no solo porque sea pecado, sino porque es algo inconcebible en la mujer honrada; no podrá hacer ninguna de las cosas que hacen los hombres: ir a la guerra, emprender negocios, predicar como sacerdote, conquistar América, comprar y vender. A

duras penas podrá leer o escribir una carta. Otra alternativa sería casarse con el hombre que ella quiere pero esto supondría ser expulsados de su entorno familiar y social, llevar una vida marginal y sin recursos (Fernández Álvarez, 2002). Eso no es para ella. Lo único que le queda a Teresa si no quiere dedicarse a parir hasta morir es hacerse monja.

Antes de pasar adelante, cuatro palabras sobre el origen social de Teresa. Procede por parte de padre de los Sánchez de Cepeda unos judíos ricos, prestamistas y mercaderes de tejidos que se vieron obligados a convertirse al cristianismo para permanecer en el reino de Castilla. El abuelo de Teresa pleiteó para comprar la limpieza de sangre que ocultara la sospecha de que eran falsos cristianos; consiguió que se le admitiera en el estamento de la nobleza (Alonso Cortés, 1946). El padre de Teresa para remachar que era un buen cristiano se casó con dos mujeres (una después de enviudar de la otra) pertenecientes a nobles familias terratenientes abulenses. Abandonó la profesión tradicional de sus antepasados (comerciante) y se dedicó a la tierra. En Ávila se tuteaba con las familias más aristocráticas y aparentaba llevar el mismo tren de vida (casa en el centro, criados, esclavos, actos religiosos, obras de caridad). Nace Teresa de la segunda mujer. Esta, su madre, la casaron a los 14 años y murió a los 33 después de tener 9 hijos (y los abortos y muertos en la infancia, que no cuentan). Teresa es la hija preferida de su padre. No es de extrañar, es una niña guapísima, simpática y muy inteligente; a los seis años sabe leer y antes de los ocho tiene a su plena disposición la biblioteca de su padre -de un siglo para acá ha aparecido la imprenta, esa mágica herramienta de difusión de lenguas-; lee todo lo que cae en sus manos desde los libros de santos de su madre hasta las novelas de caballería de su padre; escribe novelas. Es una niña y es admitida en las discusiones de los hombres de la

casa: en esa época discuten mucho, sus hermanos están planeando irse a América. Al mismo tiempo, hay que insistir en ello, recibe una profunda enseñanza religiosa a través de lecturas de santos y del modelo piadoso que le transmiten su madre y su padre.

Muere su madre y ella sigue gozando de este contexto hogareño de libertad. Pero la pubertad ha llegado y se le empieza a poner trabas. No puede arreglarse, no puede ni salir al huerto, no puede hablar con hombres de fuera, ven mal que se vea a solas con sus primos. Hasta su padre le reprocha que lee demasiado. Ella es muy tozuda y está en época de reafirmarse. Hace lo que considera que debe de hacer, sin importarle la opinión ajena. Empieza discernir que en su familia se lleva mucho eso de dar una cara al exterior y otra muy diferente al interior, y eso la revienta. Como no puede con ella, su padre acaba metiéndola en el convento de las agustinas. Pero al año y medio consigue volver a casa.

Ha llegado a una edad en que si no quiere que la casen con un viejo, no le queda otro remedio que hacerse monja.

¿Qué es hacerse monja? Entregarse a dios, no pecar, es decir, arrepentirse de todo pensamiento o imagen o acto acompañado de satisfacción, sea sexual o de otro tipo.

Teresa se fuerza a si misma a tomar el hábito y a los veinte años entra en el monasterio carmelita de la encarnación de Ávila. Pero no por eso deja de sostener dentro de sí un debate constante, un conflicto continuo entre dos polos opuestos: entregarse a la vida austera,

virtuosa, sometida a las leyes de Dios, o entregarse a sus fantasías (y alguna otra realidad desde el locutorio) de atracción y entrega a los hombres, aventuras, recados, criadas, buenas comidas.

Mantiene esta lucha hasta bien entrada la edad madura, hasta los cuarenta y tantos. Son años en que sostiene largas charlas y debates con confesores y prelados, únicos hombres a los que tiene acceso -no olvidemos que está

encerrada en un convento de clausura-, hombres cultos, teólogos que leen y escriben en latín. Con ellos debate sus dudas y el método que tiene para tratar con ellas: la oración. Hablando con unos y con otros descubre que hay posiciones muy distintas dentro de la propia Iglesia. Unos condenan, otros transigen, otros la alientan; unos son dominicos, otros, los más jóvenes, jesuitas. Pero estos debates, aunque a veces frustrantes, le sirven siempre de acicate

para leer, reflexionar sobre sí misma y sobre el comportamiento de los demás, y sobre todo irse elaborando una opinión fundada sobre la cuestión crucial: ¿podrá alguna vez ella que es una pecadora obtener el perdón de Dios? (Por aquel entonces los teólogos sostenía que la mujer heredera de Eva era de por si pecadora. Incluso Huarte de San Juan participa de ello (1989, C. VX [ XVII-XXII de 1594]). La mujer es un poco más que una bestia pero menos que un hombre. Y no esta claro que su alma, si es que la tiene, pueda entra en el cielo).

Ocurre que al mismo tiempo que se empeña en esta búsqueda se va introduciendo en la cultivada sociedad sacerdotal ligada a la corte y a la alta nobleza, dividida en fraccio-

*...estos debates, aunque a veces frustrantes, le sirven siempre de acicate para leer, reflexionar sobre sí misma y sobre el comportamiento de los demás...*

# prolepsis

nes rivales: los que defienden a los cristianos viejos, dueños de la Inquisición y el clero procedente de judíos conversos, que no apoyan la limpieza de sangre, más cultos -más formados en nuevos conocimientos- y que están copando puestos en prestigiosas universidades recién creadas (Baeza entre otras).

Llegando a los cuarenta, la edad, el trabajo de reflexión y los conocimientos acumulados llevan a Teresa a aceptar plenamente la decisión que había tomado de modo cerebral a sus veinte años, la de recluírse por entero en el convento y buscar la perfección personal (Rossi, 1997). Ella lo llama "la conversión". Es un gran momento de su vida. De aquel conflicto anterior queda muy poco. Ahora está descubriendo una nueva vía: la vía intelectual que la lleva a hacerse con el conocimiento. Descubre, como diría Huarte, que tiene un poder creador insospechado que es el ingenio. Mucho más insospechado siendo mujer. Le cuesta asumir que tiene el mismo poder que los hombres, pero a fuerza de leer y discutir se da cuenta de que también ellos pueden ser torpes e incultos y que en los conventos también se alojan las injusticias, los vicios, la escasa virtud. Y ella se ve fuerte, inteligente y cada día le acuden nuevas ideas y proyectos que se dispone a ejecutar. En ese periodo, pese a sus deseos de vida mística, su espíritu creador la obliga a pasar a la acción y acaba desarrollando una actividad frenética -sin abandonar, eso sí, el ejercicio de la Oración-. Emprende acciones tan magníficas que difícilmente puede uno imaginar en una mujer de su tiempo. Son empresas bien conocidas por los lectores pues ella misma cuida de dejarlo todo por escrito: el Libro de la vida, Las fundaciones, Cuentas de Conciencia, Las constituciones, Camino de perfección, Las moradas, y muchos otros escritos. Teresa rompe en dos una orden religiosa, la Orden del Carmelo; arrastra tras de sí parte de las monjas, las que no están de acuerdo con la actual falta de vida espiritual de los conventos, y las lleva a nuevos monasterios que ella funda.

Establece en ellos otro orden de vida: vivir de las manos, orar como ermitañas, austeridad en el vestir y en los signos externos, ninguna comunicación con el mundo exterior -el mundo exterior llega exclusivamente a través del confesor-, no a los castigos o penitencias corporales, si a un estilo de vida sano y moderado. Pero por encima de esto, Teresa quiere que todas las religiosas hagan un trabajo personal de reflexión, autocrítica y avance en el conocimiento para lo que reserva los espacios de Oración. En la orden masculina del Carmelo promueve y consigue crear el mismo cisma; y lo justifica diciendo que necesita confesores apropiados para sus monjas;

Para conseguir todas estas fundaciones Teresa ha tenido que implicarse de lleno en la vida política y social de la segunda mitad del siglo XVI. Lo cual quiere decir que se ve envuelta en las intrigas familiares, las prebendas de los nobles, en las luchas de las altas esferas de la iglesia por obtener influencia en la población; tiene que atender las necesidades cotidianas de los conventos para sobrevivir y en ocasiones imponer la regla a prioras levantiscas. En resumen, todo lo que conlleva fundar y gobernar hasta diecisiete conventos de carmelitas descalzas repartidos por el reino. Mientras hace esto, Teresa lee y lee. Escribe y escribe. La mayor parte de la gestión política de los dispersos conventos la hace a través de cartas. Deja escrito en densos libros sus reflexiones éticas, filosóficas, educativas, la reflexión que le dicta su vasta experiencia, en definitiva y lucha porque sus libros sean publicados y lleguen al lector y a sus lectoras. Pero la dirección de los monasterios agota; llega un momento que casi no encuentra momento para la oración.

Llegamos a 1575, año en el que Huarte edita su Examen de Ingenios. Teresa va a Andalucía y conoce a Gracián. Jerónimo Gracián (no confundir con el escritor Baltasar Gracián) es

un joven carmelita descalzo, general de los carmelitas descalzos y calzados de Andalucía. Pertenece una familia de cristianos viejos que ocupa puestos de confianza junto al rey Felipe II. Con Gracián conecta a las mil maravillas. El entiende y aprueba su filosofía de vida en los monasterios y ella admira su capacidad de dirección y su habilidad política. Teresa se adentra en un periodo crítico y de renacimiento. Andalucía es una tierra nueva con un lenguaje distinto, calor, sensualidad, una religiosidad que se vive de otra manera, valores muy distintos a los de su vieja Castilla. Gracián y ella están de acuerdo en todo. El tiene treinta años y ella sesenta. Decir que ella se enamora de él es no decir nada. Ahora con estas nuevas experiencias de vida y el amor que ha surgido en su alma empieza a perdonarse a si misma. Qué lejos quedan los íntimos combates entre el amor a Cristo y el amor a los hombres. Por un salto dialéctico, reconoce que el amor por su Padre Maestro Gracián es un mandato del Señor. Entre jazmines de patio andaluz, la oración le trae estas nuevas reflexiones. Por entonces Santa Teresa

de Jesús (1997b) escribe: “Estando un día comiendo sin ningún recogimiento interior, se comenzó mi alma a suspender y recoger de suerte que pensé que me quería venir algún arrobamiento, y representóseme esta visión con la brevedad ordinaria, que es como un relámpago, pareciome que estaba junto a mi nuestro señor Jesucristo de la forma que su majestad se me suele representar, y hacia el lado derecho estaba el mismo maestro Gracián y yo al izquierdo. Tomonos el Señor las manos derechas y juntolas y dijome que quería tomase a este en su lugar mientras viviese, y que entrambos nos conformásemos en todo, porque convenía así”.

Estos últimos años desde el 1575 al 1582 en que muere, Teresa va encontrando en si misma lo que tanto había buscado, se perdona los pecados que tanto la amargaron en otra hora, encuentra la paz, está “descansada” como ella dice, y se siente segura y disfruta con todo. Ni siquiera las denuncias a la Inquisición le preocupan; las ve como un reto para hallar argumentos que la defiendan. Se encierra en el



# prolepsis

monasterio de Toledo y en seis meses escribe *Las moradas*, el libro donde plasma mejor que nunca el cambio, la transformación, el desarrollo de su vida mental. Llega a decir que al final, en la última morada, el cielo se encuentra dentro de sí. Ella dice que fue Gracián quien le pidió que escribiera este libro.

## LA PSICOLOGÍA EN TERESA DE ÁVILA

Si quitamos de sus escritos la palabra Dios, o Su Majestad, Cielo e Infierno, o palabras similares de contenido inasible, todo lo que queda, es aprovechable para los psicólogos. Y más que para los psicólogos, que lo encuentran hoy día mucho mejor sistematizado en los libros de psicología, sirve a todos en general, hombres y mujeres. Sus enseñanzas son un libro de autoayuda en la búsqueda de valores humanos. Partiendo de su propia experiencia Teresa va contrastando el comportamiento humano que observa (las relaciones entre padres e hijos, relaciones entre hermanos, relaciones con superiores, con inferiores, con el esposo, la doblez de muchos comportamientos, las ansias de poder, sus propios anhelos, etc., etc.) con los principios morales del cristianismo, y en base a ello elabora y reelabora su propio sistema de valores.

El método para llevar a cabo esta continua reflexión sobre lo que observa muchas veces en contradicción con sus creencias, lo llama Oración. Oración mental, no oración vocal. Tanta importancia tiene que dedica un libro, *Camino de perfección*, a desarrollar el concepto de oración mental.

Es este un método complejo que la lleva a dar saltos cualitativos en el conocimiento. Este conocimiento parte de una continua y disciplinada reflexión sobre lo que ve, lo que observa, y la aplicación sobre ello de un foco ético. En un determinado momento y como resultado de este dialogo interno persistente, aparece la comprensión del problema. Y éste,

oh maravilla, desaparece como tal (es algo así como el *Insigt*, la comprensión súbita, el pensamiento creativo, la solución de problemas, temas tan enraizados en la psicología del siglo XX). Teresa lo expresa diciendo que una "Voz" pone en su mente estas felices ideas, tan claras que no duda de su verdad; surgen súbitamente, aparecen sin que ella lo pretenda, no se pueden forzar, llegan cuando Dios quiere, o mejor dicho, cuando Dios permite que ella las descubra. Y sin embargo, no deja de reconocer que este conocimiento profundo es fruto de la reflexión disciplinada, y no se cansa de recomendar a sus monjas que persistan en la oración. Una vez se produce este feliz alumbramiento que tanta paz le depara, el siguiente paso es la acción. No duda en tomar decisiones y ejecutarlas: María (la contemplación, la voluntad) y Marta (entendimiento y memoria) siempre van unidas, menciona Teresa (1997c).

Este estado de oración mental es causa de emociones tan intensas que Teresa no puede dejar de escribir "cuando todas tres potencias se conciertan, es una gloria, como dos casados que, si se aman, que el uno quiere lo que el otro; mas si uno es malcasado, ya se ve el desasosiego que da a su mujer"; ¡Simpática la comparación!

En esa época, cuando escribe concienzudamente sobre el tema de la oración, Teresa de Ávila ronda los 50 años. Acaba de crear la nueva orden del Carmelo. Acaba de levantar el convento de de San José (1562) con un puñado de compañeras, pese al fuerte rechazo que opuso la sociedad abulense a que un grupito de mujeres vivieran pobremente en una casa a base de limosnas y de trabajos manuales. Nunca se había visto que unas monjas hicieran eso. Es decir, cuando Teresa escribe *Camino de perfección* (1564) tiene cumplida experiencia de lo que es pelearse por buscar soluciones a los problemas coti-

dianos (que lejos quedan los conflictos internos entre fantasías mundanas y amor a Dios). Ahora se está estableciendo por su cuenta y bajo una regla utópica: evitar lo superfluo. Lo que hace es ser coherente con sus ideas. Tan satisfecha está con lo conseguido que ante el frondoso huerto al que da su humilde ventana escribe "Concluyamos, que puesta el alma en esta oración, ya parece le haya concedido el Padre Eterno, su petición de darle acá su reino" (Santa Teresa de Jesús, 1997d).

Por el año 1563 cuando Teresa redacta lo que acabamos de transcribir, Huarte de San Juan también se bate con la realidad de la vida. El es aún joven, está ejerciendo de médico, tiene hijos, lleva negocios para sostener a su familia, y sin embargo, no deja de reflexionar y tomar notas sobre lo que observa para un futuro libro que se llamará Examen de Ingenios.

### ¿QUÉ APORTAN HUARTE Y TERESA A LA PSICOLOGÍA?

Si entendemos por psicología el estudio de la conducta y los procesos mentales bien podemos decir que Huarte de San Juan y Teresa de Ávila se adentraron en la observación de estos dos aspectos y consiguen una incipiente sistematización. Huarte contempla la conducta y el comportamiento mental desde fuera, como un observador externo, y Teresa por el contrario los analiza en ella misma.

Teresa al practicar la reflexión -observación de los propios procesos mentales- se queda perpleja al descubrir las posibilidades creativas y transformadoras de este análisis mental (lo que ella llama oración). Está tentada de decir que es una capacidad humana -¡si hasta las mujeres la pueden ejercer!- pero su formación y su entorno religioso dan por seguro que es Dios quien pone esos extraordinarios pensamientos en el alma del hombre si se lo merece. En sus numerosos escritos defiende insistentemente que es Dios quien da este

don a los hombres (a ella, en concreto) y que estas maravillas solo las concede cuando comprueba que el hombre o mujer se entrega a Él mediante la práctica de la virtud cristiana y no espera nada a cambio (base del misticismo). Hasta aquí Teresa no ha aportado nada a la psicología porque su razonamiento pertenece a la teología.

Mas si Teresa se moviera solo en el campo de la teología sus escritos no expresarían la tensión que expresan. Esta tensión viene dada por el conflicto entre dos polos. Por un lado está la creencia de que el ingenio es obra directa de Dios, creencia entonces dominante, y por otro, sus propias experiencias derivadas de su situación familiar (descendiente de judíos conversos) y personal (inteligencia excepcional, un elevadísimo dominio de la expresión oral y escrita, y excepcionales habilidades sociales) que le dicen que esas cualidades están en ella misma.

Pero hoy día es difícil decidir qué creencias sostiene finalmente Teresa: si la balanza se inclina por el lado del humanismo, es decir, creer en ella misma antes que en Dios (tan de moda en esos momentos en Europa) se convierte en herética a sus propios ojos y sobre todo a los ojos de la Inquisición. Tiene que buscar argumentos para convencer a la Inquisición de que esos procesos mentales que ella vive (imaginación, voluntad y/o entendimiento) son tan reales y ciertos como beber un trago de agua. Beber agua no es un don de Dios porque es un acto animal. Yo se, se dice, que mis sentimientos son tan reales y ciertos como beber. Si al acercar la mano a la boca un día caluroso y sentir correr el agua por la garganta tras el camino polvoriento, siento placer ¿porqué va a ser pecado gozar del agua? Pero si lo expresa así (¿no quedamos al principio que el que goza comete pecado?), si defiende que lo natural es sentir placer, corre el riesgo de que la

# prolepsis

Inquisición impida la publicación de sus escritos. De nuevo la tensión ¿cómo buscar palabras, razonamientos que expresen lo que quiere decir y al mismo tiempo no lleguen a ser prohibidas?

Esta humanización de los procesos mentales -imaginar, recordar (imaginación), querer, sentir (voluntad) y razonar, comprender (entendimiento)- es la principal aportación de Teresa a la psicología. Se atreve a dar consejos a sus monjas no ya porque las Escrituras lo digan, como hacen los teólogos, sino porque ella ha experimentado el grado de satisfacción que comporta el conocimiento. (No obstante y por si acaso, apoya sus afirmaciones en los textos sagrados, lo mismo que hace Huarte de San Juan).

Huarte no sufre este conflicto. Lo ha resuelto mediante una curiosa teoría teológica (que en cierto modo comparte Teresa). En el origen Dios creo el mundo, mundo que Huarte identifica con naturaleza. Después de creado, la naturaleza se comporta de acuerdo a la voluntad divina, la providencia “nosotros, los filósofos naturales, como letrados desta facultad, ponemos nuestro estudio en saber el discurso y origen que Dios hizo el día que crio el mundo, para contemplar y saber de que manera quiso que se sucediesen las cosas y por que razones” (Huarte de San Juan, 1989, C. II [IV de 1594]). El hombre debe observar y comprender las leyes divinas inscritas en la naturaleza –que comprende todo, incluido el comportamiento y el ingenio humano- para mejor servir al orden social, la “republica”. De esta manera, Huarte se concede el permiso de estudiar la naturaleza de los procesos mentales y la conducta.

Desde hace un siglo, la imprenta ha permitido descubrir saberes escondidos en inmanejables pergaminos. En la Universidad de Alcalá, donde se ha formado Huarte, obligan a leer a los clásicos. Y éstos se leen con pasión

porque también estudiaron con detenimiento la naturaleza.

Y aquí se mueve, semejante a Teresa, en un nuevo conflicto. O aplicar, para interpretar a la naturaleza, un modelo teórico tomado de los escritos de unos sabios que vivieron en la antigua Grecia o seguir lo que le dicta la experiencia y la observación que en pocos casos cuadra con lo que dicta Galeno, Platón o Cicerón; no es de extrañar, el mundo del siglo XVI tiene muy poco que ver con el de 1500 años atrás en lo que concierne a la sociedad, la política y las creencias.

Los argumentos que proponían aquellos -los clásicos- no es más que un rígido corsé cuando se trata de explicar el Ingenio. El error de Huarte consiste en querer aplicar las leyes de la física –de la materia y sus cualidades de calor y humedad- a los hechos biológicos, psicológicos y sociales. A lo largo de Examen de Ingenios son frecuentes las afirmaciones de Huarte de este tipo “los que tienen fuerte imaginativa ya hemos dicho atrás que son de temperamento muy caliente, y de esta calidad nacen tres principales vicios del hombre: soberbia, gula y lujuria” (Huarte de San Juan, 1989, C. X [XIII de 1594]).

Pero estas afirmaciones aparentemente peregrinas parten no tanto de las teorías clásicas sobre las mezclas de la materia, sino de la fina observación y reflexión sobre el comportamiento de los hombres que le rodean. En qué predicadores conocidos estaría pensando cuando escribe lo que ya citamos anteriormente “los que tienen mucha imaginativa son coléricos, astutos, malignos y con doblez, los cuales están siempre inclinados a mal y sábenlo hacer con mucha maña y prudencia”. Y sigue “De los oradores de su tiempo pregunta Aristóteles por qué razón llamamos al orador astuto y no al músico ni al cómico. Al cual problema responde que los músicos y cómicos no

tienen otro fin más que dar contento a los que los oyen; pero el orador trata de adquirir algo para sí, por donde ha menester usar de astucias y mañas para que el auditorio no entienda su fin y propósito” Para acabar citando a los predicadores de su tiempo, concretamente a aquellos que engañan a la gente “que poco sabe” y los define con estas sabrosas características, coincidentes –¡casualmente!– con aquellos que aprovechan el púlpito para su propio beneficio. Vamos se refiere a los que predicán pero no con el ejemplo. Quizás son los mismos preladados que no convencen a Teresa.

Huarte escribe Examen de Ingenios con este afán de descubrir a los que valen para unas artes y ciencias y al mismo tiempo son muy malos para otras. Como muchos otros de su tiempo domina el arte de la clasificación pero como le falta el arte de la medición, solo bajo epígrafes muy groseros organiza la diversidad que contempla.

Lo importante y específico de Huarte es el tema al que aplica la taxonomía. Se trata de los procedimientos mentales y los productos y acciones que se derivan de ellos. Se adentra en un mar, el del Ingenio, que aún hoy día es difícil navegar por él. Así y todo, dice frases tan certeras como que el Ingenio “es la fecundidad de la inteligencia” “capacidad de engendrar conceptos o figuras representativas de la naturaleza de las cosas, con

carácter científico” “disposición natural que depende del temperamento y que nos dispone al conocimiento” “la naturaleza fundamenta el ingenio y en el ingenio se fundamenta el arte”.

En conclusión, Huarte de San Juan y Teresa de Ávila, ambos, cada uno por su lado, abre una puerta. Ese es su mérito en la historia de la psicología. Teresa nos dice que revisemos constantemente nuestro comportamiento en relación con el sistema de valores que defendemos pues si se hallan en desacuerdo nos llevan a la inquietud y desasosiego interior. Huarte abre una puerta aparentemente mas ancha: nos enseña a agrupar los comportamientos con sus factores concomitantes. Y aunque las tipologías que establece son ingenuas porque carecen del arte de la medición, son sin embargo una puerta abierta al campo de la experimentación.

Y para terminar, a quien no haya tenido ocasión de leer a Huarte de San Juan ni a Teresa de Ávila nos atrevemos a recomendar dos sencillos capítulos en un primer contacto. De Huarte, el capítulo XV de Examen de Ingenios titulado “Donde se trae la manera cómo los padres han de engendrar los hijos sabios y del ingenio que requieren las letras. Es capítulo notable”. Y de Teresa, los capítulos I y II del Libro de la vida. No nos cabe duda de que, al menos, se divertirán leyéndolos.

#### Referencias

- Alonso Cortés, N. (1946). Pleitos de los Cepeda. *Boletín de la Real Academia Española*, XXV, 85-100.
- Caro Baroja, J. (1985). *Las formas complejas de la vida religiosa (Siglos XVI y XVII)*. Madrid: SARPE
- Fernández Álvarez, M. (2002). *Casadas, monjas, ramera y brujas. La olvidada historia de la mujer española en el Renacimiento*. Madrid: Espasa Calpe.
- Herrero del Collado, T. (1952). El beato Juan de Ávila y la formación bíblica del sacerdote católico. *Archivo Teológico Granadino*, 18, 133-163.
- Huarte de San Juan (1989) *Examen de Ingenios* (Edición de Guillermo Serés). Madrid: Cátedra
- Jiménez Lozano, J. (1982). *Sobre judíos, moriscos y conversos*. Valladolid: Ámbito
- Mattei, F. (2011) El difícil destino de J. Huarte de San Juan: post mortem magister. *Encuentro profesional de la psicología de Castilla y León*. Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León.

# prolepsis

Real Academia Española (2001). Diccionario de la lengua española (22ª ed.). Madrid: Real Academia Española.

Rincón, D. (2006). Criterios de selección en la Universidad de Baeza: Huarte de San Juan y los planteamientos avalistas. *Elucidario*, 1, 135-146.

Rossi, R. (1997). Teresa de Ávila. Biografía de una escritora. Barcelona: Icaria.

Santa Teresa de Jesús (1997a). Libro de la vida. En E. de la Madre de Dios y O. Steggink (Eds.), *Santa Teresa de Jesús. Obras completas*, (capítulo 1 y 2, pp. 34-38). Madrid. Biblioteca de autores cristianos.

Santa Teresa de Jesús (1997b). Cuentas de Conciencia. En E. de la Madre de Dios y O. Steggink (Eds.), *Santa Teresa de Jesús. Obras completas*, (33ª, 2, 3 p. 607). Madrid. Biblioteca de autores cristianos.

Santa Teresa de Jesús (1997c). Camino de Perfección (Cod. de Valladolid). En E. de la Madre de Dios y O. Steggink (Eds.), *Santa Teresa de Jesús. Obras completas*, (Cap. 31, 3, p. 363). Madrid. Biblioteca de autores cristianos.

Santa Teresa de Jesús (1997d). Camino de Perfección (Cod. de Valladolid). En E. de la Madre de Dios y O. Steggink (Eds.), *Santa Teresa de Jesús. Obras completas*, (Cap. 31, 11, p. 367). Madrid. Biblioteca de autores cristianos.

Virúés, J., Buela-Casal, G. y Carpintero, H. (2006). Una aproximación a la vida de Juan Huarte de San Juan: los primeros años de práctica profesional (1560-1578). *Psicothema*, 18, 232-237.

## PSN ofrece hasta un 7% adicional para traspasos o aportaciones a sus PPA o PIAS

Como cada año, los meses de noviembre y diciembre se convierten en un momento propicio para las entidades bancarias y las aseguradoras que, con el objetivo de que los ciudadanos reduzcan su factura fiscal, ofrecen regalos o mejores rentabilidades para quienes aporten a planes de pensiones y otros instrumentos de previsión complementaria. PSN va más allá y a su reciente campaña de planes de pensiones suma ahora otra dirigida a fomentar su planes de previsión asegurados (PPA) y sus planes individuales de ahorro sistemático (PIAS). Y la campaña no se limita al fin de año, sino que estará vigente hasta el próximo 29 de febrero. Así, aquellos profesionales menores de 62 años que traspasen su PPA o PIAS a PSN o realicen una aportación extraordinaria a los que ya tienen recibirán un 7% de interés adicional hasta el próximo 29 de febrero. Para aquellos que aún no se han decidido a hacerse mutualistas y opten por incorporarse a PSN con uno de estos dos productos, recibirán un 6% adicional a la cantidad que aporten.

### LA COMBINACIÓN PERFECTA

Ambos instrumentos de ahorro -PPA y PIAS- tienen sus ventajas de manera individual pero los expertos señalan que la combinación de ambos es la mejor elección pensando en el ahorro tanto a medio como a largo plazo. La explicación que ofrecen es la siguiente: dado que una de las principales ventajas de los PPA, al igual que ocurre con los planes de pensiones, es su ventajosa fiscalidad, los PIAS son un complemento perfecto puesto que la rentabilidad que genera está exenta de tributación si se percibe en forma de renta al cabo de 10 años. Así pues, lejos de lo que se creyó cuando se concibieron los PIAS, los seguros de ahorro de más reciente creación, no son instrumentos que hayan llegado para batallar con planes de pensiones o PPA si no para complementarlos. Para obtener más información sobre estos seguros, puede consultar a su asesor de PSN en su oficina más cercana o llamando al 902 100 062.

# Situaciones operativas en la investigación en psicología: ¿metodología científica, ideología o metafísica?

<http://www.nodulo.org/ec/2009/n087p14.htm>

Aitor Álvarez Fernández

Comunicación defendida ante los XIV Encuentros de filosofía, Oviedo 13-14 de abril de 2009

## RESUMEN

La investigación en psicología se lleva a cabo mediante la utilización de metodologías muy diversas, muchas de las cuales encierran peligrosas ideologías tras de sí y/o concepciones del ejercicio de la ciencia de cuño metafísico. En el presente trabajo se realizará un análisis gnoseológico de las situaciones operatorias más frecuentes que caracterizan a las investigaciones presentadas como «psicológicas», siguiendo las coordenadas de la Teoría del cierre categorial, con el propósito de analizar críticamente las ideologías en que pretenden sustentarse así como las implicaciones que de ellas se derivan de cara al ejercicio de la investigación en psicología con pretensiones de científicidad. Se reivindicará la necesidad del análisis filosófico de estas cuestiones frente a las posiciones ideológicas emanadas del fundamentalismo científico tan presente y extendido en nuestros días. Finalmente, se establecerán las condiciones metodológicas y las situaciones operatorias que debe reunir toda investigación en psicología que pretenda ser científica de acuerdo a los criterios de la Teoría del cierre categorial.

## ABSTRACT

The psychological research is conducted using a variety of methodologies, many of which contain dangerous ideologies behind and / or conceptions of the exercise of metaphysical science stamp. In the present paper offers an epistemological analysis of the most common surgical situations that characterize the research presented as a "psychological", following the coordinates of the theory of categorical closure, in order to critically analyze the ideologies that seek to sustain and the implications that flow from them in the face of exercise psychology research claims to scientificity. They vindicate the need for philosophical analysis of these issues against the ideological positions as scientific fundamentalism emanating from the present and widespread in our days. Finally, we establish the methodological conditions and situations that must gather all operative research in psychology that purports to be scientific according to the criteria of the theory of categorical closure.

# prolepsis

## 1. PLANTEAMIENTO DE LA CUESTIÓN

En nuestros días, la labor de la filosofía, lejos de tener que reducirse a un gremio de sujetos ociosos como resultado de la irrupción de las ciencias positivas, como se pretende hacer ver desde los gremios científicos, cobrará gran importancia, toda vez que los importantes avances en los campos de dichas ciencias traen consigo una amplia gama de ideologías que será preciso combatir. En el caso particular de la psicología, la labor de la filosofía será decisiva en la clarificación de su estatuto gnoseológico; en efecto, la investigación en psicología se lleva a cabo de maneras muy diversas si bien todas ellas con un denominador común, a saber, la consideración, al menos emic, de que sus trabajos cumplen con los cánones exigidos a una metodología científica rigurosa, a saber, la contrastación de hipótesis. Ahora bien, la contrastación de hipótesis no es un método exclusivo del saber científico dado que, incluso, por ejemplo, las sectas religiosas pueden contrastar sus hipótesis si bien de manera bastante peculiar.

Por otro lado, la perseverancia que muestran muchos psicólogos en la defensa de la sólida cientificidad de su disciplina ya resulta, cuanto menos, sospechosa, toda vez que entre, por ejemplo, los físicos, no se aprecia una actitud semejante.

En este trabajo se analizarán las ideologías subyacentes a dos de las formas más comunes de entender la investigación en psicología para, finalmente, proponer una alternativa en la que, desde las coordenadas de la Teoría del cierre categorial, se mostrarán las condiciones que debe reunir la psicología para poder ser considerada una disciplina científica.

## 2. CONSIDERACIONES SOBRE EL ESTATUTO GNOSEOLÓGICO DE LA PSICOLOGÍA COGNITIVA

La psicología cognitiva se caracteriza, de cara al análisis de su estatuto gnoseológico, principalmente, por los siguientes dos aspectos: la utilización de una metodología en primera persona y el recurso a la metáfora del ordenador en el análisis de muchos procesos psicológicos.

### a. Utilización de una metodología en primera persona

La psicología cognitiva suele caracterizarse por la utilización de una amplia gama de variables que comienzan por la raíz «auto», fundamentadas en las relaciones que el sujeto mantiene «consigo mismo» y que ponen de manifiesto sus connotaciones sustancialistas y autárquicas arrastrando consigo la asunción de la dualidad «dentro/fuera» (del sujeto) que será preciso reconstruir desde coordenadas no-metafísicas.

Estas variables, referidas a estados introspectivos del sujeto temático y que lo consideran como una entidad separada de su mundo circundante, suponen una relación reflexiva límite que, impide su tratamiento científico.

La metodología científica, siguiendo las coordenadas de la Teoría del cierre categorial, exige, necesariamente, la realización pública de operaciones (por parte de los sujetos gnoseológicos) con términos fisicalistas para posibilitar su contrastación y verificación, dando lugar a resultados objetivos supraindividuales mediante el establecimiento de ciertas relaciones consistentes entre los términos (las verdades científicas o teoremas) que permitan neutralizar las operaciones de los científicos (es decir, cuando nos encontramos ante un teorema, las operaciones, en caso de que estén correctamente realizadas, acabarán siempre desembocando en él, al margen de cuál sea el sujeto que las ejecuta).

Esta situación no se puede lograr con una metodología que pretende estudiar los procesos psicológicos en primera persona, dado que, en este caso, se carecería de términos fisicalistas con los que realizar operaciones, ¿cómo iba el científico a poder realizar operaciones con los procesos psicológicos del sujeto temático? (por otro lado, este tipo de operaciones psicológicas no son públicas por lo que su contrastación y verificación resultarían imposibles); a lo sumo, lo único que se estaría haciendo es registrar meras estimaciones subjetivas emitidas por el sujeto temático (u objeto de estudio), carentes de rigor científico, ante la presentación de situaciones estímulares muy diversas.

Por este motivo, necesariamente, en el plano del ejercicio, los psicólogos cognitivos actúan como si fueran psicólogos conductistas, esto es, registran diferentes respuestas de los sujetos ante la presentación de diferentes tipos de estimaciones. Será en el plano de la representación, y cuando pretendan



# prolepsis

explicar por qué se emiten diferentes respuestas ante la modificación de las condiciones estímulares, donde recurrirán a toda suerte de fantasmas gnoseológicos (maquinarias cognitivas sustantivadas, metáforas de homúnculos, &c.). De esta manera, para solucionar las limitaciones que, según los psicólogos cognitivos, presentaba el conductismo grosero (al eliminar el estudio de la conciencia subjetiva del campo de la psicología), se completará el típico esquema E-R con modelos del funcionamiento psicológico, de carácter metafísico y de gran oscuridad gnoseológica, a partir de la asunción de diferentes metáforas entre las que cabe destacar la metáfora del ordenador.

## **b. El recurso a la metáfora del ordenador**

Para estudiar, con pretensiones emic de científicidad, los procesos psicológicos que subyacen a las operaciones, los psicólogos cognitivos parten, a título de hipótesis, de un modelo de funcionamiento de la mente. Los resultados de sus investigaciones permitirán confirmar o modificar este modelo inicial en una u otra dirección. La propuesta de este tipo de modelos suele basarse en el establecimiento de una analogía entre la manera en que funciona la mente y la manera en que funcionan los ordenadores.

Esta analogía resulta completamente gratuita en cuanto se advierte el carácter extragnoseológico que presenta la metáfora del ordenador cuando se pretende utilizarla como modelo isomórfico de los procesos psicológicos, dado que dicho isomorfismo supondría la atribución de operaciones a los ordenadores y, por tanto, su antropomorfización. La conocida expresión «procesamiento psicológico de la información», a la que tanto recurren los psicólogos cognitivos, sería una fórmula viciada basada en una analogía falaz; en este sentido, no conviene olvidar que el cerebro humano se compone, entre otras cosas, de neuronas y células de glía y no de chips de memoria, disco duro, sistema operativo o variables similares y a las que tanto recurre la psicología cognitiva.

El recurso a este tipo de metáforas para explicar los procesos psicológicos, ¿no tendrá nada que ver con los importantes problemas gnoseológicos que impiden el estudio científico de ciertos aspectos de la materialidad segundogenética? Si la conciencia subjetiva funciona de manera similar o idéntica a un ordenador, ¿por qué son los psicólogos quienes se ocupan de su estudio y no los informáticos?

Los ordenadores son una entidad supraindividual constituidos a partir de las operaciones de muchos hombres y a lo largo de un proceso históricamente determinado, motivo por el cual el establecimiento de un isomorfismo entre su funcionamiento y los mecanismos psicológico-subjetivos resultará imperitante. El recurso a este tipo de modelos en la psicología cognitiva nos conduce a una importante paradoja. Por un lado, su asunción es necesaria para la supervivencia de la psicología cognitiva, dado que son una condición nece-

saría para el soporte de sus diseños y propuestas de investigación. Pero, por otro lado, su uso estaría preparando el terreno para la desaparición de la psicología cognitiva en beneficio de las modernas neurociencias conductuales, encargadas del estudio de los correlatos fisiológicos que subyacen a las operaciones psicológicas. Los antiguos modelos, propios de la psicología cognitiva y de carácter marcadamente metafísico, quedarán relegados ante el surgimiento de nuevos operadores (como, por ejemplo, la resonancia magnética funcional o la tomografía por emisión de positrones) que permitirán la visualización de las zonas del encéfalo activadas ante la realización de muy diferentes tareas. Sin embargo, conviene subrayar que estos operadores forman parte del campo de la fisiología y no de la psicología.

### 3. CONSIDERACIONES GNOSEOLÓGICAS SOBRE EL ESTATUTO GNOSEOLÓGICO DE LAS NEUROCIENCIAS

Con la llegada de las neurociencias, existe una tendencia a reducir la psicología al estudio de los correlatos biológicos que subyacen a las operaciones de los sujetos. En una actitud propia del fundamentalismo científico y de la más absoluta ingenuidad, algunos neurocientíficos llegan a presentarse como «Neurofilósofos» dado que, según ellos, las modernas investigaciones en neurociencias permitirán resolver, de una vez por todas, los tradicionales problemas filosóficos a los cuales, desde la filosofía, nunca se podría dar una respuesta definitiva por el carácter arcaico y precientífico de este tipo de saber. Al menos, cuatro errores subyacen a esta concepción.

En primer lugar, suponer que las ciencias positivas y la filosofía se alimentan del mismo tipo de materiales. En segundo lugar, suponer que la filosofía es un saber arcaico que, a lo sumo, habría servido para el planteamiento de ciertos problemas cuya resolución habría de esperar a la aparición de las ciencias. En tercer lugar, suponer que la filosofía existe aun cuando no vaya adjetivada (materialista, escolástica, estoica, &c.). En cuarto lugar, suponer que las ciencias poseen, en exclusiva, el dominio sobre todos los ámbitos del saber. Sirvan los siguientes dos ejemplos para ilustrar este despropósito:

Los avances de las neurociencias ya habrán convertido en ocioso y banal, por ejemplo, todo debate filosófico acerca de la verdad de la religión, dado que las estructuras cerebrales, responsables de la religiosidad, y que se activan en el momento de experimentar vivencias místicas ya han sido identificadas.

Asimismo, será inútil discutir sobre filosofía política, dado que las neurociencias ya han resuelto el problema. La cuestión es sumamente sencilla y no requiere complicación alguna por argucias filosóficas: quienes presentan una mayor activación de la ínsula serán progresistas y, por tanto, votarán al PSOE mientras que los sujetos con menor activación en la

# prolepsis

ínsula serán conservadores y, por tanto, querrán que Rajoy sea el próximo presidente del gobierno de España. No disponemos del tiempo suficiente para el tratamiento de las implicaciones que conlleva cada una de estas cuatro asunciones por lo que nos centraremos en la exposición del problema principal que la irrupción del fundamentalismo neurocientífico conlleva en el campo de las ciencias psicológicas, a saber, la eliminación del propio sujeto psicológico.

Se habla, incluso, del gen del lenguaje, del gen de la esquizofrenia, etc. El único problema radica en que el gen de todas estas cosas, encontrado por varios grupos de investigadores, no suele coincidir.

En sus investigaciones, los neurocientíficos, partiendo de las operaciones de los sujetos temáticos formalmente considerados, tratarán de explicarlas acudiendo a sus partes materiales (conexiones neuronales activadas, cantidad de sustancia blanca, estado de maduración de las estructuras cerebrales, &c.) entendidas en términos de causalidad eficiente respecto a las operaciones de partida. Se habrá regresado, por tanto, hacia una situación  $\alpha 1$  donde las partes materiales del sujeto se considerarán como las esencias previas y determinantes de sus operaciones. No obstante, tras alcanzar esta situación metodológica, el progreso hacia las operaciones de partida resultará imposible. Desde las neurociencias no se pueden explicar las operaciones psicológicas por el mismo motivo que desde la Biología no se puede explicar el origen de la vida, a saber, nos encontraríamos ante dos categorías científicas diferentes y no reducibles entre sí como su pro-pugnaría desde un monismo gnoseológico.

Esta confusión gnoseológica presenta importantes implicaciones de cara a la praxis clínica, dado que muchos problemas psicológicos, derivados de situaciones  $\beta$ -operatorias (y que, por tanto, deberían ser tratados como tal), son tratados en términos de situaciones  $\alpha$  operatorias. De esta manera, en lugar de estudiar la biografía del sujeto que acude a consulta se estaría atendiendo, exclusivamente, a su funcionamiento fisiológico, neuronal y, por tanto, anulándolo en tanto tal sujeto psicológico de cara a la prescripción de su futuro tratamiento psicofarmacológico.

En el contexto de esta discusión gnoseológica resulta muy curiosa, ilustrativa y destacable la situación en que se encuentra la psiquiatría dado que, en la mayoría de las ocasiones, al menos en el plano del ejercicio, no es otra cosa distinta de la neurología, toda vez que la prescripción de psicofármacos para el tratamiento de los problemas del sujeto que acude a consulta implica su tratamiento dentro de una situación operatoria  $\alpha 1$  (en nuestro artículo «[Sobre Neurociencia y Psicología](#)» hemos tratado con más detalle la cuestión de la precariedad gnoseológica característica de la psiquiatría: <http://www.nodulo.org/ec/2008/n076p13.htm>).

#### 4. SOBRE LAS CONDICIONES QUE DEBE REUNIR UNA PSICOLOGÍA CIENTÍFICA

Para que la psicología pueda tener un estatuto científico serán necesarias dos condiciones, dadas tras la crítica de la psicología cognitiva y de las neurociencias.

En primer lugar, las relaciones del «sujeto consigo mismo» deberán reconstruirse a partir de la mediación de otro tipo de variables pudiendo evitar, por tanto, la peligrosa dualidad metafísica «dentro/fuera» (del sujeto) así como el ejercicio de una psicología, con pretensiones de científicidad, en primera persona.

La distinción «apotético/paratético» posibilitará el ejercicio de una psicología en tercera persona en la que sean posibles las operaciones del científico con términos fisicalistas y que, a su vez, permita evitar explicaciones mentalistas de las conductas teleológicas. Así las cosas, el campo de la psicología científica constará de, al menos, dos clases de términos (los términos subjetuales-los sujetos psicológicos- y los objetos apotéticos) presentados de manera dialéctica y con los que el sujeto gnoseológico deberá operar en caso de que pretenda moldear las operaciones del sujeto temático en una u otra dirección. Estas operaciones serán públicas y, por tanto, susceptibles de verificación y contrastación.

En segundo lugar, esta primera consideración presupone el rechazo de situaciones operatorias  $\alpha 1$  (propias de las neurociencias) en el campo de la psicología, dado que la reducción del sujeto psicológico a sus partes materiales nos llevaría al campo de la fisiología donde únicamente podríamos estudiar las relaciones paratéticas entre los correlatos biológicos de las operaciones conductuales. Se requerirá, pues, una consideración formal del sujeto psicológico.

Como hemos dicho, las operaciones del sujeto gnoseológico permiten moldear las operaciones del sujeto temático. Ahora bien, esta situación no justifica la tesis según la cual la psicología quedaría reducida a una mera praxiología o, incluso, tecnología de modificación de conducta (situación  $\beta 2$ ) donde las operaciones del sujeto temático se modificarían, simplemente, por su interacción con las operaciones del sujeto gnoseológico.

La psicología no podrá moverse en una situación  $\beta 2$ , dado que las operaciones del sujeto gnoseológico (por ejemplo, el terapeuta) y del sujeto temático (por ejemplo, su cliente) no son sustancialmente idénticas, dado que el terapeuta posee un sistema de operaciones más potente que envuelve a las operaciones del cliente para modificarlas en la dirección deseada, con lo que nos encontramos en una situación II- $\beta 1$  (admitir que la psicología se sitúa en  $\beta 2$  sería tanto como admitir la imposibilidad de la modificación profesional de conducta).

# prolepsis

Ahora bien, el sistema de operaciones del sujeto gnoseológico (el terapeuta, en este caso) es más potente porque se está representando sus operaciones con las leyes genéricas del aprendizaje, las cuales se encuentran en una situación I- $\alpha$ 2. El psicólogo modificador de conducta poseerá una suerte de ciencia media: actuará en términos de causa primera sobre las operaciones del paciente, dado que su misión consiste en dirigir el proceso terapéutico; ahora bien, para que al final del proceso terapéutico puedan obtenerse los resultados deseados, se requiere de la colaboración del cliente cuyas operaciones serán concurrentes a las operaciones del terapeuta aunque en términos de causa segunda.

La actividad del sujeto gnoseológico (modificador de conducta), en definitiva, estaría situada en un continuo regressus-progressus entre las situaciones operatorias I- $\beta$ 1 y I- $\alpha$ 2.

La necesidad de evitar el dolor (no tanto por motivos psicológicos sino por la propia supervivencia del organismo, dado que el dolor es indicativo de que algo amenaza su integridad) es una esencia genérica común a varias categorías científicas (como pueda serlo la necesidad de buscar alimento) y en este sentido, al considerar a las leyes universales del aprendizaje (las leyes del reforzamiento y del castigo, &c.) como las esencias del campo de la psicología, estaríamos hablando de una psicología genérica, es decir, no-específicamente humana, lo que podría dificultar su delimitación frente a la Etología.

Todas las unidades operatorias individuales que, a través de diferentes cursos, han permitido el establecimiento de las estructuras esenciales del campo de la psicología, serán mutuamente sustituibles entre sí y quedarán envueltas por estas esencias genéricas de carácter supraindividual en el momento en que se alcance la situación operatoria I- $\alpha$ 2. La neutralización de la idiosincrasia de las operaciones individuales nos permitirá hablar de un cierre, por muy precario y discutible que pueda resultar, en el campo de las ciencias psicológicas.

#### Referencias bibliográficas

Se indican las referencias bibliográficas más importantes en la redacción del presente trabajo:

Álvarez, A. (2008): Sobre Neurociencia y Psicología. *El Catoblepas*, nº 76, pág. 13.

Bueno, G. (1988): La genealogía de los sentimientos. *Luego*, 11-12, págs. 82-110.

Bueno, G. (1992): Teoría del cierre categorial, vol. I. Introducción general. Siete enfoques en el estudio de la ciencia. Oviedo: Pentalfa.

Bueno, G. (1994): Consideraciones relativas a la estructura y a la génesis del campo de las «Ciencias Psicológicas» desde la perspectiva de la teoría del cierre categorial. En *Simposium de Metodología de las Ciencias Sociales y del Comportamiento* (págs. 17-56). Universidad de Santiago de Compostela.

Bueno, G. (1995): ¿Qué es la filosofía? Oviedo: Pentalfa.

Bueno, G. (1995): ¿Qué es la ciencia? Oviedo: Pentalfa.

Damasio, A. (2001): *El error de Descartes*. Barcelona: Crítica (orig. 1994).

Damasio, A. (2005): *En busca de Spinoza*. Barcelona: Crítica.

Skinner, B. F. (1986): *Ciencia y conducta humana*. Barcelona: Martínez Roca (orig. 1953).

Punset, E. (2006): *El alma está en el cerebro*. Madrid: Santillana.

# La psicología conforme a la ciencia de la naturaleza

Federico Alberto Lange, Historia del materialismo, Madrid 1903, tomo 2, páginas 400-439



## RESUMEN

La psicología de los pueblos; relaciones etnográficas de viajeros.—Influencia de Darwin.—Él método somático.—Sobre el empleo de la experimentación.—La psicología empírica en Inglaterra.—Mili, Spencer, Bain.—La estadística moral.

## ABSTRACT

The psychology of the people, relationships ethnographic Darwin. viajeros.-Influence-The method somático.-On the use of experimentación.-La empirical psychology in England-Mili, Spencer, Bain.-The moral statistics.

## prolepsis

...De una asombrosa esterilidad para las cuestiones psicológicas han sido durante largo tiempo los viajes científicos, así como la exposición de sus resultados desde el punto de vista de la antropología y de la etnografía; basta hojear la obra en otro tiempo tan célebre, Historia natural del hombre, de Prichard, para convencerse de la multitud de errores que dimanaban de las preocupaciones religiosas de los viajeros, de su orgullo de raza, de su ineptitud para identificarse con la vida social de un país extranjero y la manera de pensar de pueblos de una cultura inferior; en estos últimos tiempos dichas narraciones han mejorado; los relatos de viajeros, principalmente de Bastian, son ricos en detalles psicológicos, y sus obras abreviadas (20) tienen un interés preponderante para la psicología comparada, aunque las ideas de conjunto desaparecen bajo el amontonamiento de los materiales. En la Antropología de los pueblos salvajes de Waitz se puede casi seguir, de uno a otro volumen, los progresos del sentido psicológico, y, en este concepto, se encuentran cosas excelentes en el último volumen de la obra de Waitz redactado por Gerland; si a esto se añade la asimilación luminosa hecha por Lubbock de los resultados de la paleontología con cuanto sabemos acerca del estado de los salvajes de hoy, así como los Comienzos de la civilización y la Historia primitiva de la humanidad de Tylor, se dispone ya de tal número de hechos y de comparaciones, que una «psicología etnográfica» sistemática o una «antropología pragmática», sobre bases completamente nuevas, no parece ya algo imposible.

Pero si se pregunta cuáles son desde este momento los resultados más visibles, no se puede negar que según las últimas observaciones, que son las mejores, el hombre con toda su cultura no aparece como un ser de la naturaleza y que sus hechos y gestos están determinados por su organización; allí

donde antes, a consecuencia de un examen superficial, no se veían más que «salvajes» o inofensivos hijos de la naturaleza, se encuentran hoy las pruebas de una historia, de una civilización vieja y refinada, y, a menudo, hasta los indicios inequívocos de decadencia y retrogradación; vemos cómo la sociedad, aun en pueblos donde bajo muchos conceptos se hallan todavía en estado de minoridad infantil, trae consigo en todas partes y pronto usos particulares y con frecuencia extraños que, a pesar de su extrema diversidad, se deducen no obstante de principios psicológicos poco numerosos y que se repiten siempre; el despotismo, la aristocracia, la división de castas, la superstición, las imposturas de los sacerdotes y las ceremonias fascinadoras nacen dondequiera e inmediatamente de la raíz común de la esencia de la humanidad; y, en los principios de estos abusos monstruosos extendidos sin fin, aparece con frecuencia la más sorprendente analogía entre razas que tienen apenas vestidos y chozas con otras que poseen palacios, soberbias ciudades y numerosos utensilios y objetos de arte.

El estado natural, del que Rousseau y Schiller deploran la desaparición, no se encuentra en parte alguna; es natural todo lo contrario, pero de una naturaleza que responde tan poco a nuestras aspiraciones ideales como la forma simia de nuestros hipotéticos antepasados responde a las concepciones ideales de un Fidias o de un Rafael; se dirá que el hombre, en tanto que deja detrás de sí los límites del mundo animal y como individuo se eleva y ennoblece por la sociedad, debe atravesar una vez más, en la formación del conjunto de la psicología etnográfica, la condición tan horrible y repugnante del mono hasta qué al cabo, los gérmenes de cualidades más nobles que descansan tan profunda como seguramente en él... ¡pero todavía no hemos llegado ahí! Hasta la cultura helénica

## proleptis

está fundada sobre el terreno podrido de la esclavitud y la noble humanidad del siglo xviii no existía más que en círculos muy limitados que evitaba cuidadosamente el contacto de las masas.

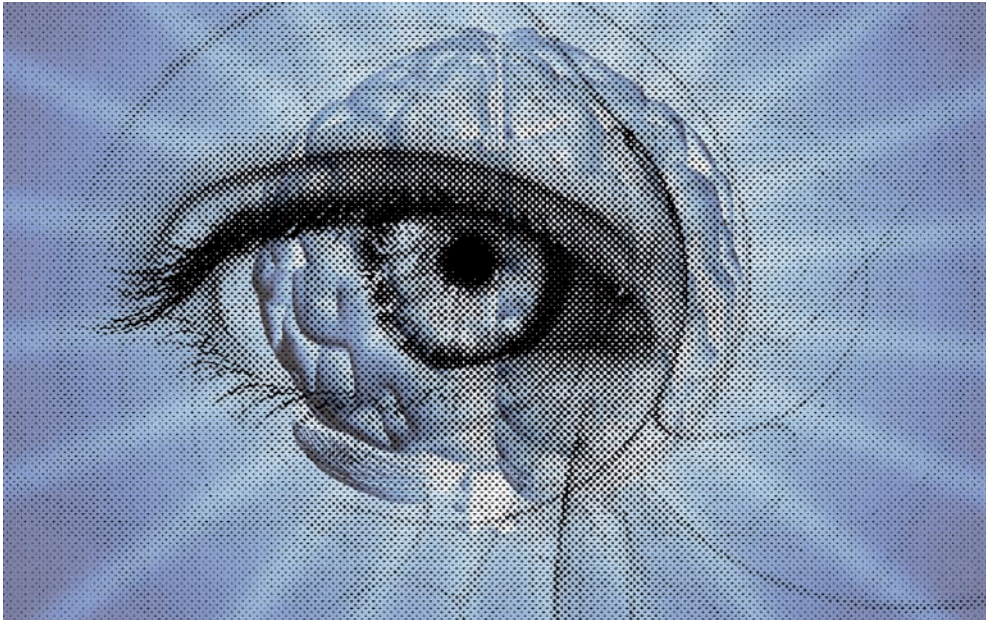
Darwin ha proporcionado también un material grandioso para la comprensión psicológica de la especie humana y abierto nuevos caminos que permitirán hacer ricas adquisiciones en esferas múltiples de la psicología; en esta categoría se encuentra principalmente su disertación sobre La expresión de las emociones, obra muy criticada a causa de su dureza y exclusivismo. Ya Descartes, tratando el mismo asunto en un escrito al que se ha dado muy poco valor, comenzó a definir y explicar las emociones por sus síntomas materiales, aunque, según su teoría, la emoción no puede producirse como tal más que cuando el alma «piensa» lo que percibe en el cerebro como hecho material. En nuestros días, Domrich principalmente ha tenido el mérito de dilucidar y profundizar la cuestión de los fenómenos materiales que acompañan á los estados psíquicos, pero su trabajo ha sido poco utilizado por los psicólogos; de otro modo ocurriría si se comenzara por comprender generalmente hasta qué punto la conciencia de nuestras propias emociones está determinada y provocada sólo por el sentimiento de sus reacciones corporales; pero en realidad es esto como la conciencia de nuestros movimientos corporales: existe un conocimiento inmediato de la impulsión dada, es cierto; no obstante, no llegamos a comprender claramente el fenómeno más que merced al reflujó de las sensaciones que han sido provocadas por el movimiento.

Sin embargo, el síntoma material adquiere gran importancia para el proceso psíquico en los movimientos de expresión; por poco que se note cómo el lenguaje se atiene siempre al síntoma material en cuanto al sentido funda-

mental de la expresión de las emociones, y sobre todo con preferencia á los movimientos de expresión, se verá en seguida de qué manera el hombre se orienta en medio de estos síntomas y cómo, gracias a ellos, todos los procesos internos han recibido su característica y su limitación con relación a otros procesos análogos; no es posible, pues, concebir la esperanza de llegar a obtener, en la teoría de los movimientos del alma, resultados importantes de una naturaleza cualquiera, a menos de estudiar sus Síntomas con un cuidado minucioso.

De este modo volvemos a un método psicológico que se pudiera llamar materialista si no hubiese en este epíteto una relación con el fundamento de toda la concepción del mundo, de la que en modo alguno se ha a ce cuestión aquí; es preferible, pues, hablar de un «método somático», que es el único que promete éxitos en la mayor parte de los dominios de la psicología; este método pide que en las investigaciones psicológicas nos atengamos todo lo posible á los hechos materiales, unidos indisoluble y forzosamente á los fenómenos psíquicos; pero, al emplearle, no estamos en modo alguno condenados á considerar estos hechos como siendo la última razón, de los fenómenos psíquicos o como lo único que existe, como hace el materialismo; no hay que dejarse ofuscar por el reducido número de los terrenos inaccesibles hasta aquí al método somático, hasta el punto de creer que haya ahí un proceso psíquico sin fundamento fisiológico; se puede, en efecto, desarrollar especulativamente la teoría de la sucesión de las representaciones, es decir, de la influencia ejercida en las representaciones subsiguientes por las que ya existen o que acaban de entrar en la conciencia; hasta se puede, en una medida mucho mayor que en el pasado, apoyarse en la experimentación y en la observación sin preocuparse de la base fisiológica; así, el juego de e

# prolepsis



los nemotécnicos, que retienen una serie cualquiera de palabras por medio de la intercalación en el pensamiento de ciertas palabras de unión, puede quizá ser tratado como un importante experimento psicológico, cuyo valor, como el de todo experimento, es independiente de la explicación que se le de.

Se puede, por el procedimiento empírico, construir una teoría completa de las faltas de ortografía o, como ha hecho Drobisch, reducir a relaciones numéricas determinada la inclinación que lleva a un poeta á formas de versificación más o menos difíciles (21), sin tener en cuenta para nada el cerebro y los nervios; aquí un crítico pudiera atreverse a decir: Es preciso, o bien admitir que el hecho es independiente de las leyes de la fisiología o que el método no es estrictamente científico, porque no se eleva hasta la causa supuesta de los fenómenos; pero es este dilema estaría mal planteado, porque de los hechos adquiridos empíricamente, y aun las «leyes empíricas», sostienen sus derechos

independientemente de la reducción a las causas de los fenómenos; además, se podrían apoyar en el mismo razonamiento para declarar insuficiente toda la fisiología de los nervios porque no ha sido aún reducida a la mecánica de los átomos, que debe ser la base última de toda explicación de los fenómenos de la naturaleza.

En Inglaterra, desde el tiempo de Dugald-Stewart y de Tomás Brown, la psicología estaba en buen camino de llegar a ser una ciencia empírica de la sucesión de las representaciones con la «psicología de la asociación»; esta última persigue el principio de asociación con talento y sagacidad al través de los terrenos más variados de la actividad psicológica; desde esta época los ingleses han tomado el gusto a la psicología y es incuestionable que el estudio de sus obras suministra al hombre de Estado, al artista, al profesor, al médico, etc., mayor abundancia de documentos para el conocimiento del hombre que pudiera hacerlo nuestra literatura psicológica alema-

## prolepsis

na; tan débil es la seguridad crítica de los principios y la forma rigurosamente científica de esta última psicología; bajo esta relación, ningún progreso esencial se ha realizado en el fondo desde Brown y Stevvar; lo que distingue a las obras recientes de Spencer y sobre todo de Bain es el partido que saben sacar de la anatomía y de la fisiología actuales y su tentativa enérgica en conciliar la psicología asociacionista con nuestro conocimiento del sistema nervioso y sus funciones.

Por sensata que sea la tendencia de estos esfuerzos, no se termina la demostración sin hipótesis aventuradas y sin que el edificio teórico reciba prolongaciones desprovistas de toda base experimental sólida. Hemos observado más arriba que relativamente á las funciones del cerebro pudiera ser, no la cuestión de la ciencia exacta, sino la explicación preparatoria, mostrar por una hipótesis completamente desarrollada cómo las cosas pudieran estar ligadas unas a otras; esta necesidad ha sido ampliamente satisfecha por Spencer y Bain, cuyas obras en este punto, vienen felizmente a completar la literatura alemana, a pesar de los ataques dirigidos contra el fundamento de esos sistemas por la crítica tan rigurosa como estéril de nuestros compatriotas. La diferencia entre el método psicológico inglés y el método psicológico alemán puede reducirse, efectivamente, a que los sabios alemanes despliegan toda su energía intelectual con el fin de obtener principios tan exactos y tan seguro como sea posible, mientras que los ingleses se esfuerzan ante todas las cosas en sacar de sus principios todo el partido que pueden sacar; esto se aplica lo mismo a la psicología de asociación como tal que a su confirmación por la fisiología.

En vez de mejorar la teoría de la asociación en sus fundamentos tan defectuosos, y en vez de dar al método de investigación formas más rigurosas, los escritores modernos no

nos ofrecen más que largas demostraciones y análisis, mientras que las bases son las mismas que las de sus antepasados. En diferentes puntos de Alemania se han atacado recientemente esas bases; principalmente, la explicación que predomina en Inglaterra de las representaciones de espacio por el principio de asociación, ha sido sometida a una crítica perfectamente legítima; esta crítica toca, sin embargo, un punto que es de la más alta importancia para la teoría del conocimiento, pero de un valor secundario para la fundación especial de la psicología empírica; esta explicación de las representaciones de espacio pudiera abandonarse sin que la psicología de asociación sufriera el menor perjuicio; hay, no obstante, otro punto que no sólo decide de la suerte de esta ciencia, sino que también es importante para las cuestiones fundamentales de las relaciones del cuerpo con el alma; y es la cuestión de saber si existe o no, para la sucesión de las representaciones, una causalidad absoluta e inmanente.

El sentido de esta grave cuestión es fácil de comprender siempre que se eche una ojeada retrospectiva sobre Descartes y Leibniz. Entendemos por causalidad «inmanente» la que no tiene necesidad de intermediarios extraños; de este modo, el estado de la representación, en un momento dado, debe dejarse explicar únicamente por los estados representativos anteriores; en Descartes como en Leibniz, el alma con su contenido de representaciones forma un mundo completo en sí y separado del mundo de los cuerpos; el espíritu debe sacar de sí mismo hasta las representaciones que corresponden a una nueva impresión de los sentidos; pero, ¿según qué ley alternan los estados del alma?... esto es lo que queda obscuro; Descartes como Leibniz no reconocen, en cuanto al mundo de los cuerpos, más que un estricto mecanismo; este mecanismo no es aplicable al mundo de las representaciones,

## prolepsis

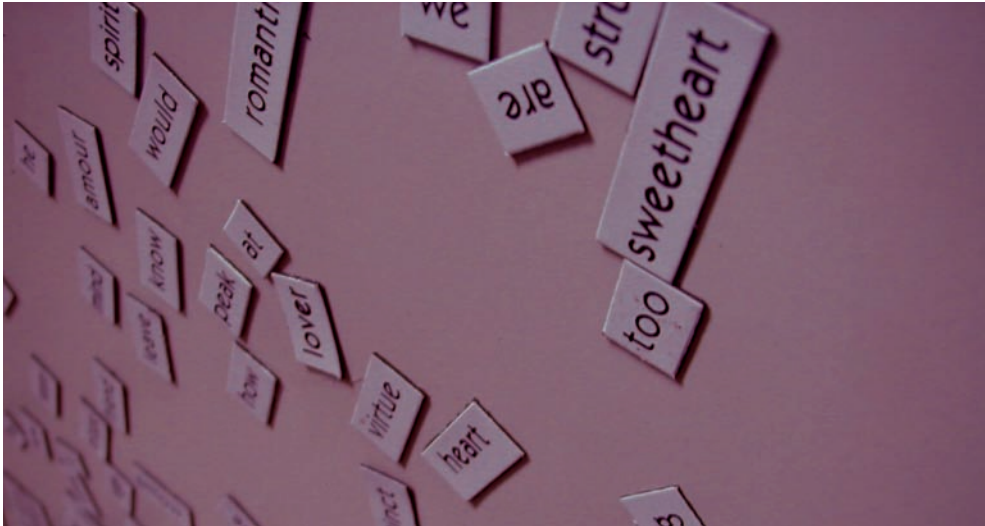
donde nada puede ser medido ni pesado; pero, ¿de qué naturaleza es este lazo de la causalidad que reúne aquí los estados variables? A esto Descartes no ha dado respuesta alguna y Leibniz da una que es muy ingeniosa aunque insuficiente; coloca la causalidad de la representación en la relación de la mónada con el universo y en la armonía pre-establecida; aunque la mónada no tiene «ventanas», lo que pasa en ella no está regido, sin embargo, por un principio inmanente, sino por la relación que tiene con el universo, relación accesible solamente a la especulación, no o a la observación; por este lado, toda psicología empírica se hace imposible, y en el fondo no puede haber cuestión sobre las leyes de la asociación ni sobre otras leyes absolutas cualesquiera.

También la psicología de la asociación hace de buenas a primeras una excepción en sus esfuerzos por establecer una regular sucesión de representaciones; las percepciones de los sentidos, en la más lata acepción de la palabra, vienen de fuera, sin que se pregunte cómo esto es posible; consideradas desde el punto de vista del alma, son como criaturas sacadas de la nada, agentes nuevos surgiendo de una manera continua y que modifican notablemente el conjunto del mundo de las representaciones, pero que desde el momento de su aparición se someten a las leyes de la asociación; la dificultad encerrada en esta hipótesis fué fácilmente velada en Inglaterra por el materialismo tradicional que provenía de Hartley y de Priestley; los sucesores, que rechazaron las consecuencias de este materialismo, conservaron no obstante, la comodidad de su modo de explicación sin pensar que un nuevo punto de vista entraña a su vez nuevos problemas. Stuart Mill ha tratado al detalle en su Lógica la cuestión aquí apuntada; se ataca a Comte que con una gran claridad declara que los estados del espíritu no tienen regularidad alguna inmanente, sino

que son provocados sencillamente por los estados del cuerpo; á estos últimos pertenece la regularidad; si en los primeros se manifiesta la uniformidad en la serie de los fenómenos, esta uniformidad no es más que derivada y no primitiva; por eso no es objeto de una ciencia posible; en una palabra: la psicología sólo se comprende como una parte de la fisiología.

En contra de esta teoría eminentemente materialista, Mill trata de defender los derechos de la psicología; abandona sin vacilación todo el dominio de las percepciones sensibles y, así cree poder salvar la autonomía del saber relativo al pensamiento y a los movimientos del alma; las percepciones de los sentidos las deja a la fisiología; en cuanto a los otros fenómenos psíquicos, la fisiología nos explica muy poca cosa, por no decir nada en absoluto; en cambio la psicología de la asociación nos da a conocer, por el camino del empirismo metódico, una serie de leyes; contentémonos, pues, con estas leyes sin preocuparnos de saber si los fenómenos de la serie de los pensamientos aparecerán o no más tarde cómo simples productos de la actividad del cerebro; así es como se descarta la cuestión metafísica y se garantizan a la psicología de la asociación por lo menos derechos provisionales; pero la cuestión más grave, y que necesita de la intervención de la crítica, no se discute; redoblando la atención, ¿no acabaremos por descubrir aun en la psicología de la asociación pruebas de que sus pretendidas leyes no tienen valor absoluto precisamente porque no representan más que una parte de las consecuencias de las leyes fisiológicas más profundas? Herbert Spencer, acercándose a nuestro punto de vista, admite, un materialismo del fenómeno cuyo valor relativo tiene sus límites en la ciencia de la naturaleza, y esos límites se encuentran en el pensamiento de un absoluto incognoscible; así ha podido colocarse tran-

## prolepsis



quilamente al lado de Comte para lo que concierne al dominio de lo cognoscible afirma, sin embargo, que la psicología es una ciencia única en su género y completamente independiente de toda otra esfera de conocimiento (22); llega a esta afirmación por el hecho de que sólo el elemento psíquico no es dado inmediatamente, en tanto que el elemento físico no es más que supuesto y se deja por consecuencia resolver en cierto sentido en elemento psíquico.

Efectivamente, nuestras representaciones de la materia y de sus movimientos no son más que una especie de representaciones; pero el sonido y el color, tales como se aparecen inmediatamente a nuestro espíritu, nos son, como los movimientos del alma, dados más pronto que la teoría de su nacimiento, resultado de vibraciones y procesos del cerebro; de ahí se sigue que el dominio de los fenómenos psíquicos posee la independencia que Spencer atribuye a la psicología; pero la cuestión precisamente está en saber si el dominio de los fenómenos psíquicos puede convertirse en un encadenamiento causal sin que sea necesario reducirlos a las teorías de las ciencias físicas.

Alejandro Bain prefiere someterse a un «materialismo prudente y moderado» que conserve la oposición entre el espíritu y la materia; según él, como según Spencer, el cuerpo es desde el punto de vista objetivo la misma cosa que el alma desde el punto de vista subjetivo en la conciencia inmediata del individuo; en virtud de este pensamiento, que se puede remontar hasta Espinosa y al que Kant daba el valor de una conjetura, Bain se deja arrastrar hasta admitir un paralelismo completo entre la actividad intelectual y la actividad nerviosa; según su teoría, cada excitación nerviosa tiene un «equivalente sensorial» (23); si fuera así, la conexión bajo la relación psíquica sería seguramente tan completa como bajo la relación física; pero esta teoría la contradicen los hechos.

Ya la ley de la relatividad admitida por Bain, ley en virtud de la cual llegamos a una sensación consciente no tanto por la energía absoluta de la excitación como por el hecho de un cambio del estado de excitación, es inconciliable con el equivalente sensorial; porque es, claro que, según esto, una sola y misma excitación nerviosa puede una vez provocar

# prolepsis



una sensación muy viva y otra vez no provocar ninguna; si, no obstante, por "equivalencia sensorial" quiere entenderse algo que pertenece al lado interno y subjetivo del fenómeno, pero que sin embargo no es una sensación propiamente dicha, se llegaría á las ideas inconscientes de las que hablaremos pronto.

Aquí la estricta validez de las leyes de asociación se hace también muy dudosa para nosotros; cierto que para marchar con paso seguro Spencer emplea aquí la fórmula mágica: «siendo todas las otras cosas iguales»; sin duda, si todas las demás circunstancias son absolutamente iguales, parecerá casi tan verdadero como un axioma que la impresión más viva debe grabarse más profundamente en la memoria; pero de ese modo el valor de la proposición casi por otra parte se reduce a cero. Si permaneciendo iguales todas las demás circunstancias se pretende que un navío más rápido llegará más pronto al fin o que un fuego

más intenso deberá dar más calor, esto significa que la rapidez del barco y la fuerza calórica del fuego ejercen en todas circunstancias su acción constante, pero que depende todavía de otras producir ó no cierto efecto exterior, como llegar al fin y caldear un aposento; de ese modo se enuncia una tesis general de gran alcance. Pero en el caso psicológico las cosas van de otra manera; es, por ejemplo, probable que la facultad de recordar esté determinada por la fuerza absoluta del proceso nervioso o por la modificación orgánica durable que experimenta, mientras que la vivacidad de la representación correspondiente no depende más que de la fuerza relativa de la excitación; así tenemos con frecuencia en sueños representaciones de una vivacidad y claridad sorprendentes, y, sin embargo, no podemos recordarlas sino difícilmente y sin la vivacidad del sueño; durante los sueños hay también corrientes nerviosas muy débiles que transmiten nuestras representaciones.

## prolepsis

Si nos atenemos ahora literalmente a la fórmula condicional «siendo todas las cosas iguales», es decir, si nos limitamos a comparar un sueño con otro, o en general estados determinados de excitación, la tesis de la psicología de la asociación podrá ser verdadera, pero entonces no tendrá evidentemente más que una importancia muy restringida; en el caso de los ejemplos físicos citados, el resultado: llegar al fin y calentar un aposento, no es "más que un medio de hacerme comprender claramente la importancia constante de la rapidez y de la calefacción; ahora bien, este valor constante es precisamente uno de los factores que desaparece en el ejemplo psicológico; la vivacidad mayor de la representación no da en todas las circunstancias un contingente de fuerza igual para alcanzar el fin perseguido, porque este contingente puede ser muy grande en un caso y nulo en otro; podemos, por ejemplo, haber tenido en sueños representaciones muy vivas, de las cuales, no obstante, nos es imposible recordar ninguna circunstancia, á m e n o s de que no podamos restablecer la situación en que nos hallábamos durante el sueño.

Un ejemplo podrá hacer comprender mejor todavía estas relaciones; un valor, en economía política, nace indudablemente de una serie de condiciones físicas entre las que el trabajo desempeña un papel preponderante; y no obstante, dicho valor no es proporcional al trabajo; las otras circunstancias, tales como principalmente la necesidad, vienen sólo de fuera a contribuir al resultado, como, por ejemplo, el viento y la temperatura que favorecen la rapidez de la navegación y que son indispensables para que se produzca un valor cualquiera; del mismo modo es menester el conjunto de la conciencia para que una excitación llegue, ser una sensación; no existe ley de la «conservación del valor» que pueda corresponder a la ley física de la conservación del trabajo; y parece, que no puede existir una ley de la

«conservación de la conciencia»; el contenido total de una representación puede caer de la mayor vivacidad a cero, en tanto que para las funciones correspondientes del cerebro la ley de la conservación de la energía tiene su valor; pero ¿qué llega á ser la posibilidad de una psicología de la asociación teniendo una exactitud cualquiera?

A pesar de esto, Stuart Mill tiene razón: en tanto que se pueda fundar real y empíricamente la teoría de la sucesión de las representaciones, hay derecho para proponerla como ciencia, cualquiera que pueda ser la base de las representaciones y su dependencia relativamente a las funciones del cerebro; no obstante los métodos empleados hasta aquí no nos preservan casi de ilusiones; tenemos algunas proposiciones muy generales que descansan en una inducción muy incompleta, y con su auxilio se cruza con extensos análisis el terreno de los fenómenos físicos para descubrir lo que se pudiera reducir á esas pretendidas leyes de la asociación; pero si en vez de limitarse á analizar las ideas generales de fenómenos físicos, se quiere abordar la vida y tratar de comprender la sucesión de las representaciones en casos determinados, tal, por ejemplo, como se ofrecen al médico alienista, al criminalista o al pedagogo, no se puede en parte alguna dar un paso hacia adelante sin tropezar con las «representaciones inconscientes» que usurpan el curso de las representaciones completamente conforme a las leyes de la asociación, aunque, á decir verdad, no son en modo alguno tales representaciones, sino solamente funciones del cerebro semejantes a las que se refieren a la conciencia (24).

No, obstante, al lado de la teoría de la sucesión de las representaciones tenemos aún, otra esfera de la psicología empírica que es accesible á la investigación rigurosamente metódicas: es la estática antropológica, cuyo

## prolepsis

núcleo ha sido hasta hoy la estática moral. Aquí no» hallamos colocados en el verdadero dominio de lo que Kant llamaba la «antropología pragmática», es decir, que ahora se trata de una ciencia del hombre considerado como un «ser actuando libremente»; por lo tanto no cabe dudar de la parte espiritual del hombre, aunque la estática no se preocupa en modo alguno de la distinción de alma y cuerpo; sólo registra las acciones y los acontecimientos humanos, y combinando estas notas permite echar muchas miradas, no sólo al mecanismo de la vida social, sino también a los motivos que dirigen los actos del individuo.

En realidad se puede utilizar casi toda la estática en provecho de la antropología exacta, y se engañaría quien creyese no poder deducir conclusiones psicológicas sino indicaciones sobre el número y la naturaleza de los crímenes y procesos, la multiplicación de los casos de suicidio o de los nacimientos ilegítimos, los progresos de la instrucción, las producciones literarias, etc., etc.; combinando hábilmente sus valores y comparándolos entre sí se podrán sacar tesis de la estática moral, y tantas conclusiones como cuadros del comercio y la navegación, resúmenes de los transportes de personas y mercancías por los caminos de hierro, del término medio de las cosechas y de la cría del ganado, de los resultados de los derechos de sucesión y herencias, del número de matrimonios, etc., etc.; pero se suelen sacar con frecuencia demasiado a prisa ciertas conclusiones, apoyándose en esos datos de la estática moral, olvidándose tener en cuenta la diversidad de circunstancias y motivos, o bien se le ha considerado al hombre desde el punto de vista de una psicología anticuada.

Un hombre eminente, Quételet, ha extendido muchas ideas falsas con su desdichada expresión de la «inclinación al crimen», aunque él mismo emplea esta frase para indicar sólo

con un nombre cualquiera una idea matemática irreprochable en sí cuanto menos pueda considerarse una verosimilitud cualquiera, obtenida por abstracción, como la propiedad objetiva de una cosa particular perteneciente a la clase a que se ha aplicado la abstracción, tanto menos se podrá pensar en descubrir, por el simple resultado de un cálculo de probabilidad, una inclinación al crimen, inclinación que tendría una importancia psicológica como factor real de los actos humanos; por eso la inclinación al crimen, al suicidio ó al matrimonio y a otros hechos estáticos de este género han sido muy a menudo tomados al pie de la letra únicamente, y, de la notable regularidad de las cifras que se reproducen todos los años, se ha deducido un fatalismo por lo menos tan extraño como la tentativa hecha por Quételet para salvar el libre albedrío manteniendo al propio tiempo la regularidad de la ley; porque Quételet, como una causa accidental cuya acción ya positiva o negativa se neutraliza según la ley de los grandes números, hace obrar al libre albedrío, es decir, al libre albedrío tal como lo entiende la tradición escolar en Francia y Bélgica, en el interior de la vasta esfera de los acontecimientos sometidos á la regularidad demostrada de la ley.

Existen indudablemente voluntades individuales que obran de tal suerte que ó bien aumentan la cantidad del presupuesto anual de los actos deseados o bien la disminuyen, lo que no impide al término medio ser, a fin de cuentas, más regular que el presupuesto de cualquier Estado; ahora bien, el término medio de las voluntades

que representa también de una manera aproximada la gran masa de todos los impulsos de las voluntades individuales está determinado físicamente por las influencias de la edad, el sexo, el clima, la alimentación, el modo de trabajo, etc., etc.; ¿no se podía del mismo modo, sobre todo en otro terreno,

## prolepsis



concluir que el movimiento de las voluntades individuales está también regido físicamente? ¿no se supondría, por ejemplo, que este movimiento sea al término medio como la cantidad de lluvia caída el día 1º de Mayo, u otro día cualquiera, es al término medio de la lluvia que ha caído durante el año entero?

Y en realidad, prescindiendo del prejuicio escolástico no existe el menor motivo para admitir en esas fluctuaciones individuales paralelas a las numerosas causas accidentales y fáciles de observar físicamente, otra causa particular que tenga la propiedad de restringirse a una acción muy limitada y sea, a pesar de dicha restricción, independiente del encadenamiento general de las causas de las cosas; esa es una hipótesis completamente superficial, embarazosa, sin utilidad alguna y que ningún hombre sensato, cuanto más Quételet, fuera capaz de imaginar si no hubiese sido educado en medio de los prejuicios tradicionales de la escolástica.

Como desde hace mucho tiempo se está habituado en Alemania a la idea de la unidad del espíritu y la naturaleza, se comprenderá

que a nuestros filósofos les haya afectado menos la contradicción entre los resultados de la estática y los de la vieja doctrina del libre albedrío. Wager, en su hermoso trabajo (Hamburgo, 1864) sobre la regularidad de los actos humanos libres en apariencia, ha creído necesario censurar a nuestros filósofos de preocuparse tan poco de Quételet y sus investigaciones; pero esta cesura no es justa del todo; hombres tales como Waitz, Drobisch, Lotze, etc que Wagner supone que han debido tener en cuenta a Quételet, han sobrepujado de tal modo esta oposición entre la libertad y la necesidad, que es ciertamente difícil colocarse en el punto de vista de los que encuentran aquí todavía un grave problema que resolver, podemos, pues, remitirnos a lo que dejamos dicho en el capítulo relativo a Kant sobre la cuestión del libre albedrío.

Entre la libertad como forma de la conciencia subjetiva y la necesidad como hecho de las investigaciones objetivas, no puede existir más contradicción que entre un color y un sonido; la misma vibración de una cuerda da a los ojos la imagen del movimiento oscilatorio, al cálculo un número determinado de

## prolepsis

vibraciones por segundo y al oído un sonido único; pero esta unidad no contradice esta multiplicidad, y si la conciencia ordinaria a tribuye al número de las vibraciones un más alto grado de realidad que al sonido, no merece censurarse demasiado. Por interesantes y sugestivas que puedan ser las investigaciones tan nuevas de Quételet, no interesan al filósofo ilustrado de Alemania a causa de sus relaciones con el libre albedrío, puesto que la determinación empírica y la rigurosa causalidad de todos los actos humanos, que Quételet no se atreve a afirmar por completo, pasan desde Kant por una cosa cierta y en cierto modo conocida y metódica.

Lo que también está puesto en orden completamente es que la importancia de la libertad se mantenga enfrente del fatalismo materialista, principalmente en el terreno de la moral; porque aquí no se trata ya solamente de sostener que la conciencia de la libertad es una realidad, sino también de que el curso de las representaciones, uniéndose a la conciencia de la libertad y de la responsabilidad, tiene para nuestros actos una importancia tan esencial como las representaciones, en las cuales una tentación, inclinación ó un atractivo natural hacia tal o cual acto se ofrece en seguida a nuestra conciencia; cuando Wagner cree que es por repugnancia a las cifras y a los cuadros por lo que no se ha tenido en cuenta la estática moral, se engaña completamente; ¿cómo encontrar esa repugnancia en Drobisch, que no ha temido redactar cuadros para los valores hipotéticos de los fundamentos de su psicología matemática, y que, conociendo las investigaciones de Quételet, sabía comprenderlas y apreciarlas desde todos sus puntos de vista? Pero un filósofo alemán semejante es tanto más difícil de entender, aun para los lectores de una instrucción sólida, cuanto más lejos tiene de sus ojos y de su pensamiento los sistemas filosóficos y su encadenamiento histórico.

Así, por ejemplo, Drobisch dice en una breve y juiciosa crítica de las conclusiones de la estática moral: «En todos estos hechos no se reflejan sólo las puras leyes de la naturaleza, bajo las cuales el hombre sucumbiría como bajo una fatalidad, sino también la situación moral de la -sociedad, situación que está determinada por las poderosas influencias de la vida de familia, de la escuela, la iglesia, la legislación, etc., y que, por lo tanto, puede muy bien mejorarse por la voluntad de los hombres.» El que no conozca a fondo la psicología y la metafísica de Herbart, ¿no encontrará en estas palabras una apología del antiguo libre albedrío, tal como se debe esperar de un profesor francés? Y, no obstante, la voluntad humana, aun en el sistema a que Drobisch está afiliado, no es más Y que una consecuencia resultante, según la causalidad más rigurosa, de estados del alma que, á su vez y en ultimo análisis, son producidos por su acción y reacción recíprocas sobre otros estados reales; después Drobisch se ha expresado de un modo profundo é inteligible para todos sus lectores en su disertación, publicada en 1867, sobre la estática moral y el libre albedrío del hombre; ha dilucidado las relaciones que existen entre la libertad y la necesidad natural, y ha suministrado al mismo tiempo documentos preciosos para la metodología de la estática moral.

En realidad Wagner hubiera podido aprender de Buckle, cuyos ingeniosos escritos le han servido y estimulado muchas veces, que la filosofía alemana se ha adelantado sobre todas las otras en la teoría del libre albedrío, adelante que la permite contemplar tranquilamente la marcha de esos nuevos estudios; porque Buckle se apoya en primer término en Kant, cuyo testimonio presenta en favor de la necesidad empírica de las acciones humanas, desechando la teoría trascendental de la libertad.

## prolepsis

Aunque, según esto, todo lo que el materialismo pueda sacar de la estática moral lo ha concedido ya Kant, que rechaza todo el resto (25), no es, sin embargo, indiferente para el valor práctico de la dirección materialista de una época, dirección opuesta al idealismo, saber si la estática moral, y, como nosotros diríamos, la estática toda entera, debe ser puesta o no a la cabeza de los estudios antropológicos; porque la estática moral considera, desde fuera, los hechos realmente apreciables de la vida, mientras que la filosofía alemana, a pesar de su perfecta convicción de la nulidad de la antigua teoría del libre albedrío, se complace todavía en no dirigir sus miradas más que al interior, a los hechos de conciencia; no es, sin embargo, más que con auxilio del primero de estos procedimientos como la ciencia puede esperar obtener poco a poco resultados de un valor durable.

Cierto que, bajo esta relación, los métodos se verán precisados á hacerse todavía mucho más sutiles y las conclusiones serán también mucho más circunspectas que las de Quételet, y desde este punto de vista se puede considerar la estática moral como una de las piedras de toque más delicadas para la inteligencia exenta de los prejuicios; así, por ejemplo, se continúa teniendo por un axioma que el número de los actos criminales que se producen anualmente en un país debe ser considerado como la medida de la moralidad de dicho país; nada más ilógico por poco que se posea acerca de la moralidad una idea que se eleve en cierto modo sobre la evitación prudente de las penas; por lo menos se debiera a priori, para encontrar un número en relación con la moralidad, dividir el número de los actos culpables por el de las ocasiones o tentaciones, facilitando o provocando esos actos; se comprenderá perfectamente que un cierto número de falsificaciones de billetes cualesquiera, en un distrito donde se hagan muchos negocios, no tiene tanta gra-

vedad como el mismo número de falsificaciones en otro distrito de las mismas dimensiones pero donde la circulación de los billetes es una mitad menor. Ahora bien; la estática criminal no suministra más que el número absoluto de los casos, y, aun cuando hace mucho dando cifras comparativas, alo sumo se indica como medida de apreciación el número de los habitantes, pero no el de los actos o circunstancias que pueden por abuso ser la causa del crimen.

Hay muchas especies de delitos para los cuales no se podría encontrar un denominador que sirva de término exacto de comparación, y no obstante existe una diferencia de desarrollo moral en los grupos de población que se quieren comparar, diferencia a la que no se podría atribuir en ambos casos la misma importancia moral y psicológica que al número comparativo de los delitos calculados por cabeza; como los autores de estática moral no tienen suficientemente en cuenta todavía este detalle, me permitiré señalar el hecho importante de esta evolución moral que he expuesto el primero en mi curso de estática moral de la universidad de Bonn, durante el invierno de 1857 a 1858, y del cual no he cesado desde entonces de comprobar su exactitud.

Si se compara el estado de una población de pastores que viven uniformemente, como pudiéramos encontrar las en muchos departamentos de la Francia central, con el estado de una población arrastrada por el movimiento industrial, literario y político de las inteligencias, donde la vida cotidiana despierta por sí misma mayor cantidad de ideas, provoca actos y resoluciones, excita dudas y engendra pensamientos, donde, para el individuo como para la colectividad, las alternativas de fortuna e infortunio son más grandes y las crisis extraordinarias más frecuentes, con el solo examen de los rostros, de las actitudes, de los trajes y de las costumbres se ve fácilmente que en esta

## prolepsis

última población debe manifestarse una diferencia mayor entre los individuos y que cada uno de estos individuos está expuesto a alternativas mucho más violentas de influencias de todo género; ahora bien, como semejante evolución favorece, bajo la relación moral, tanto las cualidades nobles como los defectos vituperables y provoca del mismo modo los hechos extraordinarios de abnegación, desinterés, amor al prójimo o la lucha heroica por el bien general como provoca asimismo los hechos de la avaricia, del egoísmo y de las pasiones desordenadas, se puede imaginar un centro de gravedad moral para los actos de esta población, centro del cual se alejaran los actos individuales, ya en una dirección buena, ya en una dirección mala, o bien, en fin, en el sentido de una excentricidad moral diferente.

En una población de una evolución menor los actos todos se agruparán más cerca del centro de gravedad, es decir, que los actos excéntricos y excepcionalmente nobles serán comparativamente tan raros como los actos malos; la ley no se preocupa del gran número de actos y se limita a fijar, en ciertas direcciones, al egoísmo y a las pasiones un límite más allá del cual comienzan las persecuciones y los castigos; es, pues, muy natural que una población de un grado de evolución más elevado, con igualdad de centro de gravedad, produzca un mayor número de actos inmorales, ya porque los actos de voluntad acentuada se manifiesten más frecuentemente por cabeza, ya también porque una excentricidad mayor aleja más a los individuos del centro tanto en el buen sentido como en el malo, mientras que una parte solamente de los actos de otra población merecen ser notados; así una fuerte ola, aun en una marea baja, se lanzará más fácilmente contra los muelles que una ola más débil en una marea más alta; de esa manera son los actos penables.

No es este el sitio de desenvolver más este asunto; nos contentaremos, pues, con mos-

trar cuan lejos está aún la estática moral del momento en que penetrará en la psicología; las obras sueltas no tienen importancia, y no debe olvidarse jamás que, si una crítica rigurosa tiende a colocarse en un terreno sólido, los detalles más insignificantes adquirirán gran valor, mientras que sistemas enteros de la especulación, después de haber esparcido momentáneamente una brillante luz, van a sepultarse bien pronto para siempre en los archivos de la historia.

Cornelius ha intentado una refutación que, a pesar del tono altanero del autor, me parece que no tiene réplica; una comparación tranquila é imparcial de los argumentos en pro y en contra bastarla para demostrar que la psicología matemática es insostenible.

La teoría del «sentido interno» tiene sus raíces en las reflexiones de Aristóteles sobre la percepción de las percepciones y fué desarrollada por Galeno, quien le asigna la tarea de conocer con conciencia el material suministrado por los sentidos, obtener otros conocimientos por reunión o separación y conservarlos para darlos a la conciencia por la memoria. A estos tres sentidos internos fueron asignados órganos cerebrales particulares en las partes anterior central y posterior de la cabeza; por encima de ellos, como siendo de naturaleza esencialmente distinta, está colocada la razón, dicha teoría estuvo en boga hasta Descartes, que abandonó la base galena y estableció otra clasificación, muchas veces confundida después con las tradiciones de un sentido externo y de otro interno. En efecto: según Descartes, los sentidos no suministran al cerebro más que imágenes corporales de las cosas, imágenes que son percibidas por el alma; este antropomorfismo de una increíble ingenuidad, que instala sencillamente un hombre dentro de otro hombre, se junta á una abstracción no menos ingenua: las imágenes corporales de las cosas

## prolepsis

en el cerebro son extensas; pero su «percepción» por el alma es un acto del pensamiento en el sentido más lato, es decir, un acto sin extensión de un ser inextenso; así el objeto de la representación, que es, no obstante, y á decir verdad, el objeto que llena nuestra conciencia, se destaca arbitraria y absurdamente del acto de la representación; sólo así se hace posible el pensamiento puramente inmaterial y sin extensión en el espacio, cuya teoría se prolonga al través de toda la filosofía moderna (la más viva oposición contra ese fantasma se encuentra en Berkeley) y se habla de las «representaciones» del alma con una singular ingenuidad, como si abrazasen el contenido del pensamiento, que es la única cosa esencial; pero desde que se trata de afirmar la no extensión del alma, se concibe de nuevo la representación como un simple acto de la facultad de representar, es decir, como algo que, destacado del objeto representado, es una pura nada; Leibnitz nos da después la distinción entre la «percepción» (en Descartes es la percepción del alma) y la «apercepción» que es la comprensión consciente del objeto por el alma; á su vez esta distinción fué confundida en la tradición con el «sentido interno», y el «sentido externo» aunque Leibnitz no se haya preocupado en modo alguno de la teoría del sentido interno. Por lo demás, ni Wolff, ni Bilfinger, ni los demás sucesores eminentes han tratado expresamente de esta teoría; sin embargo, Wolff habla en su Psicología racional de un «acumen» interno y externo del sentido, y entiende por esta palabra la penetración dada por una causa interna ó externa á la facultad de percibir por los sentidos; es, pues, una nueva distinción completamente distinta de las otras. Tetens se lamenta de que Wolff no utilice el concepto del sentido interno; este mismo, acercándose á la «reflexión» de Locke, llama (por oposición á «sensación») «representaciones del sentido interno» las «que tenemos de nosotros mismos, de nuestras modificaciones internas, de nuestras

facultades y de nuestro entendimiento». Kant parece haber introducido el «sentido interno» por el mismo motivo que le hizo conceder en general á los conceptos de la psicología y de la lógica tradicionales una influencia tan vasta y decisiva sobre su sistema; creía, en efecto, encontrar en la red de los antiguos conceptos, y en cierto modo experimentados, una garantía en favor de la integridad de los fenómenos estudiados; para él la cosa esencial en todo era, no la teoría, sino la clasificación tradicional; esto es lo que prueba por la libertad y también por la reserva de sus definiciones, que se ligan lo menos posible a los conceptos tradicionales y sólo se encaminan á una limitación de la materia, no prejuzgando nada sin necesidad. Según Cohén, Kant admite el sentido interno para refutar el «idealismo material» precisamente en el terreno donde busca su principal apoyo y para elevar al dogma de la substancia del alma su fundamento esencial; así es que Kant declara expresamente, ó que no es posible admitir del todo sentido interno, ó que el sujeto que es el objeto debe ser un fenómeno como los objetos del sentido externo. No examinaremos hasta qué punto, según Cohén, estaba ya Kant en camino de una sana psicología que transformaba las «facultades» en procesos; en todo caso, el efecto inmediato de la hipótesis del «sentido interno» ha sido importuno y ha conducido á error; también se puede afirmar que la deducción trascendental del tiempo, en conexión con la teoría del «sentido interno», está muy lejos de ofrecer la misma evidencia que la del espacio, estando expuesta á las más graves objeciones.

Se puede confesar espontáneamente que en «estos últimos tiempos la observación de los fenómenos que se llaman «internos» ha hecho grandes progresos y prestado útiles servicios, no sólo para los fisiólogos, sino también para cuantos trabajan en fundar una psicología empírica, tal como la disertación de Stumpf sobre la representación de las superfi-

## prolepsis

cies suministradas por el sentido de la vista, es fácil, sin embargo, comprobar que el procedimiento es absolutamente el mismo que en la observación externa, y que esta especie de «observación de sí mismo», si se quiere emplear dicha expresión, se extiende rigurosamente tan lejos como la imaginación, cuyas funciones tienen tan estrecha afinidad con las funciones de la percepción externa. Brentano adopta por completo nuestra crítica de la «observación de sí mismo», según el método de Fortlage; pero pretende que, extraviado en este terreno, no tengo razón en negarla «percepción» interna y, por tanto, el «sentido interno»; dice que no se puede nunca prestar una atención inmediata a los hechos psíquicos ni, por consecuencia, «observarlos», pero se les puede «percibir», y, por medio de la memoria, someter esta percepción á un examen riguroso.

En este terreno, desde que publiqué la primera edición de este libro, la ciencia ha progresado bastante; tenemos el ensayo de Bert sobre las impresiones luminosas en los cipris, que parece demostrar que para estos animales, como para el hombre, los mismos rayos producen exactamente la misma sensación de luz; las investigaciones de Eimer y de Schaebl sobre los órganos del tacto en el hocico del topo y en el interior del oído de los ratones, donde se reconcentra tan gran abundancia de aparatos del tacto que nos vemos precisados a imaginar la sensibilidad y la función de dichos órganos de un modo muy diferente bajo la relación específica de lo que llamamos sanción del tacto. Wundt, por su parte, dice: «es preciso admitir que puede haber organismos en los que la disposición, que existe sólo como aptitud en el hombre, á una continuidad de las sensaciones del olfato y del gusto, haya llegado a un desarrollo positivo, así como verosíblemente existen organismos en los que falta la continuidad que

posee el hombre en las sensaciones del oído y de la vista, de tal modo que, en vez de esto, no se encuentren más que variedades de sensaciones discretas.»

20.—Bastían se ha dejado arrastrar a una oposición excesivamente dura contra el darwinismo, lo que, sin embargo, no disminuye el valor de su idea fundamental: no explicar las analogías del estado intelectual de los pueblos, y principalmente las de sus tradiciones mitológicas, más que por la similitud de sus facultades psicológicas, que deben necesariamente venir á parar en esas ficciones análogas y homogéneas de la superstición y de la tradición legendaria.

21.—En esas investigaciones innovadoras, Drosbisch ha dado, en primer término, un notable ejemplo de la aplicación del método numérico a la filología, y ha suministrado después la prueba psicológicamente, sin importarle el que en la prosa como en la poesía se produzcan regularidades, de cuya aparición no tienen conciencia alguna los escritores. Lo que subjetivamente aparece como tacto, sentimiento, gesto, se muestra objetivamente como un instinto de perfeccionamiento que obedece á leyes determinadas; por ahí, entre otros resultados, se proyecta una luz nueva sobre las numerosas «leyes» métricas que después de las investigaciones de Ritschl sobre Plauto se han descubierto en los poetas latinos.

22.—«Bajo su aspecto subjetivo, la psicología es una ciencia completamente única, independiente de todas las demás, a las que se opone por antítesis.» Spencer.

23.—«Una modificación de la sensación, claramente acusada, un aumento de bienestar o de sufrimiento se producen, según que la temperatura se eleva 10, 20 ó 30 grados, así, en todos los casos, hay una equivalencia sen-

## prolepsis

sacional, como el alcohol, los olores, la música, etc., etc.» Bain.

24.—Se ha intentado recientemente (Stumpf, Brentano, etc.) eliminar de la psicología las representaciones «inconscientes» «latentes»; si se apoyasen en Lotze, no tendríamos objeción que hacer, porque este último admite expresamente que las representaciones están ligadas a funciones del cerebro que, aun sin despertar la conciencia, toman, sin embargo, parte en el curso de nuestros pensamientos. No obstante, Lotze atribuye las asociaciones, no a la fisiología, sino a una «psicología metafísica»; en esto comete una inconsecuencia que un poco de reflexión hubiera hecho desaparecer fácilmente; lo demás es pura logomaquia; pero ciertamente Brentano cae en un error material cuando espera salir del paso con repre-

sentaciones primitivamente conscientes ya olvidadas. Goethe (de quien Brentano utiliza la vulgaridad de que un talento extraordinario no es más que una ligera desviación de un talento ordinario, para establecer el trabajo inconsciente del genio), Goethe se ha expresado con tanta frecuencia y claridad sobre los procesos conscientes de donde nace la producción artística, que hay que aceptar su testimonio como decisivo; más o menos se encuentra en cada artista

25.—El materialismo moral no tiene apenas derecho a convertir en ciencia específicamente materialista la estética moral a causa de su oposición al libre albedrío, como lo prueba el hecho interesante de que el mejor trabajo hasta aquí publicado sobre la estética moral, es de un teólogo que trata de establecer su ética cristiana sobre ese fundamento empírico.



**Fundación  
Huarte de San Juan**

para el fomento de la Psicología

# prolepsis

## hermanas MAYORES

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| Acopio                        | España   |
| Fecha de Alta                 | 2005-04-26   |
| Fecha de Modificación         | 2009-08-06   |
| Tipo de Registro              | Modificado   |
| Título                        | Psicología política  |
| Título Abreviado              | Psicol. polit.   |
| País                          | España   |
| Situación                     | Vigente  |
| Año Inicio                    | 1990   |
| Año Terminación               | 9999   |
| Frecuencia                    | Semestral  |
| Tipo de Publicación           | Publicación Periódica  |
| Soporte                       | Impreso en papel   |
| Idioma (s)                    | Español  |
| ISSN                          | 1138-0853  |
| Temas                         | Ciencia política y administración pública  |
| Editorial                     | Consejo Nacional Democratización<br>del Libro y de Fomento de la Lectura, Promolibro               |
| Responsable                   | Adela Garzón   |
| Calle                         | C/ El Bachiller, nº 27   |
| Ciudad                        | Valencia   |
| Estado/Provincia/Departamento | Comunidad Valenciana   |
| País Editor                   | España   |
| Código Postal                 | 46010  |
| Email                         | garzón@uv.es   |
| Enlace Electrónico Parcial    | <a href="http://www.uv.es/garzon">http://www.uv.es/garzon</a>                                      |
| Fax                           | (34) 96 3933138  |
| Indizada/Resumida en          | ISOC<br>Latindex-Catálogo<br>Latindex-Directorio<br>PSICODOC<br>PsycINFO<br>Sociological Abstracts |
| Naturaleza de la Publicación  | Revista Técnico-Profesional  |
| Naturaleza de la Organización | Institución Privada  |
| Precio                        | Anual: 15 €. Nº suelto: 9 €; Institucional: 21 €;<br>Extranjero: 26 €                              |
| Distribución (formas)         | Suscripción, Intercambio, Venta  |
| Distribución (vías)           | Terrestre, Aérea   |
| Distribución (geografía)      | Internacional  |



**Psicología política es una revista dedicada al análisis psicológico de los fenómenos políticos con especial atención a los problemas de la cultura política, la acción colectiva y el medio ambiente. Los principales objetivos de la revista son la difusión de conocimientos en el campo de la psicología política y facilitar el intercambio entre científicos de disciplinas afines.**

**Psicología Política is a semiannual journal dedicated to the psychological analysis of political phenomena with special attention to the problems of political culture, collective action and the environment. Major objectives of the journal are to disseminate knowledge about political psychology and to facilitate scientific exchange among scientists in related disciplines.**

# prolepsis

## hermanas MAYORES



**Psicologia Clínica destina-se a publicação semestral de trabalhos científicos originais nas áreas de Psicanálise: clínica e cultura; Linguagem e construção da subjetividade; Família e casal: estudos psicossociais em psicoterapia; Clínica e neurociência.**

**The Psicologia Clínica is editated twice a year to publish original papers in the area of Psicologia Clínica, contributing for the good quality of the scientific production and the consolidation of this field in Brazil. Areas of interest: Psychoanalysis: clinic and culture; Language and construction of the subjectivity; Family and couple: psyo-social studies in psychotherapy; Clinic and neuroscience.**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Folio                         | 17689   |
| Acopio                        | Brasil  |
| Fecha de Alta                 | 2008-11-05  |
| Fecha de Modificación         | 2009-11-03  |
| Tipo de Registro              | Modificad   |
| Título                        | Psicología Clínica (Online)   |
| Título Propio                 | Psicología Clínica  |
| País                          | Brasil  |
| Situación                     | Vigente   |
| Año Inicio                    | 2005  |
| Año Terminación               | 9999  |
| Frecuencia                    | Semestral   |
| Tipo de Publicación           | Publicación Periódica   |
| Soporte                       | En línea  |
| Idioma(s)                     | Portugués   |
| ISSN                          | 1980-5438   |
| Temas                         | Psicología  |
| Organismo Responsable         | Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Psicologia  |
| Lugar                         | Rio de Janeiro, RJ  |
| Editorial                     | Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Psicologia  |
| Responsables                  | Monah Winograd, Bernardo Jablonski  |
| Calle                         | Rua Marquês de São Vicente, 225   |
| Sector/Barrio/Colonia         | Gávea   |
| Ciudad                        | Rio de Janeiro  |
| Estado/Provincia/Departamento | RJ  |
| País Editor                   | Brasil  |
| Código Postal                 | 22453-900   |
| Email                         | psidir@psi.puc-rio.br   |
| Teléfonos                     | (21) 3527-1185  |
| Fax                           | (21) 3527-1187  |
| Indizada/Resumida             | Directory of Open Access Journals (DOAJ)<br>Latindex-Catálogo<br>Latindex-Directorio<br>LILACS (Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde)<br>PsycINFO<br>SciELO<br>Scopus |
| Naturaleza de la Publicación  | Revista de Investigación Científica   |
| Naturaleza de la Organización | Formato de Salida Acceso  |

# prolepsis

## C U R I O S I D A D E S

**Manual de curiosidades o sea**  
 Recopilación de noticias históricas,  
 geográficas, estadísticas, etc... útil a toda  
 clase de personas.

Por **DON JOSÉ GEFÉ VILLA**. Madrid. Febrero de 1832.

### RESUMEN.

En 1832 se publicaban manuales con datos estadísticos que además de curiosos, ponían de manifiesto no solo los caminos que recorría la ciencia en aquellos años, sino también la ideología preponderante. Los datos no tienen desperdicio.

Palabras clave: Género humano. Esperanza de vida.

### ABSTRACT.

In 1832 he published statistical data manuals curious addition, revealed not only the roads that ran science in those years, but the dominant ideology. The data is not wasted.

Keywords: Human Gender. Life expectancy.

### RÁPIDA OJEADA

Sobre la propagación Del género humano, y su fecundidad, mortalidad, etc.

Varias son las causas que influyen en la propagación de la especie humana; pero las que mas directamente conspiran á su aumento o disminución, son el clima, el género de vida, y los alimentos. En los campos y en los pueblos pequeños, donde los habitantes gozan generalmente de un aire más puro, y viven con sobriedad y arreglo de costumbres, se observa más robustez y fecundidad que en las ciudades populosas, donde el lujo, la molicie y un cúmulo de pasiones y placeres violentos, enervan al hombre y le aniquilan. Además, también influyen las causas políticas en el aumento de población, pues la falta de subsistencias se opone á la multiplicación de los matrimonios.

Aunque los autores que tratan de esta materia no están precisamente acordes acerca de la relación a respecto que hay entre los habitantes de los países en general, y el número, de muertos, nacidos, &c., porque esta relación varía según los sexos, las localidades y los climas, aun entre dos provincias inmediatas, convienen, sin embargo, en que los resultados de población, de casamientos, de mortalidad y fecundidad, no pasan de ciertos límites, conforme ha demostrado la experiencia.

En este concepto, la relación que hay entre los habitantes de los países en general, y los nacidos, muertos, casados, &c., según las observaciones publicadas en varias obras, es la siguiente, tomando un término medio.

Se cuenta un matrimonio por cada 6 habitantes.

# C U R I O S I D A D E S

De cada matrimonio nacen generalmente 4 hijos.

Al año nace uno de cada 3 o individuos. Muere uno de cada 34. El menor grado de mortalidad es uno de cada 60.

El exceso de los que nacen es al de los que mueren como 59 a 52, según Duillard; y de 67 a 55 según Mesance.

El número de varones es al de hembras como 26 a 25; pero siendo la mortalidad de los niños a la de las niñas, hacia el tiempo de la pubertad, como 27 a 26, se restablece el equilibrio entre ambos sexos, o bien contribuyen a ello después otras causas.

La proporción entre la muerte de las mujeres a la de los hombres es como 27 a 25. La duración probable de la vida de las mujeres es hasta los 60 años, y pasado este término es más favorable para los hombres.

El mayor número de nacimientos suceden en los meses de enero, febrero y marzo; aunque otros opinan que esto se verifica a los nueve meses consecutivos á los equinoccios de primavera y otoño, es decir, en diciembre y junio. Los niños que nacen en invierno son los mas bien constituidos y sanos, según las observaciones del célebre Boherave. De 100 niños que nacen, 4 mueren al salir al mundo. De cada 83 mujeres embarazadas muere una en el parto. De 70 partos sucede uno de 2 gemelos, y de 6546 uno de 3. Los partos se verifican mas de noche que de día en la proporción de 5 a 3.



# prolepsis

## C U R I O S I D A D E S

Mueren más individuos de noche que de día en la proporción de 5 a 3. De 10.000 hombres, solo uno llega a 100 años ; de 500 , uno solo llega a 80; y de 100, solo 6 llegan a 60.

Los que tienen una vida activa, y sobria viven mas tiempo que los que la pasan en la ociosidad y en los placeres de la mesa. Los hombres altos generalmente viven mas que los pequeños, siempre bulliciosos, inquietos y agitados; Muchos sabios han dado el ejemplo de una longevidad extraordinaria. El termino natural de la vida humana está: entre los 80 y 90 años, y son muy pocos los que llegan a él. La vida media del hombre es de una tercera parte de siglo, o 33 años, en cuyo espacio de tiempo desaparece una generación.

De todas las criaturas que nacen la cuarta parte mueren antes de los siete años (1), y la mitad antes de los veinte, de modo que las personas que sobreviven a esta época gozan de un beneficio negado a la mitad del género humano.

Si se supone, dice el señor Antillon, que el número total de hombres llega a 700 millones (lo que parece demasiado), que la relación entre los muertos y los vivos es de 1 a 33, y la de entre los nacimientos y los vivos de 1 a 20, se hallan los resultados siguientes para la totalidad del globo.

| Épocas de los tiempos | Nacimientos | Muertes    |
|-----------------------|-------------|------------|
| En un año             | 23.728.813  | 21.212.121 |
| En un día             | 65.010      | 58.120     |
| En una hora           | 2.708       | 2.421      |
| En un minuto          | 45          | 40         |
| En un segundo         | 3/6         | 2/5        |

(1)El establecimiento de la vacuna probablemente ha hecho variar este número; las viruelas hacían perecer la duodécima parte de los Individuos que atacaba.

De aquí se seguirá que el número total del género humano podría aumentarse todos los años con 2.516,692 individuos, si las guerras o epidemias no lo estorbasen. Este aumento haría subir el número de hombres a 3216 millones en 100 años.

Contando tres generaciones en cada siglo, y en el concepto de que el mundo solo existe de 5835 años acá ( según la Biblia de los hebreos), no habrá habido mas que 175 generaciones desde la creación del mundo hasta ahora, es decir, 120 antes de Jesucristo, y 55 desde la era cristiana; y como no hay ninguna familia que pueda probar su origen mas que hasta Carlo Magno, resulta que las familias mas antiguas solo pueden contar, a lo mas, 33 generaciones.

Sobre un espacio igual en donde existe un hombre en Islandia y en Siberia, hay 3 en Noruega, 14 en Suecia , 36 en Turquía , 52 en Polonia, 63 en España, 99 en Irlanda , 114 en Suiza, 127 en Alemania, 152 en Inglaterra, 153 en Francia, 172 en la Italia del Norte, y 192 en la del Sur, 224 en Holanda , y 1103 en Malta.

## C U R I O S I D A D E S

**TABLA DE LAS PROBABILIDADES DE LA VIDA** o del número de años y meses que cada individuo de una edad determinada puede aun vivir, según Mr Duillard, director que fue de la oficina de cálculos de la Tesorería nacional de Francia

**ESPERANZA DE VIDA**

| Edad | Nacimientos | Muertes |
|------|-------------|---------|
| 0    | 28          | 9       |
| 1    | 36          | 4       |
| 5    | 43          | 5       |
| 10   | 40          | 10      |
| 15   | 37          | 5       |
| 20   | 34          | 3       |
| 25   | 31          | 4       |
| 30   | 28          | 6       |
| 35   | 25          | 9       |
| 40   | 22          | 11      |
| 45   | 20          | 1       |
| 50   | 17          | 3       |
| 55   | 14          | 6       |
| 60   | 11          | 11      |
| 65   | 9           | 7       |
| 70   | 7           | 7       |

A estos cálculos se han arreglado los vitalicios en algunos países.

El hombre, en el curso ordinario de la vida, pasa por siete diversos estados o edades, a saber:

*Infancia o niñez* La edad del niño desde que nace hasta los 7 años.

*Puericia* La edad que media desde los 7 años hasta los 14.

*Adolescencia o pubertad.* Desde los 14 hasta los 25 años.

*Juventud* Desde los 25 años hasta los 40

*Edad viril* . Desde los 40 hasta los 60 años.

*Senectud o vejez* Edad que empieza a los 60 años y dura hasta el fin de la vida: sin embargo, a la ancianidad o edad muy avanzada se llama también *Decrepitud o suma vejez*. Que prudentemente se puede decir que empieza a los 80 años: pero a ésta son los menos los que llegan.

Estas siete edades o estados de la vida pueden reducirse a cinco, que es como comúnmente se distinguen, a saber: infancia, adolescencia, juventud, edad viril y senectud: otros las reducen a cuatro.

# boletín de suscripción

## prolepsis



SUSCRIPCIÓN ANUAL  
NACIONAL 30 euros

Remitir en sobre a:  
COLEGIO OFICIAL DE PSICÓLOGOS DE  
CASTILLA Y LEÓN.  
C./ Divina Pastora, 6 - Entreplanta  
47004 VALLADOLID.

Tfno.: 983 21 03 29  
**dcleon@correo.cop.es**

nombre y apellidos

nif

dirección

código postal y población

forma de pago/ domiciliación  
bancaria banco/caja

nº de cuenta

nombre del titular

deseo factura

firma:

1. A la revista de Psicología Prolepsis podrán enviarse trabajos inéditos desarrollados en el ámbito general de la psicología, tanto en su vertiente teórica como aplicada. La revista aceptará revisiones actualizadas, informes de investigación, experiencias e intervenciones profesionales y reseñas, tanto de libros como de congresos y jornadas científicas y/o profesionales. (Ver normas específicas para la publicación de estos últimos tipos de informaciones en el apartado 13).

**2. Los trabajos se dirigirán a Prolepsis, Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León, c/ Divina Pastora, 6 – Entreplanta. 47004 Valladolid. Con la recepción del trabajo la redacción de Prolepsis acusará recibo del mismo. Los trabajos que no cumplan las presentes normas serán devueltos a sus autores.**

3. Los trabajos tendrán una extensión máxima de 20 folios mecanografiados a doble espacio (equivalente a 40.000 caracteres). Se presentarán usando procesador de textos Word y adjuntando un CD en el que se especifique el título del/los archivo/s. De cada trabajo deberán enviarse original y tres copias escritas.

4. En información aparte deberá figurar: a) Título del artículo en castellano y en inglés; b) Nombre, apellidos, titulación de cada autor (en esta información podrá incluirse categorías profesionales, Universidades u otras instituciones de pertenencia...); c) Nombre, teléfono y dirección del autor al que debe dirigirse la correspondencia sobre el manuscrito. En su caso, podrá indicarse una dirección de correo electrónico.

5. Al comienzo del trabajo deberá aparecer un resumen del mismo (150 palabras como máximo) en español e inglés. También se incluirá, en ambos idiomas, un listado de palabras clave (máximo 10).

6. Deberán presentarse originales de calidad de todas las ilustraciones (dibujos, figuras y gráficos); no se aceptarán fotocopias. Las ilustraciones vendrán separadas del texto y numeradas correlativamente, indicándose con claridad en el propio texto el lugar que ocuparía cada figura y acompañados del texto de pie correspondiente.

7. Las notas a pie de página, cuando sean imprescindibles, se señalarán con claridad en el texto.

8. Los trabajos empíricos o informes de investigación, deberán presentarse conforme a los apartados de introducción, método, resultados y discusión o conclusiones. En los restantes trabajos ha de procurarse una presentación clara, estructurada y organizada en diferentes apartados, debiéndose cuidar especialmente la sintaxis y redacción de los mismos.

9. Las citas bibliográficas se intercalarán en el texto con el apellido del autor y el año de la edición del original entre paréntesis. En el caso de reproducirse alguna cita textual, habrá de especificarse necesariamente el número de la página del texto en que se encuentra. Todos los trabajos deberán ir acompañados de la correspondiente lista de referencias bibliográficas.

Todas las referencias citadas en el texto deben aparecer en la lista y viceversa. Las referencias, presentadas por orden alfabético, se ajustarán a los formatos siguientes:

a) Libros: Apellido/s, inicial/es del o los nombres. Año de publicación entre paréntesis. Título de la obra en cursivas. Lugar de publicación: Nombre de la editorial. Ejemplo: Rodrigo, M.J. y Amay, I. (Comps.) (1997). *La construcción del conocimiento escolar*. Barcelona: Paidós.

En el caso de que el libro referenciado sea una traducción, debe indicarse, tras la inicial del nombre del autor y entre paréntesis, el año de publicación original, apareciendo al final de la referencia el año de publicación de la traducción. Ejemplo: Karmiloff-Smith, A. (1992). *Más allá de la modularidad: la ciencia cognitiva*

desde la perspectiva del desarrollo. Madrid: Alianza Ed., 1994.

b) Referencias extraídas de artículos de revista: Apellido/s, inicial/es del o de los nombres. Año de publicación entre paréntesis. Título del artículo. Nombre completo de la revista en cursivas, número del tomo en cursivas, y, entre paréntesis, número del volumen en cursivas, números completos de la primera y última página del artículo. Ejemplo: Moreno Rodríguez, M.C. (1996). La persona en desarrollo: una reflexión acerca de la continuidad y el cambio en la definición de las trayectorias de vida. *Apuntes de Psicología*, 47, 5-44.

c) Capítulos de libros: Apellido/s, inicial/es del o de los nombres. Año de publicación entre paréntesis. Título del capítulo, iniciales y apellido/s del editor o recopilador. Título del libro en cursivas. Números de primera y última páginas del capítulo. Lugar de publicación: Nombre de la editorial. Ejemplo: De la Mata, M.L. (1993) Estrategias y acciones de memoria. En J.I. Navarro (Coord.). *Aprendizaje y memoria humana*. (pp.277-301) Madrid: McGraw-Hill.

Cuando sean varios los autores de un trabajo, deben aparecer referenciados los apellidos e iniciales de los nombres de todos ellos.

10. Los trabajos que cumplan las normas expuestas hasta el punto 9, serán enviados de manera anónima a, como mínimo, dos revisores de la especialidad correspondiente de entre los que componen el Consejo Editorial de Prolepsis. Los comentarios realizados por los revisores servirán de directriz para la aceptación, rechazo, o sugerencias de modificación de un trabajo. Los autores de trabajos que requieran alguna modificación para ser publicados, recibirán por correo las oportunas sugerencias.

11. Por cada trabajo publicado, Prolepsis entregará al primer autor 2 ejemplares del correspondiente número de la revista así como 1 ejemplar a cada uno del resto de los firmantes del artículo.

12. Reseñas bibliográficas. Indicar título de la obra en el idioma original, lugar de publicación, editorial y fecha. En caso de tratarse de una traducción al español, además de los datos anteriores, indicar título en castellano, lugar de publicación, editorial, fecha y nombre del traductor de la versión española. Es optativo del autor de la reseña dar un título general a su información sobre la obra revisada. La extensión aproximada de la reseña será de cinco folios mecanografiados a doble espacio. Indicar nombre y apellidos, domicilio, teléfono/s de contacto y lugar de trabajo del autor de la reseña.

13. Información sobre encuentros profesionales y científicos. La extensión aproximada será de dos folios mecanografiados a doble espacio. Reseñar nombre de la convocatoria en español e inglés, lugar y fecha de celebración y entidades o instituciones organizadoras. Enumerar las conferencias, mesas redondas, etc., más relevantes y los nombres de sus ponentes. En su lugar, resaltar la asistencia de personalidades de prestigio científico y/o profesional que hayan participado. Resumir brevemente aquellos aspectos del contenido que, a juicio del autor de la información, se consideran más importantes. Si el encuentro es de ámbito internacional, insertar un breve análisis estadístico de la participación española y, si es de carácter nacional, de la participación andaluza. Conclusiones generales y perspectivas de futuro. Nombre y apellidos, domicilio, teléfono y lugar de trabajo del autor de la información.

14. La redacción de Prolepsis se reserva el derecho de publicación de un artículo en el número de la revista que considere oportuno.

15. Prolepsis no acepta ninguna responsabilidad sobre los puntos de vista y datos de los autores en los trabajos publicados.

**Inicio en febrero de 2012**

## Másters

# Psicología Clínica y de la Salud (109ª edición)



Reconocido de Interés Científico-Profesional por el Col·legi Oficial de Psicòlegs de la Comunitat Valenciana



Reconocido por la Societat Catalana de Recerca i Teràpia del Comportament (SCRITC)



Actividad acreditada por la Comisión de Formación Continua del Sistema Nacional de Salud (Puntuable para la Sanidad Pública)



Reconocido por la Federación Iberoamericana de Asociaciones de Psicología



Con el reconocimiento y soporte de la Societat Catalana Balear de Psicologia

Reconocido de interés sanitario por el Institut d'Estudis de la Salut del Departament de Sanitat i Seguretat Social de la Generalitat de Catalunya

# Logopedia Clínica (8ª edición)

**UVIC**

UNIVERSITAT  
DE VIC

**Titulación:\***

Título de máster otorgado por la Universitat de Vic y diploma propio de ISEP Formación

\*Título propio otorgado por la Universitat de Vic (expedido en virtud del artículo 34.3 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades)

## Posgrados

# Neuropsicología (27ª edición)

# Trastornos Autistas (14ª edición)



**Horarios de fin de semana  
en Madrid**

**www.isep.es**  
**902 117 875**